DI D'IS 'N UITGAVE VAN STICHTING VASTENAVEND BERGEN OP ZOOM * 69e JAARGANG

VASTENAVENDKRANT

DA'S D'N AARD VAN 'T BEESJE!

Vanuit de Slikke, Krabbegat

Beste Krabbe!

Krabbegat is 'n rijke stad! En da kom voor-al deur jullie, beste Krabbe! Want ier ziede al-lééneg mar d'echte dweile. 't Zijn onze persoonlek'ede van diverse pluimaazjes. Me zijn gelukkeg verschillend, mar wel ammaal mette échte leutege g'aard'eid. Me n'ebbe n'ammaal biezondere eigeschap-pe, mè deugde en ondeugde. Mar gelukkeg zijn me n'ammaal ok 'n bietje te gek om los te lòòpe.

Zo zijn me nouw éénmaal en da kredde d'r ok nie meer uit! Nim ons mar gewòòn zo d`amme zijn, want gewòòn ons eige zijn, dèèr zijn me n'as vanouds en vaneiges de beste n'in! En zo gròòtseg d`amme zijn op onze stad én op onze Vastenavend, zo zijn me da netuurlek ok op ons eige, mè d'al die gewéldege ka-raktertrekke die me nouw éénmaal ebbe. Dèèr ken gin mens wa d'aan doen, want,... beste Krabbe…

Da's d'n aard van 't beesje!

Ons oerinstinkt rakt de kern van ons doen en late. 't Zit nouw éénmaal in ons lijf, in onze gene. Da`s bij ieleke Krab as vaneiges aangebore, al oef-de ier netuurlek nie gebore te zijn om 't ok t'ebbe. Vastenavend zet bij Krabbe alle zintuige weer op scher-rep. Me ruke n't, me n'ore n't, me proeve n't, me voele n't... 't gròòtste féést damme kenne kom t'r weer aan! Da`s de lokroep van de leut die overal klinkt en d'r vor zurregt da d'oew instinkt d'r wir in stinkt.
Me zijn weer apetrots op onze stad, ondstrouw aan 't féést en gaan vrij as 'n vogel dweile. Mee schape-vachte, berevelle, tijgerleggings en koeielere lampekappe gaan me deur as nie te temme bééste en beesjes. In alle soorte en alle mate. Vier dage lekker in oew vacht of oew vel zitte. As béést of as mens, of as béést ín de mens.
Krabbe, de kommende dage krijge me messenalle weer kiepevel van onze Vastenavend. Want as gin ander verstaan Krabbe de kunst om die ééne keer per jaar 't leve te viere, 't leve da z`n eige op z'n allergèèfst lat zien in onze eigeste Vastenavend. Da's nouw éénmaal ons gedrag. Da val nie te lere en gelukkeg zeker nie af te lere!

AGGE MAR LEUT ET!

Nilles Hf

Mar da's nie t'éénegste wa d'n aard van 't beesje la zien. Mette verre-kesblaze aan 'n twijg vier d'n dweil ouwerwets goed Vastenavend, mee z'n gaze maske lattie zien dattie z'n eige nie la kenne en deur 'n vogel-kooike op z'n kop voelt tie z'n eige vier dage lang zo vrij as 'n vogel. En da d'alles sta steveg op 't vertrouwd fundement: 't jaar waarin me Vastenavend ouwe en 't stadswape van 't Krabbegat.

VERKRIJGBAAR VOR 4,- BIJ DE BOERINNEKES, D'ORECA EN DE BEKENDE VOORVERKÒÒPADRESSE.

Oo koppeg as 'n ezel, oorde dikkels zegge. Mar da doe weineg recht aan 't echte kerakter van dees gèèf vastena-vendbéést. D'n ezel is nie alléneg veul trug te zien op foto's en teke-ninge as lastdier vor onze Nar (sim-bool van de leut van d'omgekeerde wereld). D'n ezel is ok gekend om z'n onvoorwaardelukke trouw, z'n standvasteg'eid én z'n slimmeg'eid! IJ et z'n eige ommes nog nóóit drie keer aan dezellefde stéén gestote. Veul van d'ezel ziede trug bij 'n Ber-regse dweil. Dèèrom is t'r ok gekoze vor 'n kombinasie van beide. Allef mens, allef ezel... 'n 'ezelcentaur' zogezeed!

VASTENAVENDLIEDJE 2017

DA ZIT IN ONZE N'AARD,
DA D'IS ONZE N'AARD

JA, DA D'IS D'N AARD
VAN'T BEESJE

DA'S ÉÉMAAL ONZE N'AARD

EN DA BLEF BEWAARD
IN ONZE N'AARD

OPTOCHTPREGRAMMA

7

ANSJOVIS IN 'N FUIK

9

JAN, BEDANKT!
4X11 JARE ONTWERREPER BIJ BC WIJ

17

11 JAAR ÒÒG'EID PRINS NILLES D'N DERDE
'N INTERVJOEW METTE PRINS

27

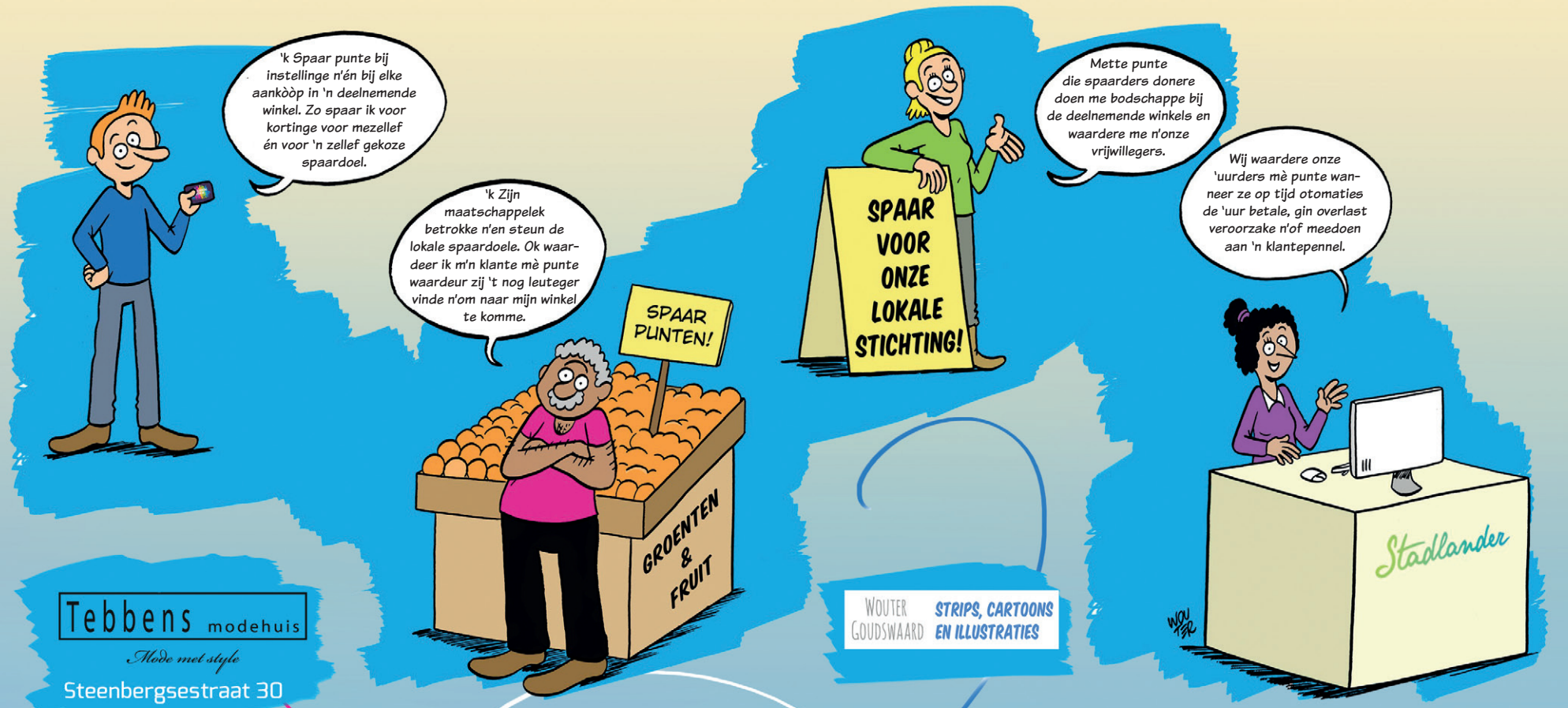
ÉÉL VEUL JUBILEEJA BIJ DE BOUWKLUPS!

35

SPIKSPLINTERNUUWE MUZIKALE
NACHTEGALE VEROVERE N'T KRABBEGAT

43

Voor meer informasie:
WWW.STICHTINGVASTENAVEND.NL



Tebbens modehuis
Mode met style
Steenbergsestraat 30

Handelsonderneming Michel van der Avert
Kruisakkers 38

DE BLOEMENSTAL
BLOEMBINDERIJ - INTERIEURBEPLANTING
Dorpsstraat 73k
Halsteren

Miller Time CAFÉ
Grote Markt 31

deelootoo
samen je eigen auto
Van Konijnenburgweg 41

Blz.
Boekhandel Vermeulen
Dorpsstraat 174a
Halsteren

MS Wandbekleding
Huijbergsestraat 9

PLUS
Plus Grinwis
Dorpsstraat 75
Halsteren

marskramer
Dorpsstraat 150
Halsteren

BOULANGERIE-PÂTISSERIE BERNARD
Sint-Josephstraat 18

Streek
EET- & DRINKLOKAAL
Steenbergsestraat 3

Visgilde Oosterschelde
Lombardenstraat 2

Lia van Poppelen
Bosstraat 15

HERMES
Passie voor fietsen
Antwerpsestraatweg 25/27

Mè d't spaarpregramma SamenDoen versterrekte oew lokale geméénschap. Ge ondersteun de plaatseleke ondernemers én draag bij aan de vereneginge en klups in oew omgeving!

Oe werrek ta? Mè d'n grates pas spaarde punte bij de aangeslote winkels en 'oreca. Punte spaarde zowel voor oeweige as voor 'n lokaal spaardoel naar keuze.

Besteej oew gespaarde punte bij de aangeslote deelnemers en kreg zo korting op oew aankòòpe. 'Uurders van Stadlander spare n'ekstra snel punte wanneer ze op tijd otomaties 'uur betale en gin overlast veroorzake of d'r eige ekstra inzette, bevobbeld in 'n bewòònerskemissie.

Same spare, SamenDoen!

Pastoor Joorenplein 4

Vraag een gratis spaarpas aan via www.samendoen.nl

og mar twee weke! Nog eve diep asem ale en dan kenne me n'ons eige wir optuige vor 't gròòtste en gèèfste fèèst damme kenne n'in Berrege: onze Vastenavend!

Dèèr oefde nie eens vor op de kelender te kijke, want ge voel d't al weke aankomme. 't Ang overal in de lucht, ge ruukt 't tot in de kleinste oekskes van de stad en ge voel d't in ieleke vezel van oew lijf. 't Is 't oerinstinkt van de Krabbe. Zonder Vastenavend ken 't jaar nie wijer gaan. Mar Vastenavend is nie alléeneg 'n fèèst van leut, meziek, optochte n'en dweile. 't Is gek genogt tegelijk 'n rustpunt in drukke en komplekse tije. 'n Rustpunt van vier dage om écht aandacht t'ebbe vor mekare. Om goed te zijn vor mekare, mekare vor de gek t'ouwe. Mekare te verstaan ok al wor t'r niks gezeed. Mekare te ontmoete as gelijk(w)aardeg en zonder wellek voorbe'oud dan ok. En veral ok 'n fèèst van ontmoete; niks mot, alles mag. Dan tòòne me n'onze echte n'aard. Dan late me zien datte Krabbe mette Vastenavend 't beste voorbeeld geve vor 't alledaagse leve dèèrbuite.

Dèèrom wil ik, as oew nuuwe Gròòtste Boer, oe vrage om sebiet oew beste tengel wir voor te zette, oew vacht op te poetse, oew vleugels uit te slaan, mee de meziek mee te brulle en 't òògste lied te zinge, d'r aan te trekke as 'n pèèrd en apetrots te zijn op onze Vastenavend. Om zo messenalle 't startschot van onze Vastenavend mee te make as op **zaterdag 25 febrewarie om 15.11 uur vanuit 't Slik op de Blauwe Schuyte zal arrivere Zijne Koneklukke n'Òòg'eid Prins Greb, Alléén'eerser van Wijk vijf, Inspekteur-Ginneraal der Stéén-goeie Dweile, Kommandeur in d'orde van Tuttere n'en Tjeppe, enz., enz., enz.**

Proklemasie Gròòtste Boer

"'n Fèèst van ontmoete; niks mot, alles mag"

De Blauwe Schuyte zal aanmere bij 't Stesjon en dèèr zulle onze Prins Nilles III en z'n nar worre n'opg'aald deur mijn, Steketee, boere van de Leutege Ploeg, dweilbendjes en alle Krabbe die dèèr naartoe zijn gekomme. In 'n kakelverse gerijke zulle Prins Nilles III en z'n nar de gròòte trek naar de Gròòte Mart make om dèèr welkom te worre g'ete deur de burregeméester van de stad Bergen op Zoom.

Ja Krabbe, nog mar twee weke. En dan zulde mè d'éél oew lijf wir voele da d't meer dan de moeite wèèrd is om Vastenavend t'ouwe, oeweige wir éémaal op te laaje en de mooiste tijd van 't jaar te beleve in ons Krabbegat. Da witte gewòòn, want… **da's d'n aard van 't beesje!** Agge da d'ok zo voelt dan nòòdeg ik oe van arte n'uit; kom t'r bij, doe mee en ge zul t'r oeweige beter en gelukkeger bij voele.

Agge mar leut et !!!
Oudoe!

Oew Gròòtste Boer

KOPT 'T NUUWE LIEDJE VOOR 'N ABBEKRATS OF STRIEM 'T!

Ceedeeke kòòpe is en blef netuurlek 't leutegste, want dan edde 'n prachteg oesje, de tekst, 't B-kantje, en 'n ekstra DVD mee 'n vidiejoklip. Alles in ééne keer in uis én ge ondersteun d't fèèst ok finansjeel wir 'n bietje. Mar net as d'afgelòòpe jare is 't Nuuwe Liedje ok wir offiesjeel te kòòp via **iTunes** en **Google Play**. Mar ok legaal te beluistere n'op **Spotify** en **Apple Music**. Vor 'n prijs van nog minder as 'n leutneutbon eddet in uis, of mebiel beschikbaar! En op Spotify is nie alléeneg 't Nuuwe Liedje te vinde: ge vin t'r ok alle liedjes van 1946 tottemet nouw en ok nog `s bekant alle B-kantjes! Genogt meziek om 'n ééle dag overal te beluistere en avvast in de stemming te komme!

Ga naar **stichtingvastenavend.nl/meziek** of gebrukt 'n slimme zoekterrem op de ge'eigende kenale.

EI, LEKKERE DWEIL, OE IS 'T?

Ge zegge datte nep-bèèstevelle op de mart uitverkocht zijn. Gin meter tijger- of panterprint meer te krijge! En in `t Lievesberregbos worre de leste tijd ok akeleke bèèstebrulle g`oord… `t Lijkent d`r op dat `t bèèst in de Berregenèèr zo`n bietje n`aan `t losbreke n`is! En wier `t gin tijd ?! Me n`ebbe n`al lang genogt in `n winterslaap gelege. En mee zo`n motto as da van dees jaar kunde toch nie anders dan lekker in oew vel zitte? En ge wit `t éé: al zijde kort`areg of lang`areg, edde `n natte neus of schrale kake, mee of zonder stèèrt…`n echte dweil ouwde nie mir! Die lat z`n eige zien en ore, die lat de Krabbe schudde n`op d`r tengels van `t lache.

Ei DWEILE, vollegt oew instinct en lat oew leutspoor naar in alle oeke van `t Krabbegat!

Me zien oe wel, ier of dèèr,
De G'EIME KEMISSIE

'T VASTENAVENDMOTTO VAN 2017

aarom Vastenavend? 't Is ons oerinstinct. 't Zit 'm in de gene die g'et, mar ok in de gene die ge zijt. Voel d'oew eige vrij! Zeker agge de rest van 't jaar mot werreke n'as 'n pèèrd of agge wel 's bere n'op oew pad ziet… mar ok agge 'n luize-leve'tje leidt!

Mette Vastenavend gooie me n'alles los, want d'r is al genog sjaggerijn. 'n Mens is 'n mens, nie waar? En 'n Krab is 'n apart soort mens! Éène keer per jaar zijn me nie te temme. Of dagge nouw 'n kroegtijger zijt of 'n uismus, 'n stoeipoes of 'n moederkloek: ge voel d'oeweige weer as in vis in 't water. Apetrots op onze stad, ondstrouw aan 't fèèst en vrij as 'n vogel. Mette Vastenavend komme me n'uit onze winterslaap, slaan onze vleugels uit en dan… danse de muize n'op tafel! Waarom?

DA'S D'N AARD VAN 'T BEESJE!

PREGRAM 2017

Zaterdag 18 febrewarie
Zaal ope n'om 13.00 uur
Bal naar tot zowatte 18.30 uur
TUSSE DE SCHUIFDEURE
De Stoelemat
As t'r één memènt in de Vastenavend is waar ge letterlek én figuurlek de werremte van 't fèèst intens ken beleve, dan is 't wel tijdes de jaarlekse 'Tusse de Schuifdeure'. 't Roept bij veule 't gevoel op van 'toen was leut…. nog éél gewòòn'.
De 'Schuifdeure' zowas 't in de volleksmond it, gif 'n laagdrempeleg podiejum vor iedere Krab om zich mè d'n liedje of 'n leuteg teneelstukske te late zien. 't Wor ok wel deur sjieke mense 't 'tejater van de melancholie' genoemd. Ommes, vanaf 't begin datte Stichting Vastenavend dî d`evenement et opgepakt, is t'r altijd 'n ééle mooie verbinding gewist mè de wa d`ouwere Krabbe.
Wiste trouwes da d't één van de best bekeke tillevisiepregramma's is in Berrege? Zurregt dus dagge da nie mist! Kom lekker naar De Stoelemat of kek op oew gemakske naar de tillevisie. Op ZuidWest TV is 't ammaal rechstreeks te zien. En witte wa d't mooiste n'is? Tusse de Schuifdeure et 'n ongekende schòòn'eid: de schòò'neid van 't imperfekte. Gin gelekt tillevisiepregramma, mar 'n gelegeneid voor Krabbe onder mekare. Komta zien! ***Toegang €6.***

Woensdag 22 febrewarie
vanaf 14.00 uur
WAGETJES KIJKE
't Konterscherp, De Stadsschuur én de Kortemeestraat.

Zaterdag 25 febrewarie 15.11 uur
INTOCHT VAN NILLES III EN Z'N GEVOLLEG
Stesjon – Wouwsestraat – Zuivelstraat – Gròòte Mart

Zondag 26 febrewarie,
zaal ope n'om 14.00 uur
DWEILBENDFESTIVAL
De Stoelemat
't Ouw d't midde tusse Low Lands en 't Songfestival, mar dan op z'n Berregs! Dus niks "zondag, rustdag", want op die dag ebbe me 't dweilbendfestival. Soms muzikaal om deur 'n ringeske t'ale… soms fèèstelek 'erkenbaar en gewòòn gezelleg… en affetoe mè teejatrale en multimediejale òògstandjes, waar dagge van denkt "oekenta?". Veul mense komme d'r al jare en sommege zijn d'r nog nooit gewist… Agge kaarte wilt motte ze rap bestelle, want 't is altijd volle bak!
Toegang €6 | Inclusief prijsuitreiking en appotejose van alle dweilbends op de Gròòte Mart.

Maandag 26 febrewarie 10.00 uur
BEZOEK TE'UIZE
Gertrudis, Bravis Zieke'uis, Moermont en 't Nuuwe ABG

Maandag 27 febrewarie 14.22 uur
KINDERVASTENAVEND
Gròòte Mart

Maandag 27 febrewarie
DWEILAVEND
In éél 't Krabbegat
Venavend ziede de Stéengoeie Dweile deur éél 't Krabbegat: één gròòt opelucht-tejater. Kom kijke of nog liever: doe mee!

Dinsdag 28 febrewarie 13.00 uur
GRÒÒTE OPTOCHT
Start op de Kaai
Kek vor de roete n'en de dèèlnemers op bladzijde 7 van dees ketèrn.

Dinsdag 28 febrewarie
±18.00 uur. Zaal ope om 17.00 uur.
PLECHTEGE SLUITING
De Stoelemat - Toegang €6

Dinsdag 28 febrewarie 23.45 uur
VALLE VAN DE KRAAI
Gròòte Mart

Vor meer informasie en alle voorverkòòpadresse: www.stichtingvastenavend.nl

deTulp
BLOEMENATELIER
Caroline Hopmans

Halsterseweg 299
4613 AR Bergen op Zoom
Tel: 0164 - 23 55 20
Fax: 0164 - 68 72 66
info@bloemendetulp.nl

WINNAAR
mvo PRIJS
Gemeente Bergen op Zoom

BAROMETER DUURZAME BLOEMIST
Niveau Goud

Het adres voor bloemen!!!

14 februari Valentijn:

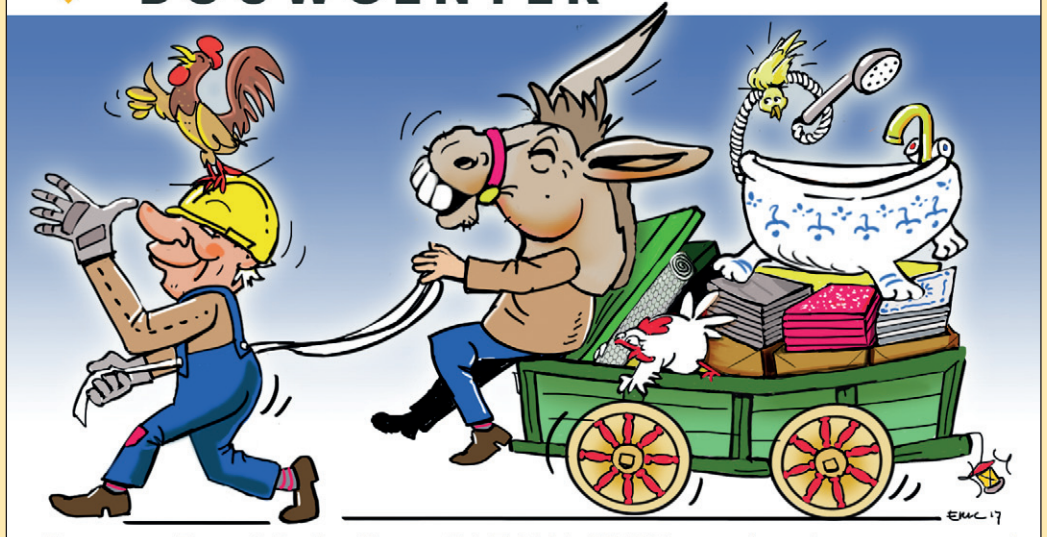
Bestel tijdig uw

Valentijnsboeket!

www.bloemendetulp.nl

Openingstijden: Maandag t/m Donderdag 08.30 - 18.00 uur
Vrijdag 08.30 - 21.00 uur
Zaterdag 08.30 - 17.00 uur

Logus
BOUWCENTER

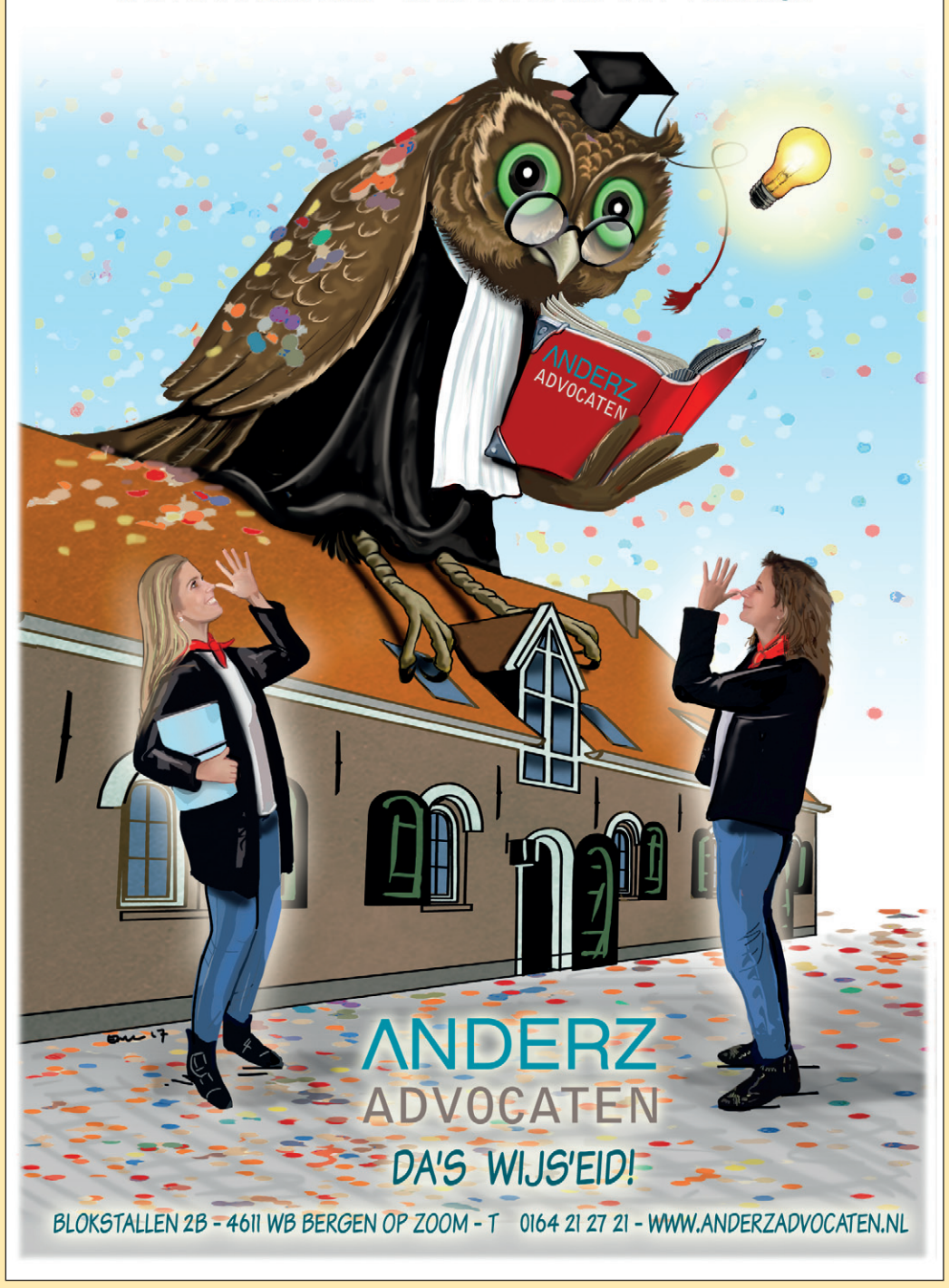


Bergen op Zoom | Zeelandhaven 7 | T 0164 -271500 www.logusbergenopzoom.nl

Confida
accountants
belastingadviseurs

www.confida.nl

VASTENAVEND 2017 - DA'S D'N AARD VAN 'T BEESJE



CSWONEN.NL
Uw vertrouwenspartner in woonbemiddeling!

Zorgeloos huren
verhuren
en beheren

CS Wonen is oew vertrouwespartner in wòònbemiddeling.
Me zijn aktief in ver'uur van wòònruimte van zowel partikuliere eigenare as vastgoedbeleggers. Me ver'ure transperant en be'ere oew wòòning tijdes de uurperiejode agge di wenst.

"Ver'uur is maatwerrek, in 'n persoonlek gesprek kenne me n'oe gericht advies geve mè betrekking tot oew situasie. Lengst deze weg wille me n'oe van arte uitnòòdege om ketakt mè d'ons op te neme voor 'n vrijblijvend gesprek. "

KEURMERK VERHUURVEILIG

www.cswonen.nl

Tel: +31(0)165 870 000
E-mail: info@cswonen.nl

't Woeste Zee Logboek van de Kap'tein der Blauwe Schuyte

Zéésteweer! Kouw, nat en mè golve van meters òòg, storremt de Blauwe Schuyte lengst 't verdronke land van Reymerswale. Ik lòòp van 't achterdek, waar m'n stuurman mè z'n volle gewicht op 't stuurwiel angt om op koers te kenne blijve, via de kajuit 't gròòte ruim in. 'k Inspekteer éél de Schuyte tijdens de leste storrem van de winter en kom lengst d'ouwste gange n'en `utte die me n'ebbe, diep in ons blauwe bakbéést. Ier kom bekant ginniemand mir. Ier is niks mir. D`r zijn zellefs bòòtsgezelle die nie van 't bestaan afwete. Mar ieleke keer a'k ier kom, denk ik trug aan ouwe tije. 't Was op deze plek waar datte bééste van de Schuyte verbleve. De domme n'ezel, blaaskake van kikkers en d`ape. Me n'adde zellefs 'n beer, die iederéén aan boord onderstebove liep, attie wist datte Vastenavend d`r aan zat te komme. Agg`in die tijd lengst d'ut van d'n eend kwam, konde d'r zeker van zijn, dattie nog ure z'n snater nie kon ouwe. Wa was da toch 'n béésteboel aan boord. Ik lòòp wijer en voel datte Schuyte steeds meer grip kregt op de storrem. Toch verdwijne die bééste mar nie uit m'n gedachte. Al gauw oor 'k gestommel van bòòtsgezelle n`over 't dek. 'k Oor m'n Bòòtsman roepe: 'Kap'tein.... Kap'tein.....'t wor wir voorjaar'. A'k dèèr op 't dek aan kom, zien 'k alle bòòtsgezelle deur mekare springe n'en danse. 't Ware net koeje die wir de wei in kenne, na 'n vus te lange winter. 'k Oor ze druk mè mekare blaaskake n'en snatere n'over de langverwachte tocht naar 't Slikpeleis. 'k Zien m'n nuuwste bòòtsgezel nog steeds druk zwabbere n'over 't dek, waarbij tie z`n eige tot twee keer toe stòòt aan de gròòte mast. Net toen 'k docht alles g'ad t'ebbe, lopt m'n Bòòtsman alles en iedereen onderste bove tot dattie bij mijn was aangekomme. 'Kap'tein 't is zover, we magge wir!', oor 'k `m zegge. Ik knik goedkeurend trug en klim wir op 't achterdek. Dèèr, bij m'n dappere Stuurman, blijf 'k staan. Op één of andere menier mot ik wir aan die bééste n'op de Schuyte denke, nouw 'k m'n bemanning zo zien. Ik ken m`n eige nie in'ouwe en schiet in de lach. D'r zijn dan meschient gin bééste mir op de Schuyte, mar feitelek is t`r ier nie zo veul veranderd. `t Is ommes nog steeds één gròòte béésteboel aan boord. 'k Begin nog arder te lache en voel 't wir tintele vanuit m'n tééne. Want net as die bééste van de Schuyte, komme me nouw wir uit onze winterslaap. 'k steek m'n n'erreme om'òòg en gif 't kemmando:

'Voor, achter..... Mè volle zeile naar 't Slikpeleis; òòge tijd voor de Vastenavend, òòge tijd voor de leut!'

De Kap'tein
van 't Gilde der
Blauwe Schuyte!

EI DÈÈR KOM STEKETEE WIR AAN!

Ee ken d't gelòòve n'of nie, mar ik zijn nie as klein Steketeeke gebore. Neeje, gewòòn as 'n lekker klein jong da gelijk veul ield van Vastenavend ouwe. Potver, wa zijn ik mee m'n gat in de botter gevalle. Da ken ok nie anders, want ik zijn van 't jaar van "Me zijn d'r vor in de wieg geleed"!

De Vastenavend et mijn kinderjare zeker biezonder en leuteg gemakt. Ondanks da d`t bij ons 'n druk uis'ouwe was, ware me d'r dankzij ons moeder altij bij. Nie voraan n'or, da paste n'ons nie zo. Toen `k zo'n jaar of vijf was, kreeg ik deur da Steketee m'n vader was! Vor mijn was tot die tijd Steketee net as wa Sinterklaas is. Ge gelòòf t'r in en et nie deur wie of da t`r achter zit. Toen ik acht was, kreeg ik trouwes deur op de Sinterklaasmiddag van de sosjieteit, da Sinterklaas m'n vader was. Ik zien ze nog binnenkomme. "Da d'is ons pa" , zee ik tege m'n vriendjes. 'k Zijn feitelijk al bekant éél m'n leve vor de gekge'ouwe. k'Eb d'r nie onder geleeje, in tegedéél. Toen ik wa d'ouwer wier, zag ik da d'alle soorte van fééste n'en tredisies van buitegewòòn gròòte waarde zijn vor 'n mens. Ge ken t'r oew enerzjie in kwijt, ge kreg t'r enerzjie vor trug en dichter kende soms nie bij mekare komme. G` et da nòòdeg vor de mènte da d't wa minder ga.

Mar oe ken 't zo zijn dagge 30 jaar naar oew vader zellef Steketee wor? 'k Ad dèèr nooit aan gedocht. Feitelek mot ik bekenne da mijn ambiesies éél anders lage. Mar ja, dan worde toch inééns gevroge n'en dan gade dèèr anders tegen'aan kijke. Mar nie zomar, want ik moes netuurlek ok denke n'aan 't feit da m'n vader mar liefst 22 jaar Steketee is gewist. En datta op de dag van vandaag nog mense goed doet. 'k Moes ok denke n'aan m'n moeder. Vin tie da wel leuteg of meschient wel juist nie? Verder was ik nie zo bezeg mè d`t verleeje mar meer mette de dag vandaag. Ok al motte zoiets ge'eim ouwe, ik eb da netuurlek wel gedééld mè m'n kind en m'n vrouwke. Die zeeje "Adde gij da wil, dan motte da doen! Da d'is toch arstikke leuteg en 'n gròòte eer!".

En op Ellef Ellef was t'r gin weg mir trug, naar datte nuuwe Gròòtse Boer, teves biezonder goeie vrind, 'n nuuwe Steketee aanstelde. De zenuwe gierde deur m'n lijf, mar 't memènt was dèèr. Dèèr ston ik vor de boere, de nuuwe Steketee mette n'ellem op van z'n vader. Oe mooi ken 't zijn. 'k Mot bekenne daddik dieje n'ellem nie vor 't eerst op ad. As klein jong a'k die al op as ik op zolder Steketeeke spulde tot daddik voetstappe n'oorde n'op de trap. 'k Was dikkels 'n éél jaar bezeg mette Vastenavend. Ik nie allééneg trouwes. Ok onze uidege Nar, want me spulde vroeger veul bij `em tuis.

Na datte n'Òòg'eid was gekoze n'op Ellef Ellef, ginge me n'op weg naar de Geit. 'k Docht "Ja da's mooi en dan ken ik zeker voorop gaan lòòpe?" Nie daddik dèèr gin zin in ad. Neeje, ik docht "Wa zulle de mense d'r van vinde?" Mee d'ak naar buitelòòp, sta rechs van de deur van de Stoelemat m'n moeder. 'n Traan liep over m'n kake, want toen kreeg ik pas écht deur oe biezonder 't wel nie wie was. Toen kreeg ik ok pas deur oe geweldeg ik 't zéllef wel nie von om Steketee te magge zijn van de Vastenavend.
Wa d'n werremte mense, dan kende zien oeveul wij van onze Vastenavend ouwe en wa da mè d'ons doet! k'Eb dan ok elleke fieliesietasie gezien as 'n fieliesietasie aan ons féést. 'n Féést wa me nie ebbe gekrege om voor ons eige t'ouwe. 'n Féést wagge déélt, viert en wir deurgift.

'k Ken nie wachte n'om onze Prins zaterdag mette n'Intocht binne te ale n'aan 't stesjon, same mette Gròòtste Boer. Toch zeker di jaar 'n spesjaal memènt, want Prins Nilles d'n Derde ga d'ons vor d`n ellefde keer voor in de leut. En mè m'nne sabel za'k dan ruim baan make voor de leut. Vier dage Vastenavend mense. Vier dage dweile en damme tege mekare kenne zegge n'en zinge.... Agge mar leut et!

Oew Steketee,
dèèr kende op rekene!

WA DOETER ZOAL OP?

Zondag 5 febrewarie t/m zondag 5 mèèrt
KUNSTFORUM ANGT DE BÉÉST UIT
- **Etalazjes Kortemeestraat 9 en 13**
- **In de winkel van KWEEK in de Fortuinstraat ange vastenavendschilderije van Liesbeth Dietvorst.**

Zaterdag 11 febrewarie 20.11 uur
Zaal ope 19.30 uur
VASTENAVENDKESÈRT DE SJEFKES
De Stoelemat
Zaalkaarte €11. VIP-kaarte balkon €25.
Voorverkòòp: Schoenmode Den Boer, Rookshop de Schelde, Primera MCD Bloemendaal, Primera Zonneplein en Primera Halsteren
De dertiende edisie van `T VASTENAVENDKESÈRT van de Sjefkes onder leiding van Jeroen Govers. Dees jaar draai d`alles om POPpe. 't Klein orkest van de Sjefkes trapt af mee POPcorn. POPmeziek en 'n PO(t)Pperieke gaan makkelek same deze n`avend en voor ge 't wit, sta de voor `n POPpekraam, mee `n òòfdrol voor de trompetters. De Sjefkes zette n`alles op alles om `t pebliek ieleke keer weer te verrasse. De variasies op POP lijke eindelek 'up te POPpen'.

Zaterdag 11 febrewarie 21.00 uur
DUBBELSTRIETPEREET
Kefee de Kaai, Stadsschuur, Mortier en Krijne
Dweilbends gaan mè mekare op 'n leutege menier de strijd aan om de felbegeerde Tante Door Trefee te bemachtege.

Zondag 19 en 26 febrewarie
Woensdag 22 febrewarie
VASTENAVENDWANDELING LENGST DE VASTENAVEND-MONUMENTE
De wandelinge starte n`om 14.30 uur voor `t ouwe Stad'uis aan de Gròòte Mart en dure ongeveer twee uur. ***Koste €5****. Kleine jong t/m 12 jaar* ***€2,50****. (kesumsiesbon inbegrepe). Afrekene bij de gids. Kek op www.sbm-boz.nl.*

Donderdag 16 t/m
zaterdag 19 febrewarie 20.00 uur
Zondag 19 febrewarie 14.00 uur
'T SLIKPELEIS / BERREGS LEUTTEJATER
Stadsschouwburg
De Maagd
Kaarte kopte makkelek via de wepsaait van 't Berregs Leut Tejater. www.blt-boz.nl

Kek ok op pagina 33 voor meer informasie.

Vrijdag 17 febrewarie 21.00 uur
GILDEBAL – Kefee 't Dobbertje
Ga d'ok mee op sefarie? 't Gilde lat alle bééste van de Schuyte los voor 't Gildebal 2017: "'t Gilde n `is bij de bééste n'af". Kom 'n frisse neus ale en ga t`r op uit in ons bééstebos.

Zondag 26 febrewarie 12.00 uur
(deure n`ope om 11.33)
VASTENAVENDKERREKDIENST
Sint Gertrudiskerk Gròòte Mart

ZUIDWESTTV
Zaterdag 18 jannewarie 14.00 uur
TUSSE DE SCHUIFDEURE
Er'aling zondag om 12.00 uur
Woensdag 22, donderdag 23 en vrijdag 24 febrewarie ellek uur vanaf 10.00 uur:
ZUIDWEST TV PRINSEKEFEE
Zaterdag 24 febrewarie 18.00 uur:
RIPPERTAAZJE INTOCHT
Maandag 27 febrewarie 17.30 uur:
KINDERVASTENAVEND
Dinsdag 28 febrewarie om 16.30 uur:
GRÒÒTE VASTENAVENDOPTOCHT
Woensdag 1 mèèrt vanaf 10.00 uur:
ER'ALINGE OPTOCHTE n'uit de regio

DEZE SPONSORS DRAGE DE VASTENAVENDOPTOCHT 'N WERREM ART TOE!

AGIN Timmermans – Gerechtsdeurwaarders Juristen Incassospecialisten

Touw bergen op zoom AUTOSCHADETEAM

BERRY'S BLOEMENSHOP

bruynzeel KEUKENS

CAFE DE MORTIER

Cafe De Ponderosa

Het Zwijnshoofd CAFÉ & VESTZAKTHEATER

Cargill

dé BIER winkel

De Kok Bouwgroep

De Teerkamer ONTBIJT LUNCH DINER DRINKS

driekleur verzekeringen

de STOELEMAT evenementenzaal

Rabobank

HEEREN KRAANVERHUUR TRANSPORT

Heineken

Hemel Video

HET Creatie DEPOT

ING

GOLDEN FINGER PRINT

MEEUS GROUP

OLYMPIA UITZENDBUREAU – We love to work for you

Plastica THERMOFORMING

RICOH imagine. change.

sabic

SpartnerS ORGANISATIEADVIES

Stomerij DE GAGEL

Albert Joosen
Autobedrijf Swagemakers
Axerrio
Baas Assurantiën en De Hypotheekshop
Bakkerij van Ravels
BOZ Group
Café Biljart Feestzaal Bellevue
Café Oosterwaal
Comfort Trend
De Poort Apparatenbouw
Dietvorst Feestartikelen
displayenzo.nl
DRV Accountants
Emma's IJssalon
Eric Elich Grafisch Ontwerper
Feedway Europe
Haans Advocaten
Handelsbanken
Horst Electro Grossier
Hoveniersbedrijf TuinTalenT
Il Maccherone
Installatiebedrijf Adams
Kas. van der Zande Gebakkramen
Kozijnspecialist
Lindhout schilder-vastgoedonderhoud
Loods 52
M. Brouwers Sportprijzen
Matthijs
MD Carclean
Monuta Terol
P. Jansen Installatietechniek
Pannekoekenbakker Heerle
Pion Horeca & Promotie
Praxis Bergen op Zoom
Quistor Enterprises
REVO Taxibedrijf
RodaChem
Scholtus Document Services
Slagerij van der Borght
Sprangers Bouwbedrijf
Stadscafé Thalia
TTL Ton Aarden h.o. Procero
Uitvaartonderneming C. van de Boom
Van Bedaf Machines
Van Beeck Zeilmakerij
Van der Kroon Food products
Vovosa Interieurbouw
VVA Informatisering
Weyts Architekten
Wikkelbedrijf De Bruyn
Zoom Invest
Zuid-West BV, Adm. en belastingadviseurs

AANSCHOUW DE GRÒÒTE TREK NAAR ´T ZUIDE VANAF DE TREBUNE!

De fienale trek naar 't zuide, vol leut , zang- en meziekvogels, gròòte en kleine ekt'(sters) en prachtege praalvogel-wages trekke zo aan oe verbij! Zellef kunde lekker oew vleugels binneboord ouwe, g'oef ommes alééneg mar op stok te zitte en te geniete.

De leste trek van onze eigeste bééstachtege Vastenavend zal zwaar zijn! Mar mee al die aanmoedeginge, stukskes bròòd en applaus zweve de déélnemers, as't ware, zonder vleugels. Ge zit als "VIP Vogelspotter" op `t gèèfste en zonnegste stekske lengst de roete.

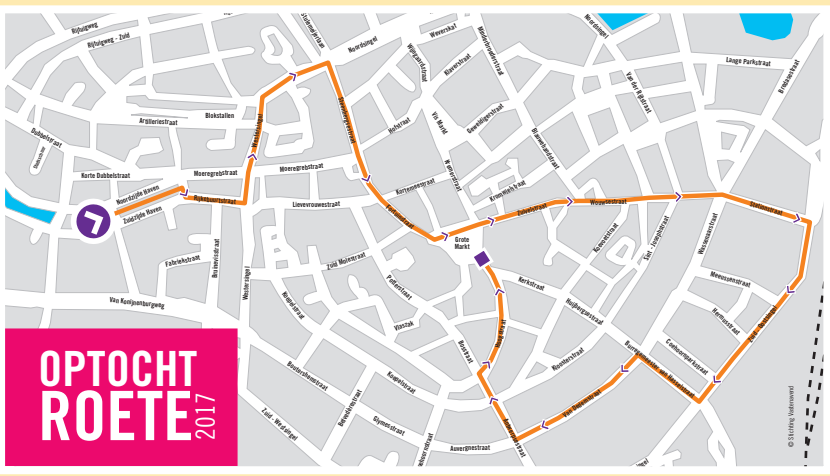
Alle déélnemers worre wir losgelate op d'iestoriese Kaai, waar ze fluitend de startlijn pesse-

re. Vieja de bekende roete, mè d'onderweg wa indernisse, trekke ze naar de Gròòte Mart. Geniet van d`n Optocht van dichtbij. Ge wor voorzien van kommetaar, wellek nummer, oe z`ete en ge kreg uitleg over iedere déélnemer of wage.

Aanschouw en bewonder deze n`Optocht vanaf de trebune op de mart. **Éémaal overdekt voor mar 11 Euro.** (incl. 2 kesumsie-bonne) Ge wor namelek ter plekke bediend deur **Grandcafe "De Teerkamer"**. G`oef dus nie van oew zitstokske n`af! De bediening zal t`oe brenge!

Mar zurregt dagge d`r snel bij zijt, want d'r zijn mar 200 plekke te verdééle.

KAARTE ZIJN NOUW TE KÒÒP BIJ ROOKSCHOP DE SCHELDE, MCD, PRIMERA ZONNEPLEIN EN GRANDCAFE "DE TEERKAMER"



Dat de kat lekker tuis, dan kende zellef teminste weg en edde mooi gin last van muize. En as 't nouw 's gin ondeweer is, ken d'op oew gemak naar d'Optocht kijke, bevobbeld vanaf de trebune op de Mart!

d'Optochtroete is trouwes as vanouds al lang bekend en g'oef alléeneg mar weg te dròòme bij al da moois da t'r ammaal verbij kom gallepere, want 't belòòf 'n bééstachtege sefarie te worre!

D'n Optocht vor 2017 lop deur dezellefde strate n'as fleet jaar. Me starte mè d'n paar bokkespronge vanaf d'iestoriese Kaai, waar me onder d'aanmoedeginge van voorverwerremd pebliek de startlijn pessere. Zonder bere n'op de roete drave me, deur 'n gewellef van leut-applaus, nar de Gròòte Mart.

DEELNEMERS RECLAMEOPTOCHT

ABS Hoppenbrouwers • Auto Borchwerf Groep • Auto ROB • Autobedrijf Bogers • Autobedrijf Centrum • Autobedrijf G. Doggen • Autobedrijf Kievit Autobedrijf Wierikx • Automotions Groep • Bavaria • Boogie Down Dance Centre • BouwCenter Logus Bergen op Zoom • Tolhoek Bouwmaterialen De Jager • De Werd • Easyspaces.nl • Fireplace • Green Talent • Hermes Fietsen • Hoppenbrouwers Techniek • IJssalon Crusio Jimkes Tegel Outlet en Afbouw • Kinderopvang Le Garage • Koevoets Service en Installatie • Kwik-Fit • Lobouw • Autorijschool M. Brouwers New York Pizza • P. Jansen Installatietechniek • Pierre Belde Makelaardij • SamenDoen • Sani-Dump • Saver • Snepvangers Glasservice Sport BSO De Karmel • Van Beeck Zeilmakerij • Van den Enden Afvalrecycling • Van Egeraat Mobility Services Roosendaal & Oosterhout Van Geel Installatie • Vovosa Interieurbouw

Offisjeel Gedeelte
's-Gooiwage - Steketee - Klupvlag - Pliesiekepèl - Boereploeg - Boerebrik mè voorzitter Stichting Vastenavend en Gròòtste Boer - Dweilbend Boerenverdriet - Blauwe Schuit mè Dweilbend Wa motter d r mee en De Narrekes - Spuit 11 Kepèl - Spuit 11 - Dweilploeg - L.O. De Leutige Krabben - Dweilbend Krabbestamp - Prinsewage - Dweilbend 't Leste Bietje

Deelnemende optochtnummers

1. Wild van Vastenavend
DB 't Arsenaal (Kleine lòòpmeziek)

2. 'k Eb oe in de tang, da's d'n aard van dees beesje
BC 't Peeke (Enkeling)

3. De garde is de kluts kwijt!
De Loerifoepse Gardiste (Pare)

4. Dweile, da zit gewòòn in onze n'aard
De Berregse Schoffies (Kleine groep)

5. Me kleure n'alle zeebra's
Jong Berregs Telent (Gròòte bouwgroep)

6. Me zijn de luis in de pels, da's d'n aard van 't beesje!
DB De Zeekrale (Gròòte lòòpmeziek)

7. Vastenavend, bròòdnòòdeg!
De Spruiten van Nuijten (Wages B)

8. 'k Zijn 'm kwijt
Un vol Kot (Enkeling)

9. Di 's nie leuteg
Witte Geit (Pare)

10. Ginneraal Perdon, mè z'n asielzoekers
De Boerenollekes (Kleine groep)

11. Féést mè pree'iestorie
BC De Knutselaers (Gròòte bouwgroep)

12. De n'optocht in stijl? Gemaskerd Balkan ok!
DB Agge t'is Wist (Kleine lòòpmeziek)

13. Rock en lol!
Driekus (Wages B)

14. Da's d'n aard van 't Beesje
D'n Bout en Gin Moer (Kleine groep)

15. Slagerij: 'n bee(s)tje van slag!
Tutters en Belle (Gròòte lòòpmeziek)

16. Da Samme n'n Transport Worre!
BC De Waterstraot (Wages A)

17. 'k Zijn dichtbij
De Bezige Bij-kus
(Dweilgroep mè of zonder wage)

GRÒÒTE OPTOCHT!

DINSDAG 28 FEBREWARIE - VANAF 13.00 UUR

18. Lekker Rielèkst
'n Bakske Leut (Enkeling)

19. Berreg in Beweging
Één Twéé Upsekee (Pare)

20. Lòòpe zit nie in onze n'aard... Me zijn zo koppeg as d'Adjudante!
Alarremfase Ellef (Kleine lòòpmeziek)

21. Er was eens.....
De Bergse Bengels (Gròòte bouwgroep)

22. Stichting AAP
Dweilbend Oor d'Ons?! (Kleine lòòpmeziek)

23. SprookjesBoZ
BC Wij (Wages A)

24. Me zoeke 'n winkel ier
BC De Kreuklullekes (Bouwgroep)

25. 'k Eb 't verbruid
DB Wittuttogok (Gròòte lòòpmeziek)

26. Rommetom de Dikke Bòòm!
BC Variant (Wages B)

27. De n'arrek van Noah
Dweilband Flutje van 'n cent (Kleine groep)

28. Sjoometeute Eige - aard - ige dweilmèdelle
Twee J's (Pare)

29. Valle...'t zit in z'n aard
DB Wa Mak Ut Uit (Gròòte lòòpmèziek)

30. Efsee BOZZ
BC De Krabbekweekers (Wages A)

31. Ziede gij ok bere n'op de weg?
BC meer blauw op straat (Kleine groep)

32. Me neme n'oe te graze
'T Blef ok Zo (Enkeling)

33. Wie jareg is, trakteert
Wa Gif Ut (Gròòte lòòpmeziek)

34. Uitgeroeid!?
BC de Leeglopers (Wages B)

35. Me n'ebbe n't g'ad(t)
BC In d'n Gouwe Geit (Gròòte bouwgroep)

36. (Dweil)pertij vor de Diere!
Dèèr edde z'ok wir (Kleine groep)

37. Een bééstebände vol leut, dat zit in onze n'aard!
DB 'T Wor Wa (Gròòte lòòpmeziek)

38. Op Volle Toere!
BC de Bokkerijders (Wages onder contract)

39. Wil joe merrie mie?
De Merries (Kleine groep)

40. Onze n'aard is 'n kole kachel
Anthraciet (Kleine groep)

41. Me n'ebbe d'n baard van 't beesje
Me n'ebbe n't (Kleine lòòpmeziek)

42. Kom Da Zien
BC Agge Mar Leut Et
(Gròòte bouwgroep mè wage)

43. Me brenge de kinders nar de kresj
DB 'T Laffeseeke (Gròòte lòòpmeziek)

44. Me n'ebbe éél wa in ons mars
BC de Watertore (Wages B)

45. Oezo Beesjes!
De Peperzuskes (Kleine groep)

46. Uitsteketee!
BC de Sloffe (Gròòte bouwgroep)

47. Da's d'n 'aars van 't beesje
Moeders Mooiste (Kleine groep)

48. Me begeve n'ons op glad ijs!
BC D'Utselaers (Wages B)

49. Me bewake de leut!
BC De Leutige Bouwers (Wages A)

50. Anders "Ge- aard"
DB De Rijpe Sperries (Kleine lòòpmeziek)

51. Al 44 jaar (bekant) op tijd klaar!!!
BC D'Ekseketel (Wages B)

52. We misse de bòòt
D'Opeloze (Dweilgroep mè of zonder wage)

53. Bevloge deur de leut!
BC De Leutige Krabben (Wages A)

54. "Lekker kwalle" Da's d'n aard van 't Bendje
DB Wa d'n Uis'ouwe (Gròòte lòòpmeziek)

55. Al 55 jaar Los, in ons Kebouterbos!
CV 't Vagevuur (Wages A)

56. Liever 'n stéengoeie Krab as zo stoned as 'n gernaal
BC de Krabbeklutsers (Wages B)

ten tòòn gespreid!

EKSPEZISIE ONTWERREPE VASTENAVEND-OPTOCHT 2017

~ MARKIEZEN'OF ~
zondag 12-19-26 febrewarie
van 13.00 - 17.00 uur

woensdag 22 febrewarie
(Wagetjes Kijke)
van 13.00 - 17.00 uur

zondag 5 mèèrt (Kijkdag)
van 13.00 – 17.00 uur

GRATES TOEGANG!

KOLOFON

Deze 69ste Vastenavendkrant wier gemakt en uitgegeve deur de Stichting Vastenavend, Postbus 1111, 4600 BC Bergen op Zoom. Ieméél: krant@stichtingvastenavend.nl. De Vastenavendkrant wor grates verspreid deur éél 't Krabbegat en gedrukt deur Senefelder Misset te Deventer.

Agge krap zit in oew ruimte...

Het Officierscasino

Burgemeester Stulemeijerlaan 1
4611 EH Bergen op Zoom
T:+31 (0)164 21 00 90
E:info@hetofficierscasino.nl
www.hetofficierscasino.nl

Van Meel & Jonkers
accountants belastingadviseurs

Solutio
proces optimalisatie

DA'S D'N AARD VAN 'T BEESJE!

VASTENAVENDKRANT | 2017 | 69e JAARGANG

De taart van 't beesje

adde wa te viere; Rinus wier 60. Z´adde wa rond gebeld in de femilie- en vriendekring en vemiddag, kwame z'ammaal om de koffie, citroentje mè suuker, 'n potje bier of affekaat. "Al wagge wult", ad Rinus deur de tillefoon gezeed. "En 'k zou nie te veul ete, want me n'ebbe taart vor éél 't uisouwe". Ginniemand zee dèèr nee tege dus da wier 'n kot vol, dèèr in da kruipkotje. Gisterenavend adde z'alles aan de kant gezet. De stoele stinge dichter op mekare en uit de schuur wiere de tuinstoele d'r bij gezet. Van bove, van de lozjeerkamer, was 't kleine luukse stoeltje da nog bij z'n ouwe moer in 't opkamertje ad gestaan, naar beneeje g'aald. In'midde ston tege de selontafel aan, 't gammel tafeltje van de kemping en dèèr wir tegen'aan, d'ouwe selontafel van zullie trouwe die ze spesjaal vor feesjes bewaarde. Zijn Sjan legde d'r vervollegs 2 witte lakes over en makte d'r zo één gròòte tafel mè oogte verschil van. In de glaskes die op tafel stinge, zate verschillende merreke sigrette. Zowel méé as zonder filter. In andere glaskes zate zoute stengels. In de keuke, op `t aanrecht, ston op 'n gròòte prisseteerschaal, 'n verrukkelukke taart die Rinus vanmorge vroeg bij de bakker was wiste n'ale. 't Féést kon beginne! Z'adde d'r zin in. Ok Bello, zullie ond! Nie zo zeer in da féést mar wel in

diejen taart. Bello was 'n gròòt, areg en lief béést. Een goeie lobbes zogezeed. Mar ok 'n béést mè d`altij onger. Dèèr ging 'n òòp mè voer in... En ij luste nog`s alles ok! Rinus ad Bello al tig kere uit de keuke gejoge, want ij ad ok wel gezien dattie zin ad in diejen taart. Mar op 'n onbewaakt memènt zag Bello z'n kans schòòn. d'Eerste visite was al gevroge of ze taart wulde. De bordjes stinge n'al klaar. Mar toen Rinus de keuke n'in liep wier onze lieve n'eer zo ard vervloekt dagge n't aan't end van de straat kon ore. Bello ston recht overend tege d`n aanrecht aan . Mè twee onschuldege òòge en 'n kwispelstèèrt keek tie likkebaardend z'n baasje n'aan. Op z'nne kop zat nog 'n toefke slagròòm. "Tsja" veronschuldegde Rinus z`n eige mè d'n flinke kroot van schaamte tegenover de visite: **"'t Is de taart van 't beesje...!"**

ANSJOVIS IN 'N FUIK

Oa, da's wa d'anders as aringe in 'n ton. Die zijn dòòd, maar onze dage ware n'ok geteld. En dan motte wete, damme mè duuzende viskes éélemaal vanuit d'Atlantiese oceaan naar ier zijn komme zwemme om in 't Scheld 'n lekker viswijf aan d'aak te slaan. Ik was flink in de weer en ad al gauw zo'n lekker ding op 't òòg. Z'ad flinke kuite. Me ware same leuteg aan 't spartele en kopke duikele, en toen kwam er inééns 'n bòòt aan vare. Ik zag impesant ok nog 'nne gròòte zwarte vogel op 'n paal naar ons zitte kijke, mè z'n vleugels wijd uit, asof tie wou zegge: "knibbel, knabbel, knuisje, wie kom t'r in m'n uisje". De gladjakker! Maar wa veul erreger was: 't water ging zakke en ze zegge wel 's: "As 't water zakt, dan krak 't ijs". Mooi nie dus. Neeje, as 't water zakt, dan komme die manne van Van Dort metter lieslèèrze ons 'n bietje peste, zodamme gin kant meer uit kenne. D'r is nog 'n ander spreekwoord en da zegt: "Oe dichter bij Van Dort, oe rotter da't wordt" en da's waar. 't Zijn vrindeleke mense, maar ik motter niks van ebbe. Deur zullie was ik inééns da mooie lieve meske kwijt en kon ik ze jammergenogt dus gin viskus meer geve. As aringe in 'n ton wiere me naar de nòòduitgang gedreve, en dèèr stook d'n dieje van Van Dort toen 'n stokske voor. Messenalle kwame me n'in zo'n vies netje terecht, en eve later lag ik tusse de géépe op apegape. Eddet ooit zo zout g'ete??

Oe 't verder afgelòòpe n'is, nouw da kunde wel raaie. Ik zijn opgevrete deur zo'n echte Berregse ansjovinist. Ik viel van de graat. IJ ok, mar da zatte'm in d'n aard van 't beesje.

DE BERREGSE BLAUWE BANANE'REPUBLIEK

Wie AAA zegt, mot ok BBB zegge!", zee Arjan dinsdags in de keleezjevergadering. "Amme dan toch de bòòt in gaan, doen m't mar goed ok! Me gooie alle prebleme van onze stad op één oop en me vulle n't ééne Krabbegat mè d't andere..." Evekes was 't stil in 't kromme stadspeleis. "Wa raaskaltie nouw toch ammaal?" zee Ad, en ij keek Yvonne en Patrick aan mè zo'n blik van "da ga mijn abstraktievermoge te bove". 't Was tóch al gin gemakkelek overleg, z'onder de bezielende en inspirerende leiding van de stadsgoeroe (de Frank was ommes gevalle). "Kenne jullie da spelleke van de Bende van Catan?" ging Arjan wij'er... "De koloniste bedoelde?" vroog Yvonne metter kulturele uisvrouwegezicht. Mar Patrick gaf al 'n schop onder tafel: da d'óórd' Arjan ommes nie gèère, in z'n geméénte van vergete kèrrene. "Me sture n'alles en iederéén op pad mè d'n vráág..., dan lijk 't net demokrasie! Vervolleges gaan me wikke n'en wege, ussele en nivellere, tot datter konsenzus ken worre gepredikt. Da's dan meschien wel gin blauwe banaan, mar ze vrete n't wél. Denk. En dan... emme da dus gedaan. Dus". Ad was tijdes da betòòg al drie keer gaan verzitte. IJ kon t'r gin lijn in on'dekke en gin

touw aan vastknòòpe. "Mar wa Kosta Catan dan?", vroog tie. "Wa d't kost" riepe Patrick en Yvonne in koor: "Z'n ver'aal is dun, mar ij vertél 't wel leuk. Da's dus de lijn, en dèèr doe me n'al jare n'aan". Ze keke mekaar aan. "Zo mag ik 't ore", zeej Ad. En 't leed was geschied.

ME N'OUWE GIN BÉÉST MEER OVER!

~ PIDAS LEKKERS ~

Ga d'ard achteruit mette Berregse dierpopulasie. d'Één nar d'andere diersoort in 't Krabbegat sterreft uit. Nim nouw bevobbeld de Blauwe n'Aap. De leutneutbonne worre steeds duurder en dèèrmee ziede tegeswòòrdeg ok steeds minder Blauwe n'Ape. Mè d'as gevolleg dagge n'ok steeds minder katers tegekom in 't Krabbegat.

En nouw me n't toch over ape n'ebbe; de brilaap is ok in gin velde n'of wege meer te bekenne. Mette komst van de ketaktlens is de brilaap ok gedoemd uit te sterreve. En van de brilaap is 't 'n kleine stap naar de brulaap. Brulle doe t'r gin ééne meer in 't Krabbegat, meschient nog één schielek op de Sluiting of bij 't Valle van de Kraai. Mar vor de rest is 't lache geblaze. En de Stoonde Gernaal edde mè d't sluite van alle koffiesjops ierzo nie meer. Uitgeroeid deur de Leeuwekoning van 't stadketoor. Ok ziede mè dees dage bekant gin uismusse meer, ze zitte ammaal in de stad en zijn as 't ware getransformeerd naar ware kroegtijgers. En wa dochte van 't Vliegend 'Ert? Ok al jare nie meer gezien of g'oord in't Krabbegat. Of de groep gele, groene, pèèrse n'en welleke-kleur-dan-ok vogels? Van éél die kolonie is alléén de Blauwe Vogel nog overgebleve. Ok koeie n'adde me in kuddes lòòpe graze n'in 't Krabbegat, nouw sta t'r alléén nog ééne verlore n'op de Kaai. Boeeeeee!
Zo ziede mar datter bekant niks overbleft van het Berregse diererijk. Ol alles dan zo ard achteruit? Neeje, de Krabbepopulasie groeit as nooit te vore. Ze komme van 't Fort, Meilust, de Plaat, wijk Oost of bevobbeld Tuinwijk en nestele zich de kommende dage in 't centrum van de stad. En ge kun t'r de klok op gelijk zette: ***'t gebeur ielek jaar in 't voorjaar!***

montage & onderhoud
MARTIN MONTAGE
06 51 64 54 59
info@montagemartin.nl
www.montagemartin.nl

SANDER VERWIJS
TIMMER- & KLUSBEDRIJF
06 51 20 40 38
sander-v@hotmail.com
www.sanderverwijs.nl

't Klusatelier
ADVIES & REALISATIE
06 36 45 78 32
dirk@klusatelier.nl
www.klusatelier.nl

BENU APOTHEEK

BENU APOTHEEK WENST U EEN GEWELDIGE VASTENAVEND

Bij uw **BENU** Apotheek in Halsteren, Bergen op Zoom en Steenbergen, kunt u terecht voor al uw recepten en een vakkundig en vriendelijk advies.

Van een aantal apotheken is de naam veranderd, maar voor u verandert er niets. Wij bieden de vertrouwde service die u van ons gewend bent.

Bergen op Zoom
BENU Apotheek Bergse Plaat, Vogelaar 35
BENU Apotheek Centrum, Grote Markt 12
BENU Apotheek De Waranda, Pastoor Jutenlaan 2a
BENU Apotheek Gageldonk, Ericalaan 12
BENU Apotheek Meilust-Tuinwijk, Zandstraat 34

Halsteren
BENU Apotheek Halsteren, Gasthuisstraat 15

Steenbergen
BENU Apotheek Steenbergen, Kerkplein 3

www.benuapotheek.nl

D'N AARD VAN 'T BEESJE

Kende da gevoel dagge opééns iets voel kriebele en zomaar verrast wor deur wa t`r gebeurt. Nouw, da d`ad ik dus lest toen da m'n zeuntje leutige tekeningeskes makte. Da d'is netuurlijk nie echt biezonder, maar ge mot wete dattie bekant niks van Vastenavend wit. En da`s ok al gek, want ij is `n nazaat van 'n echte Berregenèèr, mijn vader, wijlen Wout van de Boom. As kleine jong eb ik ze meegenome om te dweile. Mar van ons tuis kwame me nooit nie vedder dan de V&D, want dan begonne die jong te brulle! Ze ware bang vor de meziek en al die mense mè maskes en gerdijne. En da d'is nooit meer goed gekomme, tot nouw. Want nouw kom toch d'n aard van 't beesje d'r uit en krup t'r toch Krabbebloed deur da lijf van mijn eige zeun. Opa Wout die lach z'n eige rot dèèr in die Krabbe'emel en die zal d'r as een echte Krab van trots en leut gaan schuinsmarsjere!

D'is al wel éél lang geleeje toen datter nog ippies ware. Da was die tijd mè de flouwer pouwer en piezz en eppinezz. Toen ware d'r kebouters en nie alléeneg in de gròòte stad, mar ok in 't Krabbegat. Feitelek ware n't stéengoeie dweile, want ze ware eppie en kek ze ouwe van leut en ze zijn gèèf aangekleed. Niks nie gek or, be`alleve dan da d'eendje, da's wel `n bietje vréémd....

Ier adde de manne d'r `n puin'òòp van gemakt. Da gebeur nog wel `s agge lekker aan 't dweile zijt op straat. Adde ze net alles netjes opgestapeld op de kar, zee d'n éène tege d'n andere: "Kek dèèr 's! Wa d'n mooi boerinneke..." En toen keke z'ammaal dieje kant op en toen zag da verreke z'n kans. Mar ij glee uit over de kefettie en glee zo tege de kar en toen stortte d'n ééle boel wéér van de kar en da verreke lag t`r onder. En boere zijn boere en die zouwe da verreke wel `s eve wasse...

Ze zouwe d'r eige wel `s gèèf aankleeje, die manne. Ure adde ze d'r eige voor de spiegel staan te swanjere. Are n'in `n scheiding , nuuwe sok-op'ouwers en een zjakket mè blommekesvest en voor wa d'ekstra kleur `n gròòte ròòze strik. Aangekleed ginge z'uit en zo fleneerde ze deur de strate. As echte zjentelmen kuierde ze en wa vonne ze d'r eige gèèf. En iederéén wees en zwaaide en zullie mar denke dasse zoveul sjans adde. Adde ze nou mar evekes achterom gekeke... Die ape achter en zullie d'r voor!

AS 'N OLIFANT IN 'N PORSELEINKAST

...OF NEEJE: IN 'N KERSTBÒÒM

Ad recht meelij mè t'm oe ij in de goot lag. Klein artje. IJ perbeerde nog overend te komme, mar da lomp getimmerde oute kruis iel t'm steveg tege de grond. D'r is niks zo treureg as 'n kerstbòòm die buitegegooid is. Zó stade te pronke mee oew glimmende balle en 'n piek op oew kop, zó legde in de goot. Om opgerapt te worre deur 'n stel jong die oe voor 'n luizeg lotje laf naar de brandstapel brenge. Dus noom ik 'm mee naar uis, om mee te gaan dweile. Over 'n week zouw 't Mollerbal zijn en ik oopte vureg dèèr mijn eerste meske te versiere. Vandèèr die bòòm. Zo móes ik wel indruk make en échte Berregse dweile zagde toen nie veul. Zeker nie op 't Mollerbal. Die bòòm en ik ware de winnende kombinasie, docht ik.

GIETIJZERE BOKSE

`t Was nog nie druk toen me same binnestapte. Dweilmeziek uit gietijzere bokse en vus te veul licht. Ik noom `n sjokomel om in de sfeer te komme en keek greteg rond of ZIJ d`r al was. Nee dus. Dan mar `n eerste rondje dweile om werrem te lòòpe. Onderwijl was t`r tóch `n bendje binnegekomme en me krege laif meziek.

Bij wiskunde ad ik over kansberekening g`oord, dus dweilde n`ik ekstra langzaam ter òògte van de meskesweecees. En kek: `t werrekte! Want naar `t ellefde (!) rondje ston ik inées òòg in òòg mè d`AAR! En wa d`n òòg! Twee nog wel en de waffere! Jeekes van merante, wa zijn meskes toch gèèf gemakt! Da kredde nooit bij Biologie. "Oi", zee ze en ik docht dasse zee: "Ei bink, mè jou zouw ik wel deur `t zoute water van de Zeekant wille spere n`of blòòt van de Borreflietse Duintjes naar beneeje wille rolle!"Ik zee ok "Oi." Dì was m`n kans, Pietagoras ad `t voorspeld. Ok de les Scheikunde was in mijn lijf begonne mè d`allerlei sjemiese ketting-reaksies. Éél `t Periodiek Systeem der Elemente kwam verbij marsjere toen ik in die òòge keek. Dus dweilde me same n`eve later d`n emel rond, ZIJ, ikke en die kerstbòòm. De zaal was te klein voor `t geluk.

SJOKOMEL, SJIPS EN SHANDY

`t Moes nouw gebeure, nouw me same n`in `n roes van sjokomel, sjips en shandy verkeerde. Ik dweilstuurde AAR naar `n stil oekske neve de tòòg. Ik zette de bòòm zó weg damme n`n bietje beschut stonne. Méér ROMANTIEK was nie mogelek onder `n kerstbòòm. De bend zette "Blòòte erreme en bééne" n`in. Da was `n teke. Éél verzichteg tastten mijn unkerende lippe naar die van AAR. Ik rook AAR odeklonje. De scheikunde-les binnenin mijn liep totaal uit d`and, `t absolute kookpunt was nie wijd mir.

En toen donderde die kerstbòòm om. Mee veul gekraak en overdreve naald-uitval. En ik makte toen de fout van m`n leve: ik koos voor de kerstbòòm. Eer ik `m opgerapt ad en `m op z`n kruis ad gezet, liep ZIJ al op òòge pòòte (en de waffere!) weg. "Gade gij mar mettie rotbòòm staan te vrije!", beet ze toen ze mijn verbij schoot.

De kerstbòòm en ik keke mekaar aan, bij mijn zonk de moed in m`n dweilschoene en ij liet spontaan z`n leste naalde valle...

ZO TROTS AS 'N OND MÈ ZEUVE STÈÈRTE

Ad 'm éél d'n dweilavend gemist, ons Arrejaan. Same n'ebbe me kostelukke memènte meegemakt. Mar Arrejaan kreeg lest wa fizieke n'ongemakke en nou wul tie de deur nie meer uit. Iederèèn kent 'm as Arrejaan van ome Ko. Da's 'n bietje z'n artiestenaam.

In z'n goeie jare nameluk sting Arrejaan steevast vooraan om z'n eige te late zien en n'ore! IJ kwam nie gauw mè z'n kont van achtere. As 'r erreges in 'n kefeeke 'n tafel of 'n veròòg sting, dan kroop Arriaan d'r bovenop en begon aanstekelek te declamere n`of te zinge. Eél 't kefee op z'n kop! Op m'n eentje liep ik trug naar moeders, 'n bietje mette ziel onder m'n errem. Ik liep wa te dabbere mè m'n eige gedachte toen ik bij Merie verbij kwam. 't Licht brandde volop en d'r kwam 'n leve as 'n oordeel achter 't raam vandaan.

Ik docht zo swijle bij m'n eige: "Kijke of de koffie bruin is" en belde n'aan.
Binne gekomme leg ik m'n maske n'af en éél de tent begin te gille: "Waar is Arrejaan van ome Ko?" Vanaf da mement besefte n'ik da d'Arrejaan d'r nog steeds gewòòn bij 'oort.

De vollegede n'avend liep ik achter z'n rolstoel, allebei mè d'ons maske n'op. D'r ing 'n gròòt bord aan z'n gerijke. "De lamme n' ellept de blinde". En 'n leut damme n'emme g'ad!

Toen me bij Merie aanklopte voor 'n bakske koffie, zat éél de tent weer vol. Arrejaan legde z'n mombakkes af en zo gròòtseg as 'n ond mè zeuve stèèrte zee tie: "Ik zijn nou gin réépstèèrt meer, stoefe ken nie lije. Mar tuis blijve doen `k nie, ik blijf vastenavend ouwe. Da's d'n aard van 't beesje! "

Eve gauw of op oew gemakske

sjoppe doede in de Berregse binnestad!

STERCK
Ondernemersvereniging
Bergen op Zoom

Kòòpzondag op de leste zondag van de maand

VBO MAKELAAR
Wiericx & Geerdink Makelaars
Bergen op Zoom - Roosendaal

Voor ieleke Krab 'n 'ok op maat!

Zandstraat 36, 4614 CK Bergen op Zoom 0164-237713 www.wiericx-geerdink.nl

FIXUS

Belastingadviseurs

Noordsingel 12
4611 SE Bergen op Zoom
Tel.: 0164 - 241352
www.fixus.org

REGISTER BELASTING ADVISEURS

NR.10 D'ÉÉN NA LESTE...

SLASHCREATIVES

GRAFIMEDIA DRUKKERIJ HERTOGS
FraaieDingen CONCEPT & ONTWERP
nick franken fotografie
KORT-EN-BONDIG bureau voor tekst, redactie & advies

VAN 'N IJSBERENDE GRÒÒTSTE BOER en 'n dartelende Steketee

Naast 'n nuuwe Vastenavend emme dees jaar ok twee nuuwe òòfdrolspeulers. Joost Eykman (58) wier gekoze tot Gròòtste Boer en Dennis van Tilborg (46) wier benoemd tot Steketee. Tijd om die manne n's aan de tand te voele oe of dasse zullie rol zien en oe dasse zellef zijn. 'n Intervjoewke waar datte tijd omvloog as 'n bladzij'e in 'n boek en d'r meer ont'ullinge ware n'as in de Privé.

VERRAST AS 'N JONGE N'OND OF VERWACHT AS VLOOIE BIJ 'N AAP?
Joost: "Ja, ik was verrast as 'n jonge n'ond, 'k ad 't feitelek nie meer verwacht. Mar veral ok vanwege m'n leeftijd, want d'r wor de leste tijd veul gekoze vor jongere mense."
Dennis: "'k Was buitegewòòn verrast en achteraf docht ik 'Ik ad 't wel kenne wete'."

SLINGERE AS BAVIEJAAN VAN KEFEE NAR KEFEE OF BLIJVE N'ANGE AS 'N LUIAARD?
Joost: Da d'ang van 't memènt en d'avend af. In 't vroeg van de avend altij slingere van kefee nar kefee, mar op zondag blefde 't liefste ange, uitbolle. Ange n'aan de tòòg tot dagge wor buitegeveegd. De zondag leen z'n eige dèèrvoor, de zaterdagavend nie."
Dennis: "Da klop persies wa Joost zegt. Lekker slingere van kefee, dan kende zien oe datter overal Vastenavend wor gevierd, want da d'is overal anders. De plek et invloed op de sfeer oe d'r Vastenavend gevierd wor. Zo komde welles op 'n plek mette juiste sfeer n'en denkte ier wil ik nie meer weg."
Joost: "Toen ik bij dweilbend Lammerientje speulde, weet ik nie anders da damme van kefee nar kefee ginge. Altij rond slingere n'en speule op straat. Me bleve nooit ange. Zondag speulde me nie en ging ik mè m'n vrouw of mette Boereploeg op stap. En zowas Dennis zegt kende as de plek goed is, blijve n'ange. Zo et ielek kefee z'n eige doelgroep; de Slok is mijn ginnerasie kefee, dèèr ziede bekant gin jongere. Die voele zich dèèr nie

tuis, want 't is 'n bepaalde menier van Vastenavend ouwe. Ier in 't Zwijns'òòfd zie ik nie veul mense van mijn ginnerasie, meer die van m'n kindere. Ier zit meer dienamiek en enerzjie in as bij de Gròòte Slok, waar ge gewòòn mè d'elkaar ouwe'oert en 'n flauwekulleke n'uit'aalt."

AS 'N GIRAF ALLES OVERZIEN OF AS 'N STRUISVOGEL MÈ D'OEW KOP IN 'T ZAND?
Dennis: "D'n eerste sowieso, alles overzien as 'nne giraf!"
Joost: "Ja Steketee, ik ok! Witte gij trouwes datte giraf 'n evolusiefoutje is gewist? Meschient zijn wij dan ok wel."
Dennis: "Weer wa geleerd."

IJSBERE N'OF DARTELE?
Joost: "IJsbere, want da past 't beste bij mijn rol as Gròòtste Boer. 'k Zijn van neture nie zo'n dartelèèr, as muzikant wel."
Dennis: "'n Dartelende ijsbeer! Soms mot ik eerst evekes ijsbere om te

kenne dartele. Mar bij d'Intocht vor de klupvlag zal ik zeker dartele. Want a'k Vastenavendmeziek oor kom ik as vaneiges in beweging."

NA-APE OF OEW VERE LATE ZIEN AS 'N PAUW?
Joost: "'k Mot wel dinge na-ape, want da zit ommes in 't prottekol. En da's nie erreg, want 't gif d'ok ouwvast. Ge oef 't wiel nie oppernuuwt uit te vinde. Tusse alle vastgestelde zake wor ok veul vrij'eid gebòòje en kende oeweige vere late zien. Mar na-ape leg nie in m'n aard. Onbewust worde echter toch beïnvloed deur oew voorgangers."
Dennis: "Na-ape wel, mar pappegaaie nie. Mijn rol is ok vrijer as bevobbeld de Gròòtste Boer. 'k Denk da d'ik vergeleke mè m'n voorgangers ok wa meer m'n serieuze kant zal late zien. "

ZINGE N'AS 'N NACHTEGAAL OF FLUITE N'AS 'N KENARIEPIET?
Joost: "Tsja… feitelek ken ik nie ééns fluite." Joost doet 'n poging die tusse tuffe n'en piepe in zit. "Zinge n'is ok nie echt m'n sterkste kant, mar 'k doen 't wel gèère. Ik zing nie vals, mar 'k eb gin volle zangstem. Mar 'k perbeer 't wel gewòòn!"
Dennis: "Zinge! A'k vroeger achter de klupvlag liep en m'n maske n'op ad, zong ik ok. Mè Vastenavend zijn 'k aan 't ouwe'oere n'of zinge vor mijn."

Lotgevalle van de metroman

***V**eeg uitgebreid m'n voete,*
bekant 'n menuut of zeve
Zodatter zekers te wete,
gin zand mir aan zal kleve

***A**ng m'n jas aan d'n aak mè*
d'opening aan de lingse kant
Schoene n'in 't rek, daske n'in de mand

***O**p sleffers sluip ik vedder,*
sluit zachjes wir de deur
Want trekkende tocht verwaait
't lief d'r zacht umeur

***I**n oranje emmer prop ik*
leeggegete bott'ramzak
Uitgeleze krante keureg in
blauw bedekseld bak

***N**a schrob en schuur van*
andpallem en nagelrieme
Volgt steriele zéép mè zonder
ziektekieme

***V**oorts van zellef gesteve bloes de*
mouwe n'opgestròòpt
En 't schort voor knorrende buik
geknòòpt

***D**e pot schaft stamppot, zo*
schreef 't zachte lief
Errepels, worste n'en boerekòòl,
op d'r andgeschreve brief

***D**e piepers gauw gejast, de kool*
alras gesneeje
Want wacht 't lief, dan ongerief,
en beter da vermeeje

***T**erwijl op haard, 't sudder gaart*
De tafel schikking strak bewaard

***M**è kléed en kèèrs en net servies*
Want keureg'eid is 't liefs devies

***M**eziekske voorzichteg aangezet*
vor géésteleke rust

***M**è zachte strijkers wor stil de*
sleur gesust
Allerijl nog tussedeur twalet bezocht
Zittend zeike, zo asse steeds verzocht

***W**aarna wir schrob en schuur van*
andpallem en nagelrieme
En ok steriele zéép mè zonder
ziektekieme

***G**auw de nette servette gelege*
neve n't bestek
Mar ok nog 'n nuuw gewasse
bedovertrek

***O**or ik dèèr d'r sleutels al in 't slot?*
Prak ik rap de kòòl en piepers en
stamp de pot...

*'n **V**ermoeide donderwollek schuift*
t'r grommend aan
Mij negerend as zou ik d'r nie staan

***N**erveus vraag ik d'r: zeg lief,*
oe was de dag?
Mar testbééld, as'of ze me nie zag

***M**è d'ellebòòg om 't bord, begin ze*
scheppend aan d'r ete
Ik stuif op, sakkerju, de pan mè
vléés vergete!

*'k **R**en naar de keuke, grijp de pan*
mè sju
Mar struikel over de durrepel en....
verlies 't ééle menu...

***D**'r òòge draaie weg, starend naar*
't kruis
En terwijl ze d'r allerleste druppel
morst

***Z**ucht ze; 'k eb 'n éél verreke n'in uis*
Mar 'k wilde d'enkelt mar de worst.

Dweile doede mè d'n maske n'op
want 'n Krab zonder maske,
is 'n kiep zonder kop!
Dietvorst et ommes maskes zat
genog voor éél 't Krabbegat!
Ge zul doe nog verbaze,
ze ebbe ze van rubber,
mar ok ouwerwetse gaze!

DIETVORST
BOSSTRAAT 14 | BERGEN OP ZOOM
FACEBOOK/DIETVORSTFEESTARTIKELEN

Beestachtig VERS & LEKKER

openingstijden:
vastenavond elke dag: 14.00 - 22.00 uur
dinsdag met optocht: vanaf 12.00 uur

Op de begane grond serveren we in bakjes, op de 1e etage uitsluitend plates.

De Hollandsche Tuyn eetwinkel®
Huijbergsestraat 14
Bergen op Zoom
www.eetwinkeldehollandschetuyn.nl (0164) 266 011

SCHROBBELÈR

pralines
Leonida
Leonidas
Fresh Belgian Chocolates
Kremerstraat 11
Bergen op Zoom
T. 0164 - 750803
www.facebook.com/LeonidasBergenopZoom

HET Creatie DEPOT
Events I Foodconcepten I Branding I Centrummanagement
E. info@hetcreatiedepot.nl
W. www.hetcreatiedepot.nl

'n Uis kòòpe?
Bij ons vinde ze in verschillende prijsklasse

helmig
Makelaardij en Taxatieburo o.z. BV
Tel. 0164 - 685925
www.helmigmakelaardij.nl

oogwereld wijdemans
Fortuinstraat 8 Bergen op Zoom
T. 0164 234272 www.oogwereld.nl

BORDUREN
VERPAKKINGEN
TEXTIEL
youngpack

Uw Groothandel voor Industriële verpakkingen , Bedrijfskleding, PBM's.
Ook borduren & bedrukken wij uw bedrijfskleding.

Kwaliteit, surves en aandacht vor
oe dà zit 'm in onze aard

Edde vrage ? Nim gerust ketakt mè
d'ons op of kèk rusteg rond op onze saait

Bezoekadres:
Middenweg 13
4631ST HOOGERHEIDE

Tel: 0164-252674
Fax: 0164-252684
GSM: 0651-386084

info@youngpack.nl
www.youngpack.nl

Gymnasium
JUVENAAT

Pater Dehonlaan 63
Bergen op Zoom
Rector:
Geert. A.M. Derkse
www.juvenaat.nl
actie.juvenaat.nl

COGITA CORDE, CONDUCE MUNDUM

IN MEMORIAM KEES BECHT PRINS NILLES I

In ’t najaar van 1992 wor ‘t plan opgevat om de geschiedenis van onze Stichting Vastenavend vast te legge voor ‘t nageslacht. Me nòòdege iervoor op ‘n zaterdag de drie eerste Prinse uit, te beginne mè Kees. Me zitte n’in de bovekamer bij De Draak en de camera van Henk draait. Kees (dan 82) draagt de boerekiel van Goof van Mastbergen. Z’n eerste Zuidwester leg op tafel. Kees is in vorrem en stikt van wal. ‘n Kleine twee uur later emme mooi en waardevol materiaal da 10 jaar de koelkast in gaat en in 2011 as ‘De Beschouwing’ deel uitmakt van de DVD-boks ‘Vastenavend Verbeeld’.

Kees z’n vader, groei d’op in ‘t veréénegingsleve in de Korebeurs same mè 4 broers. "Da kon nie nalate", zeg Kees, "da ta veréénegingsmense z’n geworre." Één van zullie is Willem die ‘n carnavals komitee opricht da d’n Intocht en ‘n Optocht organizeert. Goof van Mastbergen wor de Gròòtste Boer. Warringa, ’n officier, wor Prins. "Wa jare later", Kees sprikt dan over de 30er jare, "kom t’r ‘n geweldege weerstand en bestrijding van de Vastenavend deur de Géésteliijk’eid. Vastenavend kon nie zonder lichtzinneg’eid". Waarvan Kees zegt: "’t Is gin lichtzinneg féést maar ’n lucht’arteg féést". Zo kom t’r in 1932 ‘n gezamelek protest van d’n Deken van Dam en de dominees in de stad aan de Geméénteraad om de Vastenavend te verbieje. Ze vonde ok da d`t in die moeileke tijd ekonomies nie verantwoord was. Kees z’n vader et da toen in de Geméénteraad mè kracht verdedigd. "As we meddet verbod van de Vastenavend de krisis op konde losse was ik dèèr onmiddellek voor. Maar omdaddet krisis is is ‘t juist éél goed voor de mense d’r eige ‘s ‘n paar dage te kenne verzette en ‘s nie te denke aan de zurrege die z’adde".

Da pleit is gewonne en de Vastenavend, is ook toen, deurgegaan. "Ge ken begrijpe", zeg Kees, "da d’al die omstandeg’ede in mijn voorvaderschap in mijn gene zijn gaan zitte". In 1938 zijn de Markiezaatsfééste en wor ‘t 650-jarig bestaan van Berrege gevierd. Op de pui van ‘t Stad`uis sta Korneel Slootmans, en gif uitleg aan Koningin Wilhelmina over de stoet die voorbijtrekt. Ok Kees lopt in die stoet as Schout van Oud-Berrege da d’op ‘t terrein van Kiekendepot was opgebouwd.

’T GA T’R NIE OM WAGGE GELÒÒFT, MAR WAGGE BENT

Kees ga verder waar d’n Oorlog begint en vertelt dattie in ‘t konsentrasiekamp terecht komt. Eerst ‘n aantal maande in ‘n cel, alléeneg in Breda waarover tie zegt: "Ik ken iederéén aanbevele om ‘s ’n paar maande alléeneg in ’n cel te gaan zitte. Want da’s de vruchtbaarste periode van oew leve. Ge kom tot beschouwing". Kees schrijft ‘n dagboek waarin o.a. sta da z’n ideaal is, "daddet leve zou zijn: ‘n menselek leve da sameleve is, ieder naar z’n eige n’aard mè respect en verdraagzaam’eid voor ‘t anders zijn van d’n ander, ammaal kinders van éène Onze Lieve n’Eer". Kees werkte in ‘t konsentrasiekamp mè mense van allerlei gelòòve en nasjonaliteite. "Ge wist nie wa d’n ander docht of was. Da doe t`r ok nie toe. ’t Ga t`r nie om wagge gelòòft, mar wagge bent. En wagge bent voor ‘n ander". Kees sla zachtjes mè z’n vuist op tafel.

OP SCHÒÒT "DE VERDEDIGING VAN VASTENAVEND"

Kees kom tuis op 2de Pinksterdag 1945 en d`r ware voorlòòpege verkiezinge. Verschillende sosjaal ekonomiese groepe, werkgevers, werknemers, illegaliteit, middestanders en nog wa andere groepe mochte bij de Burgeméester, ellek, 20 kandidate inbrenge voor ‘n tijdeleke Geméénteraad. Zo koos de Burgeméester uit 160 kandidate 20 geméénteraadsleje. "En tot mijn buitegewòòne trots" zeg Kees, "wier ik wet’ouwer en ok locoburregeméester en da betekent da d`ik in die tijd in de leiding van de stad zat. Ik ad `n goeie ver’ouding mè Burgeméester Witte en vanaf 1938 ‘n goeie ver’ouding mè Korneel Slootmans". En in augustus tijdes de Geméénteraad zee Kees: "luister, de Vastenavend kom t’r weer aan, wa kenne me dèèr aan doen, want da motte me erstelle en da mot op ’n andere menier. Me motte ’n Stichting make waar alle stròòminge vanuit de maatschappij in vertegewòòrdegd zijn om same ’n volksféést op te bouwe". Kees nòòdegt tuis Corneel Slootmans uit en

Goof van Mastbergen. Op z’n schòòt leg ’t boek van Anton van Duinkerke "De verdediging van Vastenavend".

DE BLAUWE SCHUIT

De burgeméester is akkoord, maar stel voor di d’eerst mette gééstelek’eid te wille bespreke. Kees is ‘t dèèr nie mee ééns en zeg: "ge doe mar raak, mar ik vin nie datta bij de géésteliek’eid tuis oort. Mette vorreming van ‘n Stichting mè d’al die stròòminge dèèrin motte zegge: de mense staan d’r achter, da gaan me zo doen". Dankzij Slootmans en de Burgeméester gaf d’n Deke ’t voordéél van de twijfel. Zo begin ‘t, eind 1945. Amper drie maande voor de Vastenavend in 1946. Vanuit folkloristiese n’oek vraag Slootmans aan Jan van de Kreek ‘n Blauwe Schuit te ontwerrepe. Al in de middeléeuwe trok die deur ‘t land en de stede as simbool voor de omkering van de ver’oudinge. Slootmans vraag Kees om Prins te worre en as Prins Nilles I draagt tie 't eerste jaar ‘t pak van Prins Warringa van vóór d’n Oorlog. In 1946 is t’r ‘n Intocht en ook ‘n Optocht. "De mense ware allang blij da t`r weer wa was". ’t Jaar dèèrop kwam dèèr de Kindervastenavend bij, maar d’r mocht nog niet gedweild worre. ’t Jaar dèèrop mocht ’r weer gemaskerd gedweild worre. Vanwege Kees z’n betrekkinge in de Geméénteraad was ‘t gemakkelek om medewerreking van de Geméénte te krijge. "Da brocht ook verantwòòrdelek’eid mè zich mee en de effecte dèèrvan in de maatschappij", benadrukt Kees.

AGGE MAR GOED DOET

IJ sla d’t boek ope bij 1953. ’t Jaar van de Watersnòòd. D’r zijn wa foto’s te zien van ‘t ‘Ollandbal da tie bezoekt. "’t Was béésteweer op die vrijdagavend", wit Kees en zaterdag in alle vroegte wor Kees gebeld door D’n Bes datte dijke zijn deurgebroke. Al snel wor duidelek watte omvang van de ramp is. D'r wor dan al beslist: Dì jaar gin ‘Agge Mar Leut Et’ mar: ‘Agge Mar Goed Doet’. De inzamelingsaksie die de Stichting Vastenavend op touw zet, levert in die dage 150.000 gulde op. ‘n Giganties bedrag voor die tijd. Datte Stichting Vastenavend z’n eige inzette voor de belange van de slachtoffers was volleges Kees één van de aktiviteite die de Stichting as organizasie, as sosjale één’eid in Berrege éél veul goed et gedaan.

DE JARE N’AS PRINS MAKTE ME GELUKKEG

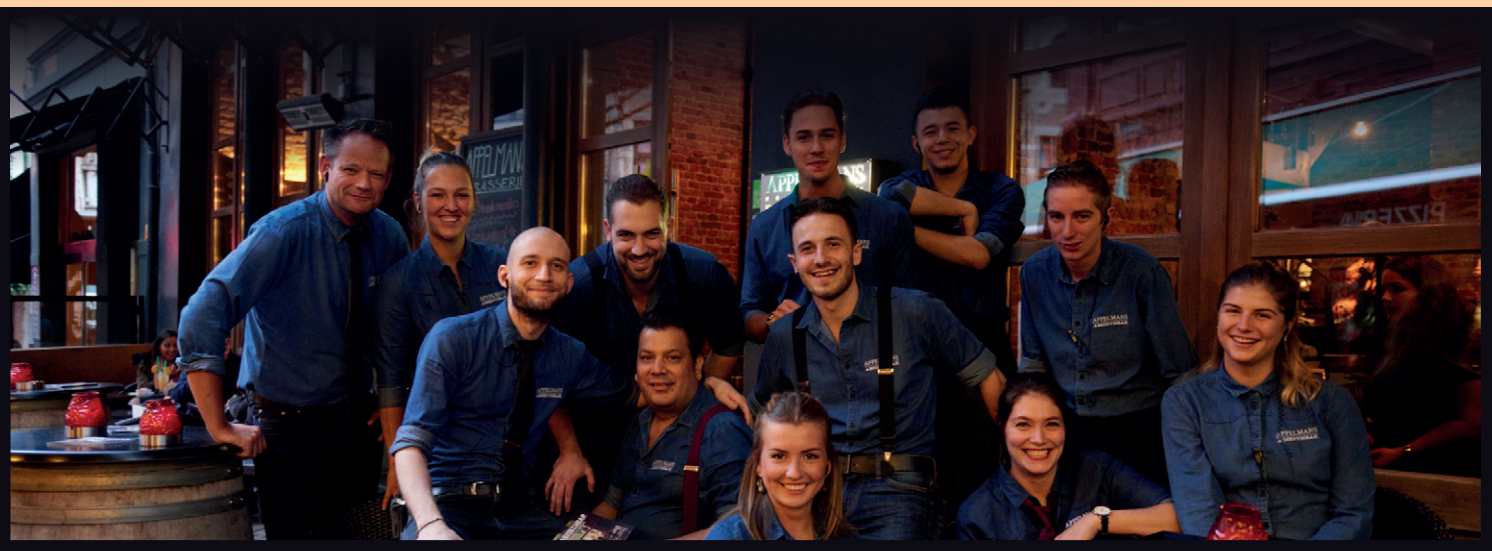
In 1954 z’n me de klap nog nie te bove en wor t’r later in da jaar ‘n zomercarnaval gevierd op Reimerswaal. Onderde mense in talloze bòòte mere n’aan bij laag water op Reimerswaal. Dèèr sprikt Kees Wana toe om ze te verlei’e mee te komme en sins die tijd sta Wana jaarleks op de Mart mè Vastenavend. Ok in zijn regeerperiode wor d’t Markiezen’of geannekseerd da tot dan toe as kazerne diende en eigedom was van ‘t Ministerie van Oorlog. D’r komme nog talloze anekdotes en activiteite verbij en me slaan de bladzijde naar 1958 ope. Kees was vanwege z’n werrek in 1956 al ver’uisd. "Ja, ik ad netuurlek ok nog ‘n baan". As dirrekteur van Vrumona was Kees te kenne gegeve da z’n Vastenavendaktiviteite niet meer te kombinere ware mè d’t bééld dattie als dirrekteur uit zou motte strale. IJ

kon in die tijd nie anders dan dus maar weg gaan. "Ik von da d’éél erreg en eb da betreurd. As t’r iets in m’n leve was waar ik gelukkeg in gewist ben omda d’ik zoveul mense om m’n één gelukkeg zag, dan was da wel m’n werk voor de Vastenavend.

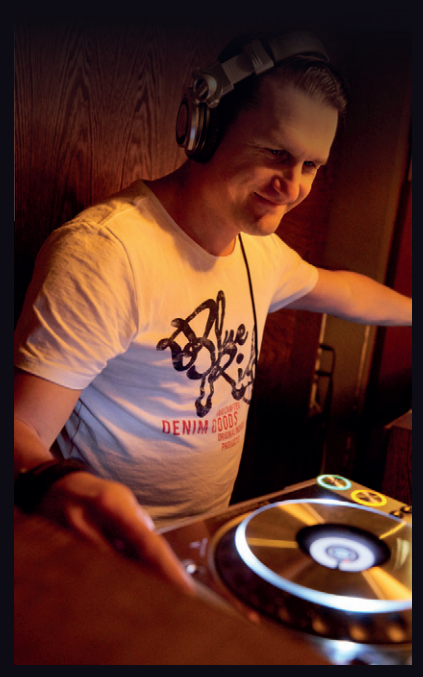
"As ik in de achteruitkijkspiegel van de Vastenavend kijk dan ben ik nog altijd éél dankbaar da’k di d’eb magge doen".

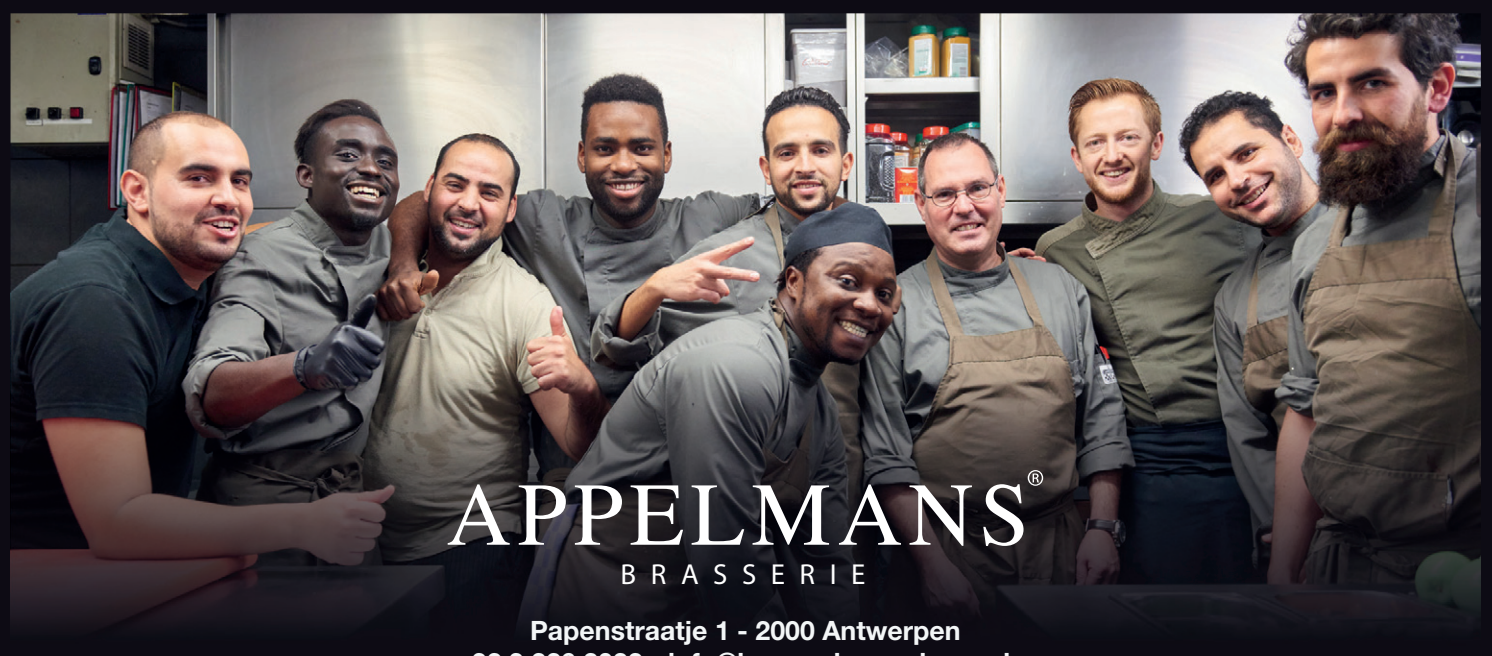
Beste Kees, 'k òòp voor jou da t'r 'n emel is waar Sjaak Touw oe as Quasimodo opwacht, waar Korneel Slootmans oe welkom zal ete, waar Kaat Goris en Janus Ver'oeve uitgelate op de tafels danse, waar Pastoor van Eekelen oe onder d'n errem nimt, waar alle Boere van 't eerste uur en alle Boere die ons ontvalle zijn jou toejuiche en waar Anton van Duinkerken, gezete aan de tòòg bij Tinus Fukke z'n eige n'af zal vrage, waar gij al die tijd zijt gebleve. Òòg'eid Prins Nilles d'n Eerste. De Stichting Vastenavend groet jou mè veul respekt.

Nol Leys, voorzitter.



Den aard van 't beesje
zit 'm in de service mette glimlach ...
Antwerpen is toch zo plezant!





APPELMANS®
BRASSERIE

Papenstraatje 1 - 2000 Antwerpen
+32 3 226 2022 - info@brasserieappelmans.be
www.brasserieappelmans.be

NOG 'S WA D'ANDERS...

In 1971 wier bouwklup Wij opgericht deur 'n stel vrinde. Ad van Hooijdonk noom d'eerste twee ontwerrepe vor z'n rekening. Toen deur ver'uizing van Ad, BC Wij zonder ontwerreper kwam te zitte, trok Jan Gladdines, mee-d'oprichter en later voorzitter, de stoute schoene n'aan, deur aan Bart Wittebròòd te vrage n'of zullie Jan mocht komme n'ontwerrepe n'en spuite bij Bouwclub Wij. Jan ielep z'n vader Bart wel 's bij de Leutege Krabbe en ielep ok bij BC 't Vagevuur om de wage te ontwerrepe en te spuite. De manne van Wij ware bang da, vanwege "konkerènsie", Bart dèèr nie blij van zou worre. Mar Bart zag 't as "ervaring opdoen", zoda Jan láter bij de Leutege Krabbe Charles Brooijmans kon opvollege. Dèèrvoor stemde n'ie toe!

MANUS VAN ALLES

Rommelpot van de Kiekedepot was 't eerste n'ontwerrep van Jan en 't was gelijk goed vor d'eerste prijs in de B-kattegerie. Da Jan dèèrnaar nog driejeveerteg ontwerrepe zou tekene bij die zellefde K.E.B.C. Wij kon tie toen nie bedenke. Naast ontwerreper was Jan ok boetseerder en spuiter van alle wages. En vanwege z'n technies inzicht wis tie al snel wa wèl en nie kon op 't gebied van beweging.
Veul òògstandjes kwame n'uit de koker van Jan. Dattèèr dikkels overleg aan veraf ging mee "Òòfd Technies" Christ Alleman, tweejetwinteg jaar voorzitter van Wij, mag duidelek zijn. 'n Wage die veranderde van kleur nar éémaal zwart-wit. 'n Zwemmer van ellef meter die naar 't Slikpeleis zocht. De kròòn op 't werrek was 'n trein die op de wage 't ranzjeergebouw in en uit ree. Di d'ontwerrep slipte n'n eerste prijs in d'A-kattegerie binne. Mar z'n ontwerrepe wonne n'ok veul Ridderprijze, Leutprijze, Bouwerstroffeeje, Gouwe Bouwer, Vernuuwingsprijze en as klapper ok de Leut-troffee.

ALLÉÉNEG MAR DÒÒZE

D'r was 'n wage waar da gin enkele bouwer tijdes 't bouwe wa van snapte. Alléeneg mar gròòte dòòze die ier en dèèr op de wage stinge, mè gròòte strikke d'r om. Pas toen op de zondag vóór d'n Optocht de ginnerale rippetisie was gewist, snapte de bouwers de bedoeling. Mè d'as teema Me pakke n'uit ginge n'op de vollegorde van de meziek één vor één alle dòòze n'ope. Mè d'as gevolleg veul applaus, d'eerste prijs in de B-kattegerie én de Leut-troffee. Één ding ontbrik trouwes nog in de lange rij van prijze, namelek de Mie d'n Oscar!

Jan is 'n pietje persies at gaat om afwerreking en 'n kei op 't gebied van kleure n'en deetais. In de beginjare was inbreng deur bouwers op 't gebied van afwerreking of kleur onbespreekbaar! Totta bleek da Jan annatomies nie éémaal goed op d'òògte was van 't feit da twee linker voete n'of ande aan 'n feguur nie èecht goed klopte. Ok ande mè vier vingers ware gin uitzondering... Da was makkeleker boetsere von tie! Alles moes àf zijn aan de wage... Al moes tie mette verrefspuit achter de wage n'aanlòòpe n'om nog snel eve wa d'af te spuite. Of zellefs gewòòn over de sneeuw, die nog op de wage lag. 't Was pas goed as Jan 't goed von!

VAN POLIEJESTER NAR PIEPSCHUIM

Ok 't gebruik van alternatieve matteriejale, zowas stof, schuimrubber of tòch mar weer pepier-mesjee, leidt uiteindelek tot 'n totaal overstap naar bouwe mè piepschuim. Da d'ad Jan gezien in Hoeven, mar ok in Aalst wier al vollédeg mè piepschuim gebouwe. Nie omdatte makkeleker was, mar puur vanwege de slechte stoffe die vrij komme mè d't bouwe mè poliejester. Dus náár 't bezoek van éél de bouwklup aan de klups in Aalst, wier bekant unaniem beslote n'om gin poliejester meer in 't kot toe te laten en wier te kleimeule te kòòp aangebooje. Nie alléén matteriejaal mar ok de kombinasie van matteriejaal, vorreme n'en uitvoering zurregde vor twee keer de vernuuwingsprijs.

Zeuve jaar later zijn d'r in 't kot bekant gin vluchtege stoffe meer te vinne. Me bouwe veileger as ooit en dèèr zijn me Jan éél erkèntelek voor. IJ was de drijfveer om dieje overstap te make. Me stonne n'ammaal wir gelijk aan de bázes van 't kreejere van 'n Vastenavend-gerijke 2.0. Want ginniemand add'ervaring mè d't werreke mè piepschuim en 't afwerreke d'r van. Datta nie gelukt was zonder Jan, sta d'as 'n paal bove water.

Bouwe n'en spuite n'en kreejatief zijn blijf d'in d'n aard van 't beesje zitte, mar Jan vin d't nouw tijd om 't ontwerrepers-stokske n'over te drage. Want na tweejetwinteg A-wagens en viereveerteg ontwerrepe die goed ware vor tweejetwinteg keer d'n eerste prijs in verschille'de kattegerieje, is 't vor wa betref 't ontwerrepe... móói gewist!
Dus, uit de grond van ons Berregs Vastenavend-art: "Bròòdje, bedankt!!!"
Jan Gladdines, Marijn Withagen, Christ Alleman en Ton Hopmans (voorzitters K.E.B.C. Wij)

'N GEWELDEGE MENS

Agge as jong kulleke 'n bietje n'andeg'eid van oew vader en opa et meegekrege, al jare lang mette femilie vor de maandagavend aan 't sjouwe zijt gewist mè 't make van gròòte karre mè leutege flauwekul-ekts en éél veul dweilkestuums in mekare n'è gezet, dan lonk t'r mar één ding... 't Bouwkot! 'k Weet 't nog goed: 15 winters jong, vor m'n leeftijd gròòt genogt om 'n slijptol vast t'ouwe, waanzinneg veul zin om 'n stééntje bij te drage n'aan d'n Optocht, 'n gròòt intresse vor techniek. Dus, twee avende n'in de week én 'n zaterdag mee mè pa naar 'n gròòte bouwclub: Bouwclub WIJ.

En agge dan vor 't eerst as jong manneke 'n bietje schoorvoetend de drempel van 't bouwkot over stapt, dan slaan de vastenavend-prikkels oe om d'ore. Uit allef verslete spiekers klink gezellege ouwe meziek van wamme nouw 'Vastenavend Ontmaskerd' noeme (uit eige verzameling van de voorzitter van destijds), rechts achter in d'n oek slaan de walleme n'uit de sjemiese poliejester'oek. Verder in 't kot kon ik nog nèt over 'n losgeslage luchtslang springe n'en wegduike van 'n lasspetter die as 'n vuurvliegeske neerdwarrelde van de steiger waar da'k net onderuit kwam. Ons pa was al 'n paar keer eerder gewist dus die begon mijn voor te stelle n'aan wa bouwers. "Kek", zee mijn vader, "di d'is Peetje Musters en die wit alles van tjeppe n'en glasmatjes. En ziede dèèr onder dieje laskap 'n sigaar van 'nne meter uitsteke? Da d'is Jantje Gladdines, die last alles aan mekare n'ierzo." Zo ging ta wel eve wijer. Toen me de mee 'n laag stof bedekte kouwe betonne vloer adde g'ad, pakte me de stevege gele leuning vast van de trap die regelrecht leidde nar 't koffiekot, en wij nar bove. "Kek", zee ons pa "Ier zitte de manne van stavast. Ier zitte de manne van de kreejasie én d'uitvoering bij mekare." Ik stak m'n and uit naar 'n ééle gròòte blauwe n'overal waar 'n norse snor z'n eige voorstelde mè nie meer as... "Christ". Later begreep ik pas da voorzitter van 'n bouwclub zijn toch wel wa voete n'in d'aarde n'et en da Christ één van mijn betere mate n'is geworre tijdes de mooie tijd die'k g'ad eb bij Bouwclub Wij. D'n andere was de kreejatieveling. Da was ok wel te zien aan z'n fel-oranje ketelpak die van onder naar bove en zellefs van binne onder de méést felle kleurkes zat die g'oeweige alléeneg mar ken voorstelle n'as Spuit 11 drie dage bij oe binne n'è gestaan. 'n Breeje lach draaide z'n eige naar mijn toe en ij riep vrolek: "'k Zijn Jan Wittebròòd, d'ontwerreper van Bouwclub Wij." Ik ontdekte medéén 'n gepaste trots achter die lach. "Welkom bij Bouwclub Wij en kom...", zee Jan "Dan laat ik oe de tekening zien..."

Da d'antoezjasme werrekte zo verschrikkelek aanstekelek da d'ik vanaf da moment wist: ik wil ier nie mir weg. Mè zo'n ontwerreper wouw ik éél gèère mooie kreejasies op straat zette. Mè zo'n deurzettingsvermoge kenne me Berrege verzette! Ik makte dus kennes mè gin mens minder as Jan Wittebròòd!
Jan is 'nne kreejatieve kokteel van ouw bouwersbloed, vermengd mè wa d'eigezinnege n'enerzjie. Dèèrbovenop doen me dan n'n scheutje impulsievieteit mè d'n toefke n'emosie d'r op. 'n Poliejestervat vol aan ervaring, 'n giganties ambisie en 'n fantezie waar z'in 't sprookjesbos sjeloers op zouwe zijn. Zó eb ik Jan lere kenne en zo zal ik 'm altijd blijve kenne! Wa d'emme gelache al die tijd. De wage n'over de Zjungelboeke, 't verzet van Berrege mette zure druive van 1747, de pinnekes van de bouwklup, 't ebbe magge lere van 't boetseerders-vak van Jan, de ontwerrepersavende op de goeie vrijdage waarbij 't idee van Jan toch wir wel de beste bleek te zijn. Stuk vor stuk dankbare erinneringe die mijn, ok as Prins, mee ebbe gevorremd om 't beste van oeweige te geve n'aan 't Krabbegat.
Beste Jan, 't Krabbegat is oe veul dank verschuldegd voor 44 jaar gewèldeg ontwerrep-werk. Bedankt names alle krabbe!!

Prins Nilles III én Bescherrem'eer van Bouwclub Wij.

DA GING NAAR DEN BOSCH TOE!

Agge éél stil was, konde ze ore: de outwurreme die bietje bij bietje de Vastenavendkoets aan `t opsmikkele ware! Koets? Ja, de ope Victoriakoets uit 1910 waarmee ielek jaar mè d'Ellef-Ellef de nuuwgekoze n'Òòg'eid vervoerd wor naar de Geit. Andgetrokke zellefs deur d`adjedante, zowas da d`oort. Meschient kekte dan as Krab dan meer naar de Prins as naar die koets, mar zo`ne vername mens mot netuurlek in stijl vervoerd worre. Die rijde nie in `n luukse kruiwage naar `t Bléékveldje!

Mette n`Intocht en d`n Optocht makt `t rijtuigske ok wir déél uit van de stoet. Mar dan wel getrokke deur pèèrde. En de Voorzitter, mee z`n kleurege linten`oed, is dan de passezjier.

Mar goed, zo`n koetske slet, dèèr doede niks aan. En zie: onze carnavalsvrinde uit Oeteldonk bòòje spontaan aan om `m op te knappe! Dus da ging naar Den Bosch toe. Nie mè d`n pèèrd, mar achterop `n vrachtoto.

En z`ebbe d`r best gedaan dèèr! Slechte stukke n`out vervange, de vetlere spatscherreme vernuuwd, overal nuuwe boute, lantèère-steune: `n keplete fees-lift! Mè veul overgave, kennis en vakmanschap, mar ok mè leut, want ier en dèèr ziede (agge goed kekt) "Oeteldonkse spore". Bevobbeld de wieldoppe. Op drie dèèrvan sta te leze: "H.J. OVERMEIJER en ZOON, AMSTERDAM", mar op de vierde sta d`t wape van OETELDONK! En onder de bok van de koetsier, is de "kofferbak" bekleed mette leste Oeteldonkse Carnavalskrant. Mar dèèr ebbe ze dan wel éél fijntjes `n Berregs gerdijntje voor g`ange…

Ons koetske is wir tuis op Alwana. IJ sta gerééd voor `t gròòte féést en ij ken z`n eige mar moeilek stil ouwe, gelòòf ik. Want gisterenavend toen `k `t licht uit wouw doen, oorde n`ik zachjes uit z`n oekske: "En dan die bandjes… de lucht in!"

Schoene van den Boer
Dèèr kende mee op toer!
Da's ommes d'aard van 't beesje!

SCHOENMODE DEN BOER

Zuivelstraat 20, Bergen op Zoom • telefoon 0164-235203
www.denboerschoenmode.nl

VAN DEN BOOM RECLAME

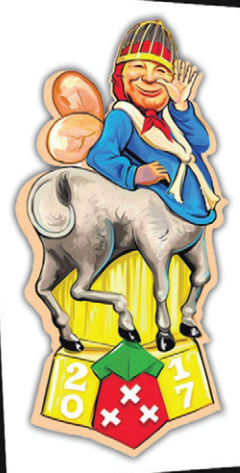
www.vandenboomreclame.nl

HEKBOUW

Bel gerust voor meer informatie of vraag direct een offerte aan!

info@hekbouw.com | tel. 0164-672002

T. 0164 25 65 79 - M. 0653 83 75 76
E. partyhoeve@natuurlijkkloof.nl - I. www.natuurlijkkloof.nl



Lekker op oew gemakske
de n' ééle Vastenavend
nog 's bekijke...

Bestel dan nouw de nuwe
Vastenavend DUBBEL-DVD

www.vastenavend-dvd.nl

sabic

WIJ MAKEN
UW TOEKOMST

SABIC BERGEN OP ZOOM

SABIC is een van de grootste petrochemische bedrijven ter wereld, met een belangrijke productielocatie in Bergen op Zoom. Wij tonen respect voor onze omgeving en willen graag iets terug doen voor de gemeenschap. Daarom steunen wij lokale goede doelen en evenementen. Daarnaast realiseren de SABIC Volunteers projecten in de omgeving.

Kijk voor meer informatie op onze website.

www.sabic-bergenopzoom.nl

CHEMISTRY THAT MATTERS™

Onze tepijte vliege de deur uit!

www.vangilsdewit.nl

Moderne en bijzondere tapijten
Bosstraat 24 - Bergen op Zoom
Tel. 0164 - 242216

ACB autolakken

Groothandel in autolakken,
toebehoren en gereedschappen voor autolakken

UW LEVERANCIER VOOR:

- AUTOLAKKEN
- INDUSTRIE LAKKEN EN COATINGS
- LANDBOUW MECHANISATIE LAKKEN
- SPUITAPPARATUUR
- SCHUURMATERIALEN
- SPUITBUSSEN IN IEDERE KLEUR

van Konijnenburgweg 79
4612 PL Bergenop Zoom

Tel: (0164) 25 86 58
Fax: (0164) 25 05 67

info@acbautolakken.nl
www.acbautolakken.nl

VASTENAVEND, MAR DAN ANDERS

Nog nooit wier 't carnavalsmuzeejem in Den Bosch deur zoveul bezoekers van buitenaf bezocht as mette tentòònstelling over de Berregse Vastenavend. Mettie goeie ketakte tusse de Stichting Vastenavend en de verééneging De Oeteldonske Club van 1882 wor 't tijd vor 'n stòòmkurzus over carnaval in Oeteldonk.

Eind negetiend'eeuw kwam t'r verzet tege d'eksèsse van carnaval vanuit de burregerij en de kerrek. Om 't féést toch in stand t'ouwe kwam t'r in 1882 'n aantal middestanders bij mekaar om de formule Oeteldonk t'ontwerrepe. De stad Den Bosch wier drie dagen per jaar omgedòòpt tot 't durrep Oeteldonk onder leiding van 'n burgervaojer, die in 1882 vor 't eerst wier inge'aald. Al'inwòòners wiere boer of durske (vrouwke) en op 1 oktober 1882 wier d'Oeteldonksche Club opgericht om 't plan verder uit te werreke.

D'OOFDROLSPEULERS

De sentrale feguur is Prins Amadeiro XXV. Net as bij ons bleft de Prins vor 'n langere periejode n'in funksie. D'n Òòg'eid sprikt altijd Algemeen Beschaafd Nederlands, gebrukt 't koneklukke meervoud en mag nie afkomsteg zijn uit Den Bosch, om genog afstand t'ebbe tot 't vollek.
De Prins van Oeteldonk edd'één Adjudant, diete titel Hertog van Dubois draagt. De burgervaojer van Oeteldonk, Peer vaan den Muggenheuvel tot den Bobberd, is te vergelijke mè d'onze Gròòtste Boer. Den Peer tree d'op as gast'eer van Prins Amadeiro en ij brengte Prins na d'n Intocht op d'òògte van 't wel en wee van de stad in Den Aonspraok.
Oeteldonk eddok 'n veldwachter: Driek Pakaon. IJ zorreg vor de Prins en d'n Peer en eddok as taak om 't vrollie (vrouwvollek) bij zullie weg t'ouwe.

Boer Knillis sta simbool vor d'oprichter van Oeteldonk, mar ken ok worre gezien as simbool vor d'Oeteldonkse boer. Getooid in 'n blauwe kiel, witte wante n'en 'n boerepet sta tie meters'òòg te pronke n'op de Mart. Op carnavalszondag wor Knillis smiddags deur de Prins ont'uld in 't bijzijn van duuzende carnavalsvierders. Carnaval wor d'op dinsdag afgeslote mette simboliese begrafenis van boer Knillis, waarbij de Prins en z'n Adjudant in 'n òògwerreker bove Knillis ange n'en 'm van z'n sokkel ijse n'en op 'n kar legge.

Terwijl da d'onze Stichting 'n bestuur mè d'n voorzitter et, kente verééneging De Oeteldonksche Club 'n ministerraad en 'n minister-president. d'Oeteldonkse Geminteroad kunde vergelijke mette boere van de Stichting. Mar één klupke val mè niks in Berrege te vergelijke. Ik eb 't dan over Ut Gevollug. Da d'is 'n klup van 11 studenten van 't dispuut Oeteldonk van de TU Delft. Zullie bescherreme de Prins.

D'EVENEMENTE

Lange tijd wier 't carnavalssezoen ingeluid mè d't Kwekfestijn, 'n liedjesfestival. Pas vanaf 2010 wor d'in Den Bosch Ellef-Ellef gevierd vanaf 11 over 11 smorreges. Duuzende carnavalsvierders stròòme dan verkleed de Mart van Den Bosch op om same n't startschot vor de carnaval te geve.

INTOCHT

Carnaval duur d'in Oeteldonk drie dage. Prins Amadeiro wor pas op zondag binne g'aald op 't station. Smorreges om 11.11 uur wor tie dèèr welkom ge'ete deur d'n Peer en veule duuzende carnavalsvierders. Same zinge z't volkslied en vanaf 't Stesjonsplein worre Prins Amadeiro en z'n gevolleg in 'n bonte stoet begeleid naar 't stad'uis. Di d'is de feiteleke n'Intocht waar da d'iederéén aan mee mag doen. Alléén of in kleine groepe worre n'in dees stoet aktewéél onderwerrepe n'uitgebéél̀d; gròòte wages en gemoterizeerd vervoer zijn d'r nie. Aangekomme n'op 't stad'uis is d'ambtskete-n'overdracht van de burregeméester van Den Bosch naar de burgervaojer van Oeteldonk, Peer vaan den Muggenheuvel tot den Bobberd. Prins Amadeiro klim dèèrnaar in 'n òògwerreker om Boer Knillis van z'n ròòd-wit-gele om'ulsel t'ontdoen en dan ken ok in Oeteldonk 't Féést der Fééste beginne.

Foto: Gérard van Kessel

TWEE OPTOCHTE

De gròòte n'optocht van Oeteldonk trek t'op maandag, en op dinsdag kente kreejativiteit van de jeugd worre bewonderd in de Keinderoptocht.

SIMBOLE

Simbool van Oeteldonk is de kikker. D'r is 'n eige vlag en d'r is 'n stadswape. In plek van ons veldteke wor t'r in Oeteldonk jaarleks 'n embleem ontworrepe da d'op de kiel wor vastgemakt.

TOT SLOT

De verschille tusse n't Krabbegat en Oeteldonk lijke gròòt, mar 't Oeteldonks carnaval è z'n eige, net as in Berrege, apart van 't Rijnlands carnaval ontwikkeld. D'r wor dus gin Alaaf geroepe n'en ge kom t'r gin dansmeriekes tege. Net as bij ons wor t'r dikkels eige meziek gebrukt mar bovenal zijn d'Oeteldonkers net zo trots op zullie féést en zullie durrep, as da wij da zijn op onze Vastenavend en ons Krabbegat!

Ode aon ut Krabbegat

In Oeteldonk daor ben ik òit gebôre.
Unnen èchten Oeteldonker zal ik altèd zèn.
Ik heb bè mezelluf van jongs af gezwôre
dèt Amadeiro d'n innigste preins zal zèn.
'T rood-wit-geel strôômt deur mun aojere.
Zonder Peer, Driek en nètuurluk d'n Kees,
zonder Gevollug, pèrdjes en vroede vaojere
vuul ik me allénig….unnen Oeteldonkse wees.
Mar in tweeduuzendenacht zèn we toch gegrepe,
ben ik meej mun durske, jao hil èrrug, gevat.
en sting ik as Oeteldonker voluit te dwepe
meej de boere en durskes vaan 't Krabbegat.
Twee hirlukke daoge mochte wij hier beleve.
Meej Preins, Steketee, nar en grôtste Boer,
heet Krabbegat ons iets hil moois gegeve:
un fist vol leut, zwier en inne hôôp amour.
Al die Krabbe die ons nog seffes wilden groete,
ammaol meej d'r gerdijne op de grôte Mèrt
liepe ze zondagaovend in ellenlange stoete
en speulden de bèndjes un schôôn kezèrt.
Of waar d'r messchien nog un aond're reje
van zoveul duuzende Krabbe op dè plein.
We hebbe dur ammaol nie onder geleje
veuls te grôts dè we dur bè mochte zijn.
Dank, O Krabben, veur ut mooiste fist
waar we, buite Oeteldonk, ôit zèn gewist.
Deuz jaor blève we in ons eige Gemint,
denkend aon wèt ons aon Krabbegat bindt.
Vanuit ons durp wense we oe hil veul leut
en vat van oew eige cente un lekk're neut.
Dan toaste wij meej un glèske irluk gerstenat
op inne hirlukke vastenavend in ut onvolpreze Krabbegat.

Rob van de Laar

Raadpensionaris van Oeteldonk
Veurmaolig Minister-president vaan dun Oeteldonksche Club vaan 1882
Veurzitter vaan dun Brabantse Carnavals Federaosie

DE KRABBEGATSE STIJL

- Expositie Krabbegat in Nationaal Carnavalsmuseum -

Ullie zijn de nummertjes vergeten en ook om het namenlijstje van alle afgebeelden erbij te plakken", zo grapten de medewerkers van het Nationaal Carnavalsmuseum 'Oeteldonks Gemintemuzejum' (OGM), toen het grondzeil voor een van de expositieruimtes werd uitgerold. Het betrof een foto vanuit de lucht van een overvolle Bergse Markt tijdens de vastenavondviering. Het was een onderdeel van de opmerkelijk creatieve wijze waarop de Stichting Vastenavend in ons museum de typische manier van vastenavond vieren in het Krabbegat wilde exposeren.

De warme contacten tussen Oeteldonk en Krabbegat dateren alweer uit de jaren vijftig van de 20e eeuw. Toen, in 1954, Z.K.H. Prins Amadeiro XVI (Pom van der Elst) afscheid nam van zijn geliefd pronkjuweel was het de onlangs ons allen ontvallen Prins Nilles I (Kees Becht) die de Hoogheid van Oeteldonk de Gouwe Krab uitreikte uit grote erkentelijkheid voor diens inzet. De banden zijn vanaf toen altijd sterk gebleven. Bij het 110-jarig bestaan van Oeteldonk werd de Vastenavond/carnavalsexpositie zowel in het Noordbrabants Museum als het Markiezenhof gehouden. Beide Vastenavondgrootheden stonden hierin centraal. De banden werden opnieuw aangehaald.

Ook daarna, bij het 55-jarig bestaan van de Stichting Vastenavend en het 11x11 (121)-jarig bestaan van Oeteldonk waren beide organisaties op elkaars festiviteiten uitbundig aanwezig. Niet gek ook. De sfeer maar ook het spel lijken, hoever in afstand ook van elkaar verwijderd, veel op elkaar. Het voorstel kwam dan ook uit de boezem van de medewerkers van het Nationaal Carnavalsmuseum om de eerste 'buitenlandse carnavalsmogendheid' die het muzejum in de gelegenheid zou stellen om hun unieke tradities en spel te tonen, de Krabbegatse vastenavondviering zou zijn.
Met volle overgave heeft de tentoonstellingscommissie van Krabbegat zich gestort op deze uitdaging. En… met succes. De opzet die we vooraf kregen voorgeschoteld was verrassend. Het was voor de conservator van het OGM, hoezeer ook bekend met de Krabbegatse samenstellers en groot bewonderaar van het Bergse vastenavondfeest, even slikken om bijna 'carte blanche' te geven voor de inrichting. De ideeën en plannen waren prachtig maar de uitvoering zelf was gissen: welke kwaliteit zou er geleverd worden?

Het was zeker meer dan we allemaal in onze stoutste dromen konden vermoeden: speels, informatief, vernieuwend, kwalitatief hoogstaand. Het was geweldig! Het ontlokte sommige suppoosten de opmerking dat ze nog nooit zo'n mooie expositie hadden gezien. De conservator, met al z'n goede bedoelingen in al die jaren, had het nakijken… De gelegenheidsexpositie trok ook voor de eerste keer meer belangstelling dan alle eerdere tentoonstellingen met dat doel. En natuurlijk, de grote belangstelling uit Bergen op Zoom heeft daartoe bijgedragen maar niet alleen zij hebben vol bewondering de heldere uitleg van het prachtige Krabbegats vastenavondfeest mogen ervaren.

De unieke schitterende kostuums van Prins, Nar, Steketee en Grootste Boer, de attributen, prenten, foto's, de feestelijke aankleding, de korte heldere tekstuele uitleg, het was één groot feest. De suppoosten hebben genoten van al die bezoekers die verrukt terugkwamen van hun museale ervaring met Krabbegat. En wij van het OGM, wij hebben geleerd van een nieuwe manier van presenteren. De eerste plannen voor een herinrichting in 'Krabbegatstijl', is al in de maak.

Rob van de Laar,
Conservator Nationaal Carnavalsmuseum 'Oeteldonks Gemintemuzejum'

Foto: Gérard van Kessel

Kwaliteitsstomerij, voor al uw kleding en woningtextiel

Stomerij

DE GAGEL

Na vier dage dweile kunde bij ons
oew bulle late stòòme

Kek op onze nuuwe website: www.stomerijdegagel.nl
voor onze maandelekse aanbieding of print de kortingsbon uit
voor kassakorting bij ons in de winkel
Na de Vastenavend kunde bij ons oew vastenavendjas
voor d'n elleft van de prijs late reinege. *

Aksie geldeg vanaf Aswoensdag tot 17 maart 2017
en afgeleverd bij ons in de winkel Holleweg 105.

*nie i.c.m. andere akties

OFLEVERANSIER

VOOR AL UW
STOOMGOED

LID VAN
netex Nederlandse Vereniging van Textielreinigers

Holleweg 105
4623 XC Bergen op Zoom
T. 0164 - 241406
www.stomerijdegagel.nl

Openingstijden
Maandag t/m donderdag: 8:00 - 18:00 uur
Vrijdag 8:00 - 20:00 uur
Zaterdag 8:00 - 12:00 uur

De Berk

Brasserie

't Water lopt oe in de mond!

Oew eerste 'uis?

De Hypotheker

Jazeker. D'n lepeteker.

Erkend Hypotheek adviseur

Bergen op Zoom,
Burg. van Hasseltstraat 78, (0164) 25 98 00

WITTE GEI'T NIE MIR? ...WIJ WEL!

Da's d'n aard van 't beesje

RAVELIJN
Advocaten & Mediators

Postbus 386
4600 AJ Bergen op Zoom
T : 0164-252 621
F : 0164-255 010
E : info@ravelijnadvocaten.nl

- arbeidsrecht
- familierecht/echtscheiding
- mediation
- incasso
- contractenrecht
- huurrecht
- insolventierecht
- sociaal verzekeringsrecht
- strafrecht
- vreemdelingenrecht

MARVATO
belastingadviseurs

Affiniteit met fiscaliteit

'Oew aangifte Leutbelasting vulle me vor nop in!'

Lelyweg 8
4612 PS Bergen op Zoom
0164-68 70 00
www.marvato.nl

De spil in het bouwproces
voor u als particulier,
ondernemer, vereniging
en (semi)overheid.

GJM
BOUWADVISEURS
www.gjm.nl

DE GEBROEDERS DE WERD

Wier deze week gebeld deur 'n Berregenèèr die zee dattie in 't bezit was van 'n Berregs sigare-blik da d'al onderd jaar oud is. Da's op z'n eige wel 'n interesant gegeve, mar déze meneer docht da d't meschient wel 'n foto in de Vastenavendkrant wèèrd zou zijn, aangezien datter zukke mooie, mar eigewijze, renpèèrde n'op afgebeeld staan. Ze weigere namelek om over de slòòt te springe. Da's d'n aard van 't beesje, zumme mar zegge.

Uitte kelèksie van Gert-Jan de Werd

Mijn nuuwsgiereg'eid wier toch wel geprikkeld, want ik ad feitelek nooit g'oord van 'n sigarefebriek in Berrege. Mar toen ik 't ging vrage bij de makers van 't nuuwe boek Bergen op Stoom, wisse ze gelijk waar da'k 't over ad. Tusse 1882 en 1935 zijn d'r inderdaad 'n aantal sigarefebrieke in Berrege gewist.

De gròòtste en langst-bestaande was die van de broers Wilhelmus, Johannes en Wijnandius de Werd uit Stratum (nouw 'n stadswijk van Eindhoven). Zullie krege n'in 1881 'n vergunning vor 'n sigarefebriek mè dròògerij aan de Klòòsterstraat, tegenover de Franse Sortie. De naam van 't bedrijf is vor d'and leggend: Gebroeders de Werd (nie te verwarre mè d't latere boden'uis). De broers ware suuksesvol en de febriek wier al snel uitgebreid mè d'n tabaksmaggezijn en 'n pak'uis in 1900. Divers orzjienele merreke, zowas Hollands Glorie, Onze Driekleur en El Marquisato wiere dèèr gemakt. Tegelijk ware die broers ok éél medèrren, want al in 1890 richtte ze 'n ziekefons op vor zullie werrekmanne, en van de bedrijfswinst wiere d'r in de Klòòsterstraat, de Van Dedemstraat en de Van Dedemdwarsstraat medèrren'uize gebouwe mè goed geventileerde vóór- en achterkamers, dubbele bedsteeje en ruime zolders. 'n Aantal van dees inmiddels gerinnoveerd'uize wor nog altijd bewòònd.

De leste broer De Werd overlee in november 1919 en de febriek wier overgenome deur de fabrikant Johannes Andreas van den Beemt uit Dordrecht. Mè d'overheidssteun, vanwege d'òòge tabaksprijze, iel tie de febriek nog tot 1935 gaande, mar toen viel uiteindelek defenitief 't doek. 't Pand zellef wier later 'n school, die eind voreg eeuw besloot tot nuuwbouw... en alle spore van de sigarefebriek ware n'uitgewist.

Rest nog één leste vraag! Zouwe die pèèrde n'n vroege verwijzing zijn naar 't Berregse Concours Hippique, of bij toeval gekoze zijn vor 't beeldmerrek van d'Extremos-sigare? Da's iets om nog 's uit te zoeke, want da's d'n aard van 't beesje.

IN RÒÒK OP...

eral veul ròòk en rugge van mense. Mar ròòk... ja, da toch wel 't méészte. Ik mocht eindelek ´s mee.

Naar d'n Optocht was 't altijd trug nar uis om t'ete n'en om wa d'op te werreme, mar dèèrnaar moese me tuis blijve.
"Ééj? Wa d'is da nouw?" liete me dan kwaajeg en luidkééls ore "Da's vuste laat en vuste druk. Agge "zó" gròòt zijt madde mee". En dan weze z'op 't derde knopke van bove van pa z'n boerekiel.
Sikkeneureg aan de werreme sukelaat zate me voor d´n aard en zullie liepe recht trug de stad in,´t féést tegemoet.

"Eer ik toch zó gròòt was," bromde n'ik "is 't al lang gin Vastenavend mir."
Fantezere'd over t'afknippe van knòòpe van z´n kiel, ginge m'n òòge toe en sliep ik in, nog vóór Manus I z'n sleutel aan Burregeméészter Zeveberrege n'ad trug gegeve.

'k Dròòmde n'over die barstesvolle Mart, waar massa´s mense errem in errem in gròòte kringe rommetom die n'Eks draaide. Ard zingend en dansend as edelmanne. Ammaal same n'één. 'n Ongelòòflek spektakel mè d´n meziek van jewelste. Waanzinneg vuurwerrek, mè vlamme totte Peperbus z'n ore. Knalle diete ruite deeje davere. Trane mè tuite, juiche'de, joele'de n'en janke'de Krabbe, buigend vor Manus en z'n mate.

En die Kraai. Die kraai.
Ach mense, die n'erreme Kraai.
Die zou z'n eige geve, vor ons.
Zou te pletter valle, kepot dendere, z'n pòòt breke n'en de moord stikke.
Vor ons. Vor ons féést.
Leguber, mar wa prachteg motta zijn.
IJ zou sterreve vor ons féést. Die Kraai.

Nou.
Ik wàs zo gròòt. En ìk mocht dan mee.
Nou nou...
Ròòk ja. Da zag ik. Veral ròòk.

Amper 'n mens die danste. Vijftien dweilbendjes deur mekaar één.
En ròòk. 'k Stikte bekant zellef de moord van de ròòk.

Druk was 't 'r wel. Ammaal gròòte mense mè mèkaar aan t'ouw'oere. Ik zag gin sodemieter.
Ja, ròòk.
"Sssst!!!" deeje ze "ssssst!"
'k Was allang blij da tie bendjes eindelek 's in erremenie d'r kop iewe.
Deeje die mense n'achter mijn da d'ok mar 's, metter gezever...
"Sssssst!!!" oorde n'ik.

Ik wou gin "Sssssst!!!", ik wou féést, meziek, ard zinge n'en draaie n'en danse n'as edelmanne en wilde...

KABAMMMMM!

'k Schrok m'n eige wezelòòs. Oow ja, kenonne, nou die adde ze wel ja.
Dèèr oeve z'éémaal gin "Sssssst!!!" vor te zegge, da d'addik zo ok kenne n'ore..
"Oplette n'or!" zeeje ze.
Oplette? Waddan? Datte ròòk nie weg waai? 'k Zien éémaal niks!

KABAMMMMM!

"Kun d't zien, kul?"
"Neeje!!!" En 'k wier om'òòg getrokke n'op de schouwers. Dèèr was d'n Òòg'eid op d'n errem van Wana.
Op de wage stonne n'ok drie andere manne te wachte en te stare naar die Kraai. De leste n'asem van de Kraai.
De Kraai die zou sneuvele, afzwaaie, pòòte n'om'òòg. Die zou neerstorte, sneuvele, opg'offerd worre, sterrevesdòòd gaan, neerfladdere, de pijp uit vliege.

KABAMMMMM!

'k Kneep van schrik m'n òòge n'en knieje toe. "Auw!" zee m'n vader. Knik, zeete Kraai. 'k Keek op en zag oete n'Òòg'eid 'n endel ad over g'aald en de Kraai ging verzitte.
"Aaaaa!" deeje z'ammaal.
"Waddan? Doe tie 't nie?"
vroog ik.

Iederéén z'n muts af en die zeuvenetwinteg bendjes deur mekare "Moeder onze Kraai is dòòd"

"Was da d't?"
"Ja vent, 't is écht afgelòòpe" mè snik in z'n stem.
"Wa?"
"Erreg ee?"
"En de Kraai dan?"
"Die's dòòd, kul"
"Ja mar..." en 'k wees op de Kraai die t'r zo fier bij zat as d'n Òòg'eid.
M'n vader aalde mijn nar beneeje n'en in 'n verdrukte kakkefenie van viererderteg bendjes van wa zou kenne lijke n'op 'n Zevesprong dee'k zeuve spronge tegelijk. "Da d'is vier" "Da d'is twee" "Da d'is zes" "Da d'is één"

Toen "zeueueu-heueueu-veeeeeeee" klonk, lag iederéén op de grond. Kon ik mooi 's eve kijke naar oete Kraai d'r bij zou legge.
Niks or, nog eve rechtop as toenet.

"Ja mar..."
"Nou gaan me nar uis."
"Ja mar..." en 'k wees naar de wage die richting Draak draaide. Me liepe vóór Wana n'uit 't Vierkantje n'in.

"Zo'nne goeie n'ebbe wij nog nooit nie g'ad!!"
Goed? Wa was dèèr nou goed aan? IJ was t'r nog. Éémaal kepleet, gezond, ongeschonde.
"Ja mar..."

Verbouwereerd, ontgoocheld en diep, diep teleurgesteld liep ik mee.

Wana d'n Eks van Reimerswaal, pfoe. 'n Onbestorreve weduwe.
Zellefs d'r kraai was nie dòòd te krijge.

Da's de stèèrt van 't BiOBeesje!

Alles weten
over Biobased
in Bergen op Zoom?

Check **www.aangenaambergenopzoom.nl**

© BERGEN OP ZOOM

Huijgens Kertzman
administratief fiscaal advies

betrouwbaar,
betrokken,
flexibel,
vakkundig
en toekomstgericht
in administratief fiscaal advies

Huijgens Kertzmar
Dahliastraat 94
Postbus 516
4600 AM Bergen op Zoom
T +31 (0)164 236 350
advies@huijgenskertzman.nl
www.huijgenskertzman.nl
Huijgens Kertzman is lid van

Steenspil

Dé school voor beroepsgerichte mavo en vmbo in de regio!

JOU HET DRAAIT OM

OPEN DAGEN 2017
Vrijdagavond 3 februari
19.00 - 21.00 uur
Zaterdag 4 februari
10.00 - 13.00 uur

Onderdeel van ROC West-Brabant

Steenspil 46
4661 TZ Halsteren
T 0164 68 21 61
E steenspil@rocwb.nl
facebook.com/steenspil
steenspil.viditour.nl

steenspil.nl

IMSTER FASNACHT

I minstes 20 jaar gaan me n'affetoe naar Oostenrijk, in de buurt van Imst, in Tirol, op femiliebezoek. 'n Plekske mè zo'n bietje 9500 inwoners leg nèt over de Fernpas en veul wintersporters komme d'r lengst rij'e onderweg vor de skivekansie naar bevobbeld Oetz, Sölden, Serfaus en Fiss.

Buite de "Rosenfgartenslucht" in Hoch-Imst (ok meer dan de moeite wèèrd trouwes) is t'r sins 1993 in di stadje n'ok 'n buitegewòòn mooi "Fasnachthaus": 'n gerestereerd vakwerrek'uis wa d'is ingericht as carnavalsmuzeejem. Dèèr kwame me d'r achter datta d'eigelek verrèkkes veul lijkt op ons eige Vastenavendféést in 't Krabbegat... Want ok in Imst viere z'op 'n buitegewòòn tradisjonele menier carnaval. 't Is zellefs zo da d't "Schemenlaufen", zo noeme ze da dèèr, sins 2010 op de lijst sta van Unesco as immateriejeel wereld-errefgoed.

't Féést duur d'offisjeel mar één dag, van smorreges vroeg tot saves 18.00 uur. De traditie ouw d'in datta féést mar één keer in de vier jaar wor g'organizeerd. d'Eerstkomme'de Schemenlauf is op zondag 9 februari 2020. 't Féést wor éél intens gevierd en is kepleet mè maskes. Gin gaze maskes, mar van out! D'r is 'n gròòt vakmanschap en 'n tredisie van maske-snij'ers. Aan de muur van 't muzeejem ange maskes mè kerakteristieke koppe die zó in ons eige Krabbegat zouwe kenne rondlòòpe! De gidse van 't muzeejem vertelle n'antoezjast d'iestorie die trug gaat tot rond 1700. d'Uidege vorrem dateer van vlak na de Tweede Wereldoorlog.
't Schemenlaufen ken d'ongeveer 900 deelnemers en de stoet begin, oe ken 't ok anders, bove n'in de stad. Alleverwege wor t'r gestopt bij de kerrek en 't "Schlusskroas". 't Eindpunt is op 't stadsplein.

De belangrijkste fegure n'in de stoet zijn "Roller" en "Scheller". Die verbeelde simbolies de winter en 't voorjaar, man en vrouw, vruchtbaar'eid en mannelek'eid. Dees groep wor d'uitgebeeld deur 55 pare, mè d'ongetrouwde manne en vrouwe die gebore motte zijn in 't durrep. Die pare oefene van jongs af aan same. De damesfegure drage prachtege blomrijke òòfd-tooie, bellekes en sierleke klere. De manne drage stoere maskes en klere mee van die tiepies Oostenrijkse koeiebelle die "Klöpfe" of "Kumpfe" worre genoemd en die mekant 35 kilo wege. Same doen ze éél de stoet 'n ritewele dans volleges 'n vastgesteld petròòn.

D'r is ok 'n groep die as ouwe-van-dage deur de stad beweegt onder de naam Laggescheller: zij die zwak of moei zijn. 'n Andere gròòte groep is die van de "Spritzers", nie de manne van Spuit Ellef mè kefettie, mar manne in middeleeuws kestuum en verzien van 'n brandspuit vor water, en Pretzels. Die manne besproeie n't pebliek regelmateg mè wa water uit de durrepsfonteine; de Pretzels worre n'uitgereikt om 't wir goed te make. D'r passere tal van andere fegure de revu, zowas "Sackner", 'ekse, boere, stadomroepers, marskramers, kerremeslui, ape en bere. Kortom: niks éél raars vor ons. 'n Speesjale rol is weggeleed vor de Kaminer (schoorsteenvegers) in jacquet mè d'òòge zij'e, die doe denke n'aan de dweilploeg. Dees manne n'ale alsbreke'de toere n'uit om van pande n'aan 't perkoer tege de gevels te klimme, om zo bij de bewòòners op de boveverdiepinge n'n kus op t'ale. Lòòpe wij mè d'n vogelkooi op ons kop, in Imst lopt de Vogelhändler mè d'n gròòt oute kooi op z'n rug rond.
In de lòòp der jare n'is de "Hexenmusik" 'n wa gròòter onderdeel gaan uitmake van 't Imster Schemenlaufen. Vroeger was 't verbòòje n'om meziek te make, nouw is de meziek in de stad uitgegroeid tot 'n onmisbaar onderdéél van 't carnaval. Net as de wages. Weke lang, nacht na nacht, wiekent na wiekent, worre n'in 't diepste g'eim wages gebouwe, waarvan alléén de "Säckelmoaschter" en de voorzitter 't motto kenne. Al die wages worre n'op de zaterdag voor 't Schemenlaufen geprisseteerd op 't stadsplein. Op zondag rij'e ze mee in de stoet. Net as bij ons is 't altij spanne'd of datte wages nie t'òòg en te bréédzijn. 't Getuig van gròòte vaardeg'eid om de wages deur de strate te manoevrere. Om evetewele vertraginge n'op te kenne vange n'ebbe ze de Imster tijdzòòne n'ingesteld, 't Kirchenuhr sta d'n allef uur lang op vijf voor twalef.

Kom d'ok wel 's in Oostenrijk, in Tirol? Brengt dan 's 'n bezoek aan 't Fasnachtmuseum in Imst. 't Is meer dan de moeite wèèrd!

EET GIN BEESJES!

Da zit nie in onze n'aard! Namastéé!

pirituwele broeders... As de Lalalama, de n'ellefde reej'inkarnasie om persies te zijn, groet ik oe. Namastéé! Ik groet oe vanuit 't diepste van m'n ziel. Oh gròòte, verlichte, leutege en goddeleke Krabbe. 't Leutege n'in mijn, groet 't leutege n'in jullie. Ik buig nar oe, jullie leutege en veral werreme gééstverwante. Ik spreek de wens uit datte leut minstes onderduuzend keer deur oew zonneg art mag stròòme, zo da d't oew vreugdevolle ziel, eeuweg zal verwerreme. Namastéé.

ÉÉLEMAAL VAN BINNEN'UIT

't Is mijn 'n ééle gròòte n'eer datte redaksie van dees krant mijn et toegestaan dees bodschap aan oe te magge schrijve, want wa d'ebbe jullie 'n gèèf motto dees jaar! Zo gèèf en treffe'd zellefs, da d't ok bij ons in de Iemalaaja nie onopgemerrekt is gebleve. 't Doe mijn Mongoolse, Tibetaanse n'art sneller kloppe. Oew aard, da sta vor oew ziel. Oew ziel da's 'n innerlek en eeuweg voertuig da d'oe uniek makt. Volleges mijn ebbe jullie in één van die mantra's die jullie ielek jaar wir bedenke, ooit wel 's geroepe: "zo éélemaal van binnen'uit..." Niks is minder waar. De gèèfste mantra is ooit uitgesproke deur één van jullie eigeste Goeroes: Lama Nilles I. Zijn sjakra klonk Agge mar leut et. Werremer, diepzinniger en universeler kreddet nie. Leut ebbe is ons, jullie, mar ok mijn karma.

JAAR VAN DE GEIT

De Geit is 't ellefde dier in de ellef jare sieklus van de Zodiak ok wel diere-riem genoemd. Na uitgebreide bestudering van de sterre in 't éélal en 't make van biezonder ingewikkelde berekeninge ebbik same mee vooraanstaande Tibetaanse astrologe kenne vaststelle damme dees jaar uit magge roepe as 't jaar van de Geit. Da beesje sta simbool vor de leves-asem van jullie eigeste eilege viering van 't nuuwe leve: de Vastenavend. De Geit is kreejatief, rusteg en tegelijkertijd ok artstochtelek. IJ is 'n bietje ongewòòn

mar wel oprecht en veral ettie stikveul verbeeldingskracht. Da's d'n aard van 't beesje.

EET GIN BEESJE

Vastenavend is nie alléén 'n féést van d'omgekeerde wereld, frivoliteit en zorregelòòs'eid. Neeje, 't is ok 'n vierdaagse sirremonie die vorafgaat aan de Vaste. 't Zijn as 't ware de leste luste voor de Vaste. Zowas ik al zee, 't is dees jaar 't jaar van de Geit. Mar ielek jaar is 't ok 't jaar van de Krab, ok 'n gèèf beesje zogezeed. Ik wil dèèrom gèère 'n oproep doen aan alle Krabbe. Omwille van jullie mantra van dees jaar en omwille van 't nuuwe leve datte komst van de Lente aankondigt! Ik, roerganger, spirituwele mentor en veral vegetariejer, roep alle Krabbe n'op om mette komme'de Vastenavend gin beesjes t'ete. Amme gin beesjes mir ete wor 't leve gespaard en eerbiedigd. Nuuw leve wor deurgegeve. Alléén dàn kende oew eigeste wedergeboorte viere. Ge zijt bedéén ok biejobeest. Dèèrom doen ik ier ok 'n oproep om jullie eilege sirremonie mette Kraai 'n alt toe te roepe en da beesje nie mir af te schiete. Zo zulde dinsdagavond wir tot bezinning komme en agge aan 't meditere zijt, abselute verlichting vinde.

WERREME ZEGE

Ik wens oe da d'oew werreme en pure géést as oneindege leut bezit van oew art zal neme! Da d't eeuwege voertuig Nirvana tellekes weder zal kere n'in éél oew ziel en zaleg'eid. Opda g'oew eige ken zijn én blijve!

Agge Mar Leut Et of op z'n Tibetaans gezeed: Namastéé, éé!

Was getekend, Gytaso Yongzin Thrichen, de ellefde Lalalama.
(mè dank aan Shumpuk Lotsawa Dhung Phutrie die vor de vertaling et gezorregd)

Me n'ebbe alle ruimte!

Den Enghel - Grote Markt 19

Proeflokaal **Het Spiritum** - Rijtuigweg 44

Vor al oew femilieféésjes

Kriebel Krabbe Krulle

5 februari
na nuskesbal rond 17:30

12 & 19 februari
16:00 uur

Stoelemat

Zaal open vanaf 15:00

Like onze fb pagina

Oew lekasie vor

Personéélsfééste, konserte,
temafééste, beurse, resepsies,
keetering

AGENDA VOR DE KOMMENDE WEKE

Vastenavendconcert 2017 — 11 Februari
De Stoelemat
Kolpingszonen - Aanvang 19.30 uur

Kriebel Krabbe Krulle — 12 Februari
De Stoelemat
Aanvang 15.00 uur

Kinderdweilen — 12 Februari
Den Enghel
Aanvang 15.00 uur

Tusse de Schuifdeure — 18 Februari
De Stoelemat
Zaal open vanaf 13.00 uur - UITVERKOCHT

Dweilavond — 18 Februari
Den Enghel
Vanaf 21.00 uur

Kriebel Krabbe Krulle — 19 Februari
De Stoelemat
Aanvang 15.00 uur

Vastenavendkwis — 19 Februari
Den Enghel
Aanvang 15.00 uur

Dweilavond — 24 Februari
Den Enghel
Vanaf 21.00 uur

Kinderdweilen — 25 Februari
Stoelemat
Aanvang 15.00 uur

Dweilbendfestival — 26 Februari
Stoelemat
Aanvang 14.00 uur

Kinderdweilen — 27 Februari
De Stoelemat
Vanaf 15.00 uur

Sluiting — 28 Februari
De Stoelemat
Zaal open vanaf 17.00 uur

Ernst, Bobbie en de rest — 8 April
De Stoelemat

Groffen ontbijt spektakel — 9 April
De Stoelemat

Roxy Boy's — 27 April
Den Enghel

Taptoe — 27 Mei
Den Enghel

Zaterdag 22 april 2017: Leo Blokhuis met o.a. Top 2000

Vor meer informasie en/of reservere, bel +31(0)6 303 393 69
of stuur `n meel nar info@stoelemat.nl
Kek ok 's op onze nuuwe wepsait: www.uwlocatie.com

KREUKELS! KRABBE! SPRUITE!

VASTENAVENDKRANT | 2017 | 69e JAARGANG

EI, M'N LIEVE, VROLEKE, BÉÉSTACHTEG LEUTEGE KRABBEKES!

Wa zijn ik blij da d'ik aan jullie ammaal weer 'n stukske mag schrijve. Want ik eb oe ammaal verschrikkelek gemist! 't Was fleet jaar toch ok zooooo leuteg ee. Wa d'emme toch kunne fééste n'as béészte!

En da zal di jaar nie anders zijn, lieve Krabbekes! Van't jaar gaan me nóg meer fééste n'as béészte want me kenne nie anders:

Da's d'n aard van 't beesje!

Nouw vraagde n'oeweige meschient af: "Wellek beesje dan?" Nouw, GIJ! Gij zijt zellef een fééstbéést! En witte waarom? Da za'k oe 's uitlegge… De Krabbekes en de Kreukeltjes van 't Krabbegat, da zijn de méést vroleke dweile die ik ken. Jullie zinge de vastenavendliedjes 't ardst mee van ammaal. Jullie make n'iederéén blij omdagge zellef artstikke veul leut et en jullie verkleeje oeweige as de beste! Dèèrom zijn JULLIE de leutegste fééstbéészte van 't Krabbegat! En over verkleeje gesproke…. Nouw krijg ik inées een goei idee!

Agge nouw 's een weecee-rolleke deur de midde knipt en dèèr 'n pepierke n'op plakt mè twee neusgate d'r op getekend en ok nog de diejadeem van oew ouwere zus versiert mè twee pannelappe, dan zijde persies een leuteg verreke! Vergit oew @-stèèrt nie, ee!

Of wa denkte van 'n dweilneus van oew vader uit de verkleejkist pakke en dèèr dwarsdeur wa van die lange setee-prikkers deur'één steke. Wa punt'ore n'op oew kop van zilverfoelie en dan zijde persies 'n lief poeske.

Of leg t'r toevalleg bij oew opa en oma 'n ouw koejekléed in de schuur?

Me d'n muts op oew kop, een bel om oew nek en 'n roze neus op oew neus zijde persies 'n leutege koei. Mwoeoeoeoeoeeeee! Alle kleine jong van 't Krabbegat as béészte verkleed! As één gròòte kudde dweile n'en fééste mè mekare. Hahaahahahaaaaa.

Van 't jaar ebbe netuurlek de Nar, da's dezellefde as altij, mar me n'ebbe 'n nuuwe Steketee én 'n nuuwe Gròòtste Boer. Zulle Da zou leuteg zijn!! Mar wacht 's eve… Da kenne me feitelek meschient wel gewòòn doen! Ja! Nouw weet ik 't. Krabbekes, ik eb 'n plan!...

Nou luister mar 's éél goed en duik nog mar 's wa vedder in de kinderkrant... En zitte al éémaal in de krant?

me ze alle drie 'n bietje voor de gek ouwe!!?? Ja? Hahahahaaaaaa. Da vin ik leuteg! Krabbekes. As jullie oeweige mette Kindervastenavend ammaal verkleeje n'as 'n Vastenavend-béést én ammaal op school, of bij oew opa of oma, of mee oew zus of broer, of oew vader of moeder een béészte-masker makt. Dan zal ik d'r vor zurrege datte Nar, onze nuuwe Steketee én de nuuwe Gròòtste Boer 's lekker vor de gek g'ouwe worre mette Kindervastenavend! Nog nie gelijk opzette n'or da masker…. Ik zal wel aangeve oeneer me da gaan doen. Ga d'éémaal goedkomme same mee jullie!!

't Prinseske n'en ikke kijke d'r enorrem naar uit om mè jullie ammaal weer lekker te kenne dweile. Over 'n paar weke is 't gelukkeg weer zo wijd, Krabbekes!! Me zien mekare gauwkes!!

Agge mar leut et!!

Nilles Hf

LIEVE KRABBEKES EN KREUKELTJES!

Mog mar twee weke wachte. En dan is 't weer optocht bij jullie op school. Mè ok nog 'n leuteg potje dweile op 't schoolplein. Mar da's nog niet alles, want dèèrna wor t'r ok 't gròòtste en mooiste féést van Bergen op Zoom gevierd; Vastenavend!

Bergen op Zoom 'eet dan vier dage lang 't Krabbegat en ieder jaar zegge we dan tege mekare 'Agge mar leut et' met je dumpke aan je nuske. Dan eb je pas echt 'n lange fééstneus! Mar di jaar zegge we ok nog wa anders… **Da's d'n aard van 't beesje.** Da's di jaar 't motto van de Vastenavend.

Nouw denk je meschien, wa betekent da nouw, da's d'n aard van 't beesje? Da's niet zo moeilek or. Ik zal 't uitlegge mè d'n voorbeeld. Als je 'n ond et en je komt tuis van school, dan kwispelt die ond mè z'n stèèrt. Zo blij is tie dattie jou weer ziet. Dèèr kan hij niks aan doen, da gebeurt gewòòn vaneiges bij 'm. Net zowas 'n poes kopjes gaat geve als ze rond je béène draait. Gebeurt ok gewòòn vaneiges. Zo zijn ze as diere, da zit in ze. Nouw, bij mense is da ok zo. Zowas die leuke tante die altijd wil danse op verjaardage. Of die oom die altijd éél hard om z'n eige moppe mot lache. Dèèr kunne ze niks aan doen, zo zijn ze gewòòn.

Met de Vastenavend is da persies 't zelfde. Elk jaar wete de Kreukeltjes en Krabbe dat de Vastenavend er weer aankomt, omda ze da voele. Dan krijge we zin om onseige weer te gaan verkleeje en om weer Vastenavendliedjes te gaan zinge. Om weer te gaan dweile en leut mè mekare te gaan make. Dèèr kunne me ier in 't Krabbegat niks aan doen, dat gebeurt vaneiges mè ons ammaal. Da zit gewòòn in oe we zijn, da zit in onze aard! En dan lijke we op die ond of die poes, of allerlei andere diere. En dèèrom zegge we: Da's d'n aard van 't beesje!

Nouw, ik oop dat ik jullie sebiet ammaal weer zie mè de Vastenavend en natuurlek mè de Kindervastenavend. Mè d'n masker op of geschminkt. En verkleed als 'n echte Bergse dweil! En as we mekare dan zien, dan zegge we 'Agge mar leut et' (met je dumpke aan je nuske) en… Da's d'n aard van 't beesje!

Oudoe

De Gròòtste Boer

VANUIT DE SLIKKE, SLIKBOEL-DWARSSTRAAT NUMMER 11

OE! OE! OE IST KRABBEKES?

Eoeoe... oeaa!!! Ge zou mijn 's motte zien! Ik slinger van lings nar rechs deur 't Slikpeleis. Ik doen net as 'n aap! 'n Narreaap mè d'n ezelstèèrt! Upsekee! Dèèr gaan ik wir or! Zwierend van de ééne kròònluchter nar de n'andere kròònluchter.

Éél vroeger adde me n'ier 'n echte lilleke n'aap in 'n apekooike. Mar ik ad 'n kirke per ongeluk 't deurke van 't kooike n'ope late staan… en toen was tie weg! Zonder te zegge waar nartoe! "Da's d'n aard van 't beesje", zee d'n Prins,"die wil gaan dweile, net as gij Nar!""Mar Óóg'eid, ik kom wel trug or!" zee ik. Al zouw ik 't liefste wel 'n éél jaar Vastenavend wille n'ouwe! Jullie ok, Krabbekes? Nog evekes en dan komme mette Blauwe Schuit nar 't Krabbegat. 't Kraaienest mot ik nog 'n bietje n'uitvege. En de grote Krab, onder 't boegbeeld, mot z'n tande nog poetse. Nouw me 't toch over Krabbe n'ebbe. Krabbe zijn écht de leutegste béészte die ik ken! Die kenne dweile, d'r eige verkleeje en meziek make! Krabbe kenne ok goed krabbe, zeker as 't ard gevrore n'et. Kreukels vin ik ok leuteg, die worre as ze gròòt zijn vaneiges Krab."Mè d'ape ziede alleen mar af", zee de Prins."Wa bedoelde nou, Òòg'eid?" zee ik."Ape zijn vuste druk. Ete n'alle benane n'op. Gooie mè apenootjes en vlooie mekaar 'n ééle dag!" zee de Prins. "Is da zo?" vroog ik,"En zijn snotape altijd verkouwe?" wouw ik wel wete."Haahaaa!", lachte de Prins."Nar, gade gij mar 's gauw nar de dieretuin dèèr kende éél veul over ape te wete komme! In de dieretuin zijn nog veul mir béészte. Dèèr ziede presies wa die béészte ammaal doen." zee de Prins tegen mijn."Oeoeeaaawaaa!!! Da's leuteg Òòg'eid mag de nuuwe Steketee en de nuuwe Gròòtste Boer ok mee?" vroog ik."Da's zeker Nar", zee de Prins."En ge oef nie éél wijd weg or!" zee de Prins."Ik zal zurrege da jullie en alle Krabbekes en Kreukeltjes mette Kindevastenavend ééle spesjale diere te zien krijge!""Nouw ik zijn afstikke nuuwsgiereg en zenewappereg tegelijk, ik kén alle uisdiere van d'n Òòg'eid toch?! Mar ik zijn arstikke nuuwsgiereg. Ik ken aast nie wachte tot 't Kindervastenavend is. Ik eb éélemaal de kriebels! Ik zal toch gin vlooie n'ebbe mè d'al da na-ape?" zee ik. Krabbekes, 't ken nie gauw genog Kindervastenavend zijn. 'k Eb wir afstikke veul zin om same mè jullie ammaal as echte Krab te dweile. Te fluite n'as 'n kenariepietje en te tuttere n'as 'n dikke vette n'oliefant!

Agge mar éééél veul leut tettert!

De Nar van d'n Òòg'eid.

Peejes: Dees jaar kom Prins Nilles d'n Derde vor de ellefde keer nar 't Krabbegat. Dus as me 'm zien zinge me knoert'ard: Lang zal tie leve! Da zal tie arstikke leuteg vinde!

't Spui'uis is tijdes
de Vastenavend
van vrijdag t/m dinsdag
as kefee g'opend.

Restaurant 't Spuihuis

Da's d'n aard-verreke!

JANVIER AMUSEMENT

Speelautomaten

Amperestraat 8 - 4622 RE Bergen op Zoom
Tel. (0164) 23 68 60

SERVICE APOTHEEK

Jan Borghoutsplein 1
4624 BS Bergen op Zoom
T. (0164) 213355
F. (0164) 21 33 56
E. info@apotheek-depoort.nl
I. www.mc-depoort.nl

VAN DORST Logistic Services

Warehousing
Op/overslag
VAL Activiteiten
Container transport
Flextainer
Expeditie

Kijk ook eens op www.van-dorst.nl

Bastionweg 24
4614 RM Bergen op Zoom
Tel.: +31(0)164 – 265930
Fax: +31(0)164 - 245435

Da zit éémaal in onze n'aard

Klasse advies

Specialisten in financiële zekerheid

Westersingel 9
4611 HR BERGEN OP ZOOM
www.klasseadvies.nl
info@klasseadvies.nl
0164-700204

HYPOTHEKEN | VERZEKERINGEN | PENSIOENEN

Natuurpodium Lievensberg
Boslustweg 1 Bergen op Zoom

Kom beesjes kijke!

3,5 UUR KLIM-PLEZIER

stayokay even iets anders

NATUUR PODIUM Brabantse Wal

KLIMBOS Brabantse Wal

11 JAAR ÒÒG'EID PRINS NILLES D'N DERDE

'n Intervjoew mette Prins

Wat betekent Vastenavend voor u?
Heel erg veel want het is een leuke periode, met veel mensen, veel feesten en leuke muziek.

Hoe voelde het toen u prins werd?
Heel bijzonder. Ik heb er goed over na moeten denken en toen ik eenmaal 'ja' heb gezegd heb ik er lang mee rond moeten lopen want het was een geheim dat nog niemand wist. Maar alle dingen voor het eerst mogen doen voelde wel heel speciaal. Zoals de Kindervastenavend, het nieuwe liedje aanleren in een volle Stoelemat.

Wat zijn uw 3 lievelings vastenavendliedjes?
D'r ga niks bove Berrege
Ei lekkere dweil oe ist?!
Dèèr mot op gezonge worre!

Met welke vastenavendpersoon zou u voor 1 dag willen ruilen?
Met de Nar denk ik. Lekker gek doen, lekker overal dwars tussendoor, gezicht onder de schmink lijkt me ook wel leuk. Ik heb in het Slikpeleis wel eens stiekem zijn narrenkap op gezet. Maar dat mag je niet verklappen hoor!

Wat is uw lievelingsdier?
Dat is makkelijk dat is een krab natuurlijk! Daar hoef ik niet lang over na te denken.

Wat vindt u van het nieuwe veldteken en wat betekent het?
Ik vind het super leuk het is natuurlijk een ezel met een mensenlijf. Een ezel is best een slim beest want een ezel heeft zich nog nooit twee keer aan de zelfde steen gestoten. Hij staat ook symbool voor de leut. En onze nar zit ook dikwijls achterstevoren op een ezel en hij staat ook symbool voor de leut. Dus vandaar dat die twee wel een verband hebben met elkaar. En een ezel is ook een beetje koppig en dat kan een Bergenaar ook wel eens zijn. En dat mensenlijf staat erop om het feest van de omgekeerde wereld te laten zien want een mensenlijf op een dier dat kan natuurlijk helemaal niet. Als je goed kijkt zie je dat de ezel nog allemaal spullen vastheeft die allemaal iets vertellen over hoe wij de Vastenavend vieren.

Femke en Leroy

VERGIT NIE OM OEW DIEREMASKE MEE TE BRENGE METTE KINDERVASTENAVEND!

Ebbe jullie mijn oproep al gezien op 't internet? Ik wil jullie namelek vrage om ammaal 'n dieremaske te make in de kleure ròòd, blauw of groen. Ge ken netuurlek zellef 'n maske tekene n'en inkleure mè bevobbeld oew broer of zus. Mar ge ken ok surrefe nar Kindervastenavend.nl en kijke n'in de 'knutselhoek'. Dèèr vinde maskes die oew vader of moeder ken uitprinte en die ge dan ken inkleure mè ròòje, blauwe of groene stifte n'of kleurpotlòòje. Enne… Vergit nie oew maske mee te neme naar de Kindervastenavend!

Nilles Hf

'N STERREK VER'AAL

Er was eens een eel klein krabbeke. Da krabbeke da woonde een lange tijd in 't Scheld. En da wilde toch zo graag naar 't vaste land, hij wilde graag naar Berrege. Want hij oorde daar altijd zo een gezellig muziekske maar hij mocht niet van z'n ouders omdat hij nog te klein was.

*Toen hij op een dag dat muziekske zo hard hoorde ging hij weg…
Gewoon naar 't vaste land. En eenmaal aangekome keek hij zijn oge uit. Hij stond op de grote Mart. Daar zag hij de Maagd en 't stadhuis en natuurlijk de Peperbus die hij in 't Scheld al van veraf heeft zien staan.
Iedereen was blij en gooide kefettie en serpetines deur de strate.*

*Maar toen gebeurde er iets vreselijks…..
Hij hoorde een luid gekakel, Iedereen dook vlug z'n huisje in. Er kwam een grote bende kippen aan uit de kant van Roosendaal! 'T waren Tulpentanen!!*

Van schrik wist hij niet waar hij naar toe moest vluchten. En stond toen verstijfd van angst midden op de Mart. Tot dat hij uit de verte een eel zacht muziekske oorde…. En ja hoor t was Bergse Vastenavend muziek.

*De kippen renden overal heen en probeerde zo snel mogelijk weg te komen.
Maar 't krabbeke was niet bang hij bleef staan en dweilde gezellig met 't muziekske mee. En toen wist 't krabbeke dat Berrege z'n aard van 't beesje was.*

Bart

'T VASTENAVENDLIEDJE IN PLAATJES!

Iederéén die dweil van't jaar op z'n gemak

Wa zouwe me jakke?

Want me blijve n'as 'n kreukel of 'n slak

Overal wa plakke

Waarom is da nòòdeg, motta nouw persee?

Nouw-en-of en dèèr zitte me nie mee!

Want… Da zit in onze n'aard, da d'is onze n'aard

Ja, da d'is d'n aard van't beesje

Da's éémaal onze n'aard

En da blef bewaard in onze n'aard

DE KAPPER MAKT OE KNAPPER!

Voor ellek
medèl
in elleke stijl...

mooi! by Ronnie.

Korte Parkstraat 11 | 4611 CT Bergen op Zoom.
T. 0164-853773 | Maandag gesloten |
Dinsdag, Woensdag, Donderdag van
08.00-18.30 uur. | Vrijdag van 08.00-20.00 uur.
Zaterdag van 08.00-14.30 uur.

Berrege op!

Besters & zn.
Tweewielerspecialist

Fa. P. Besters & Zn.
Antwerpsestraatweg 392-396
4625 AE Bergen op Zoom
tel winkel: 0164 - 233413
tel werkplaats: 0164 - 240146
e-mail: info@besters-tweewielers.nl

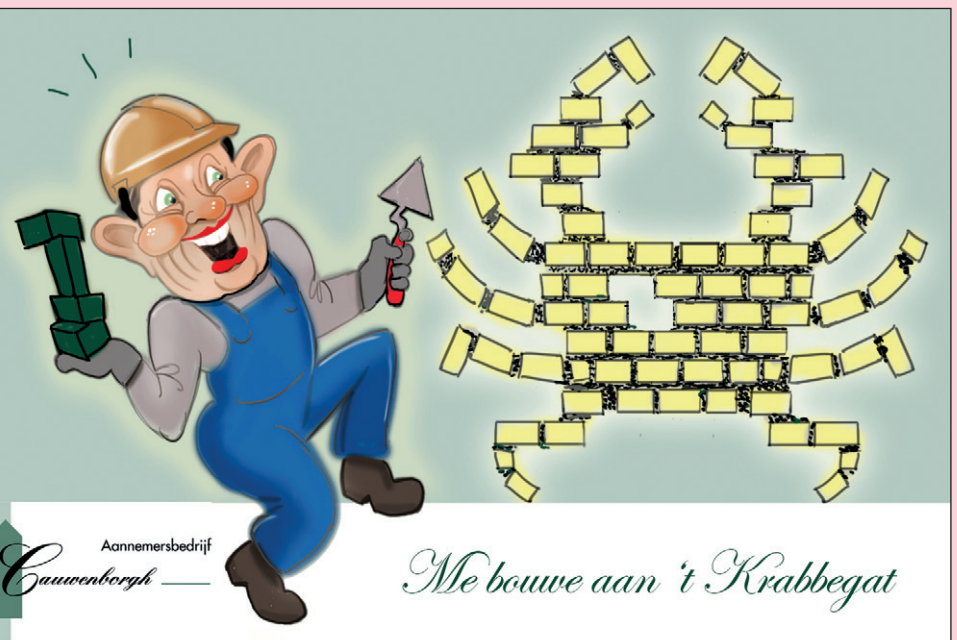
Waldolala!

VASTENAVEND
STAPELKORTING

VANAF 25,- 5% KORTING
VANAF 50,- 10% KORTING
VANAF 100,- 15% KORTING
Geldig t/m 26-02-2017

Kolder
Steenbergsestraat 28a
4611 TG
Bergen op Zoom

06 53 62 56 03
www.kolder-vintage.nl



Aannemersbedrijf Cauwenborgh

Me bouwe aan 't Krabbegat

Watermolenpad 1 - Bergen op Zoom - tel 0164 244347 www.cauwenborgh.nl

IER KENNE ME GOED AARDE!

Noordzijde Haven 78

T 0164 23 64 44 E bergenopzoom@olympia.nl
I www.olympia.nl

OLYMPIA
UITZENDBUREAU

We love
to work
for you

Intervjoew mette nuuwe Steketee

EI DÈÈR KOM STEKETEE WIR AAN!

Wat is uw echte naam?
Mijn naam is Dennis van Tilborg

Hoe oud bent u?
Ik ben 46 jaar.

Heeft u kinderen?
Ja, 1 zoon zijn naam is Casper en is 16 jaar oud.

Heeft u ook ander werk?
Dat is project manager in Rotterdam en omgeving als zelfstandig ondernemer.

Hoe vindt u het dat u gekozen bent tot Steketee?
Ik vind dat hartstikke leuk en kijk al uit naar de Vastenavend.

Was het een droom/wens om Steketee te worden?
Het was als kinds af aan een droom om Steketee te worden, omdat mijn vader, Rens van Tilborg, het ook is geweest, en nu ik het zelf ben vind ik het heel leuk.

Hoe bent u Steketee geworden?
De geheime commissie gaat op zoek naar een nieuwe Steketee en uiteindelijk hebben ze mij in het geheim gevraagd.

Moest u lang nadenken of u Steketee wilde worden?
Ik moest niet lang nadenken maar ik moest wel heel diep nadenken.

Wat is er zo leuk aan Steketee zijn?
Alles er is niks zo mooi om met kinderen Vastenavend te vieren.

Wat zijn de taken van Steketee?
Orde houden, om een plaats voor de Leut te maken. En natuurlijk met mijn sabel het chagrijn verjagen.

Gaat u nog iets veranderen aan de taken als nieuwe Steketee?
Nee er wordt niks veranderd je kunt niks veranderen zonder overleg met de commissaris

Krijgt u een nieuw pak of hetzelfde als uw voorganger?
Het wordt een nieuw pak, speciaal voor mij gemaakt. Ik ben een beetje minder dik en een beetje langer dus het oude pak past niet. Op het nieuwe pak blijft alles hetzelfde als mijn voorgangers, maar er komt op de mouw van mijn arm iets anders.

Hoe zit het dan met uw medailles? Zijn deze dezelfde als uw voorganger of krijgt u nieuwe?
Ik krijg wel nieuwe medailles, maar die moet ik dan een soort van verdienen. Ik heb er wel eentje die al super oud is.

Wat lijkt u het leukst om te doen en waarom?
De Kindervastenavond vind ik het leukst. Dan mag ik vooraan lopen met een paar kinderen en daar verheug ik mij nu al op.

Waarom heet Steketee "Steketee"?
De naam komt van een oude veldwachter (= soort politie). Die heette Steketee.

Vond u het spannend om op 11-11 op het podium te staan?
Ja, super spannend! Ik was ook super zenuwachtig, maar toen ik er eenmaal stond waren alle zenuwen snel weg.

Naar welke politie school ga je om Steketee te worden?
Ik ga niet naar school, maar naar de academie.

Hoe vind u het om een Vastenavend figuur te mogen zijn?
Buiten gewoon leuk.

Vindt u de Prins, Nar en de Grootste Boer aardig?
Ja, en of! De Nar vind ik super grappig en de Grootste Boer houdt de Nar en Steketee vaak voor de gek. De Prins is een groot voorbeeld voor mij.

Dank u wel voor dit interview,

Femke, Kevin, Bart

Aansturremend telent, Casper Eggermont, makte 'n tekening voor de Vastenavendkrant. Kunde ok goed tekeninge en wilde ok 's in de Vastenavenkrant? Meel dan naar: krant@stichtingvastenavend.nl

OEZO STEKETEE?

De Zeeuwse familienaam 'Steketee' komt al voor in 1650. De uitgang 'ee' betekent in Zeeland 'water'. Het woord 'steke' komt van het woord 'staak', 'waterstaak'. *Marinus Steketee* (1848-1934) werd in 1878, op 30-jarige leefdtijd, in Bergen op Zoom aangesteld als hoofdagent 1ste klasse. Hij was de vervanger voor agent van politie Johannes Baptist Lafors. De naam *'La Force'* vinden we terug bij de veldwachter in de Alterse Carnaval. Marinus Steketee kwam uit Scherpenisse en was door zijn rijzige gestalte en optreden een indrukwekende figuur. Of Steketee Vastenavend vierde weten we niet. Wel wordt hij door zijn functie bij het feest betrokken. Zo was er een verzoek uit 1900 van de president van de "carnavalsclub Koningin Wilhelmina"aan het gemeentebestuur om in het openbaar liedjes voor te dragen om daarmee geld in te zamelen voor de slachtoffers van de tweede Vrijheidsoorlog (1899-1902). De liedjes die werden voorgedragen, moesten van te voren door burgemeester Hulshof worden gekeurd. Hoofdagent Steketee werd aangewezen om de collectebussen te openen en het geld over te maken. Marinus blijft tot 1907 hoofdagent was daarna nog enige jaren werkzaam als 'ontvanger van havengelden.' Marinus was getrouwd met Pieternelle Wielaert en samen hadden zij 7 kinderen. Een van zijn zoons, Marinus de Jonge, was ook politieagent. Hij deed het niet best als agent en werd in 1911 ontslagen. De jongste zoon Josephus hebben veel Bergenaren nog gekend als de drogist Steketee in de Bosstraat. Toen in 1946 de Vastenavondviering weer werd opgepakt kwam de naam Marius Steketee weer boven. Zo kreeg Janus Verhoeven, die als eerste in 1949 de rol van 'Vastenavendpliesie' speelde, de naam 'Steketee.'

'N SPIKSPLINTER NUUW PAK

I Krabbekes! 'k Zijn 't, de nuuwe Steketee! Wa zijn 'k blij daddet nouw bijna Vastenavend is. 'k Ken aast nie wachte. 'k App bekant elleke dag mette Gròòtste Boer om te vrage oeveul dage daddet nog duur vor daddet Kindervastenavend is.

De dag na Ellef-Ellef ging ik 'n glaske mellek drinke bij de nuuwe Gròòtste Boer. Toen vroog ik of dattie meschient wist oe ik aan 'n pliessiepak kon komme. 'k Ken toch niet zo over straat mè d'alléeneg mar m'n ellem op? 'k Oor de Nar al lache… "Hahaha, die Steketee. Die lopt dèèr over straat in z'n ondergoed". "Neeje Steketee" zee de Gròòtste Boer "da ken zeker nie. Meschient motte 's lengst gaan bij d'ouwe Stektee. Die et vast wel 'n pak vor oe" "Haha, dèèr zijn ik netuurlek al gewist, mar d'r zat gin knòòp mir aan z'n pak. Die is tie amaal verlore toen tie vuste veul taartjes was wiste n'ete bij de Nar vor z'n verjaardag." zee ik. "È d't al mette kommesares over ge'ad?" zee de Gròòtste Boer, "Die et 'n eige kleermaker." "Da's 'n goei idee, ik gaan medéén nar 'm toe." De kommesares begreep gelijk wa d'ik bedoelde. "Steketee, mar gij et gin pliessiepak nòòdeg mar 'n Steketeepak waar oew medallies strak ammaal op ken spelde. En mijn eige kleermaker Said kan ta make vor jou."
Toevalleg stapt Said net binne bij de kommesares mee 'n gròòt meetlint. "Zo meneer Steketee, vor 'n goei pak eb ik de juiste mate nòòdeg. Doe

"'n spiksplinter nuuw Steketeepak mè d'iets éél biezonders d'r op."

d'oew schoene mar 's uit en ga dan mar op de stoel staan." zee Said. Ik ad gelukkeg schòòne sokke n'aan getrokke zonder gat d'r in. "Zo eerst de bèène, dan oew erreme, dan oew buik en nek"zee Said onderwijl ij aan 't mete was. "Hoehoe da kriebelt or, Said!" lachte n'ik. "Zeg Steketee nouw edde straks oew medallies op oew pak zitte, mar ik eb ok nog 'n ander ideeke", zee de kommesares, "Ik zijn éél blij dadde gij de nuuwe Steketee van 't Krabbegat zijt. Kom mar 's wa dichter bij dan za'k oe mijn g'eim in oew oor fluistere. "Pspsspspspsps...." Ik wist nie wa'k oorde: "O ja, echt waar?! En dan van gouwe draad en dan vor elleke Steketee die t'r ooit is gewist eentje? Op de mouw van m'n nuuwe pak? Da wil ik wel aan de Krabbekes late zien or." "Zachjes Steketee" zee de kommesares, "straks verraaj d't nog. Sebiet mette Vastenavend madde 't late zien." "Dan pas?", zee ik ,"Maar dan doe'k gin òòg mir dicht." "Rusteg mar Steketee, de Peperbus ouw te wacht", zee de kommesares toen ik wir op uis aan ging. En zo Krabbekes kwam 't toch ammaal nog goed en ebbik 'n spiksplinter nuuw Steketeepak mè d'iets éél biezonders d'r op. Trek mar aan m'n mouw or agge me ziet! Dan zal ik 't late zien en oe d'r over vertelle. Agge mar leut et en tot bij d'Intocht!

De nuuwe Steketee

Lia van Poppelen

Éél 't Krabbegat
kom bij ons aanwaaie
vor wie wil bordure,
breie of wil naaie

Zoekte wol, stof
of knòòpe?
Kom gerust 's
binnelòòpe!

Bosstraat 15 Telefoon: 0164 - 23 58 08
E. info@liavanpoppelen.nl
Brei- & haakgarens, atelier, quilt-stoffen, fournituren handwerken

Zoomvliet College

Mè Zoomvliet stade sterrek
Mbo in de regio!

Me biede verschillende opleidinge in de richtinge Economie, 'Andel, ICT, Mediavorremgever, Audiovisuele preduksies, Podium- en evenementetechniek, 'Oreca, Toerisme & Recreasie en Marketing & Communicasie (Ok agge topsporter zijt…). D'r is dus altijd 'n interessante opleiding die bij oe past.

Kies oew eige roete
Vakmanschap. 'n Specialist van oe make, da's mogelek bij 't Zoomvliet College. 't Is belangrijk dagge kiest voor 'n roete die oe 't beste legt. Want dan kunde oeweige vanuit oew eige kracht ontwikkele en stade zelfverzekerd in oew eige leve en de maatschappij.

Op 16 mèèrt a.s. is t'r 'n ope avend op al onze lokasies.

Kek voor meer info op zoomvliet.nl

met Zoomvliet sta ik sterk

**Agge Vastenavend et gevierd
en ge zijt uitgetierd...
Bel dan nar REVO
de taksies zijn er zo!**

REVO taxi

0164 **252 000**

www.revotaxi.nl

VOOR AL UW RIOOLPROBLEMEN!

Verstraten
Grondwerk / Riolering /Dienstverlening
Tel.: 0164 681240 / Mob.: 06 481 833 97

- Ontstoppen
- Reiniging
- Renovatie
- Camera inspectie

Oude Moerstraatsebaan 50
4614RP Bergen op Zoom
Tel. 0164-236285
www.autobedrijfswagemakers.nl
Volg ons

Swagemakers
Fiat en Alfa Romeo

Oe de Kindervastenavendkrant tot stand komt

METTE JEUGDREDAKSIE OM DE TAFEL

Ieder jaar wordt dit katern, dat bestaat uit 4 bladzijden, samengesteld door 'De Jeugdredaksie van de Vastenavendkrant'. Maar 'oe ga da nou presies?' Kijk eens naar de foto's en lees de bijschriften en je weet het meteen! Wil je ook eens meewerken, schrijven, tekenen, interviewen? Dat kan, door een mailtje te sturen naar: krant@stichtingvastenavend.nl.

Kort na Ellef-Ellef komt 'de Jeugdredaksie' bij elkaar. De redactie bestaat uit leerlingen uit het basisonderwijs en de middelbare school, aangevuld met een leerkracht en twee leden van de Stichting Vastenavend.

Samen bedenken we de onderwerpen en stellen de vraag: "Wat speelt er dit jaar? Dit jaar best veel. Een nieuwe Gròòtste Boer en een nieuwe Steketee en d'n Òòg'eid heeft een jubileum van 11 jaar!" Ook het motto is uitgangspunt. Dit jaar is dat: "Da's d'n aard van 't beesje"

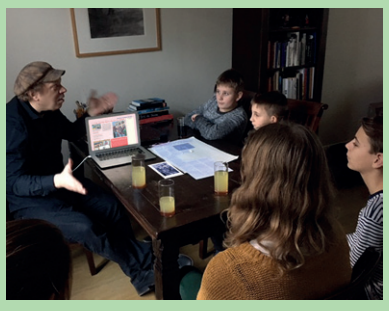
Druk vergaderen en serieus overleggen. Maar er wordt volop gefantaseerd en gelachen. "Welke leutege onderwerpen komen er in de Kindervastenavendkrant?"

De redactieleden krijgen allemaal een opdracht mee. De een maakt een mooie tekening, de ander heeft een idee voor een rebus of gaat huisdieren in 'Vastenavendsfeer' fotograferen.

En zo zit je met je mede-redactieleden bij de Prins thuis aan tafel voor een interview. Best spannend!

Thuis worden de interviews uitgewerkt, uitgetypt en naar pagina samensteller, anders gezegd de opmaak-redacteur, gestuurd.

De einddatum, de datum waarop alles ingestuurd of gemaild moet zijn, is 31 december.



Hoe de pagina uiteindelijk ontstaat zie je bij grafisch vormgever thuis. De Vastenavendkrant heeft 4 opmaakredacteuren.

En dan is het wachten tot de Vastenavendkrant gedrukt is en door de ICB thuis bezorgd wordt.

De Jeugdredaksie van dit jaar betond uit: Kevin Hof, Christien Segers, Bart van Broekhoven, Femke Eggermont, Femke Luijks en Leroy Sebregts.

Dagge bedankt zijt, da witte!

WITTE GIJ 'T?

Maak de spreekwoorden/gezegdes af en welke namen van de vastenavendfiguren horen bij het juiste spreekwoord/gezegde?

..... trots zijn
De ….. is supertrots op het Krabbegat

Een ..... uit de hoge hoed toveren
…… komt altijd onverwacht met een verassend idee, plan of oplossing

Zo sluw als een .....
De ……is met de Kindervastenavend de Nar en Steketee te slim af

Een ..... stoot zich geen twee keer aan de zelfde steen
De ……..… doet vaak dezelfde domme/gekke dingen

..... de voorste
…… loopt altijd voorop en heeft het hoogste woord

Een geheugen als een ..... hebben
De ……..…… weet zo de 11 gebooje uit zijn hoofd op te noemen

LIEGEBÉÉST FINALE !

e lieg 't toch nie?! Neeje, 't is wezelek waar! Op woensdag 15 febrewarie wor de tejaterzaal van Het Zwijnshoofd omgetòòverd tot 'n echte Liegebééstebende. 'n Òòp Berregse Basisschole sture zullie allerleutegste LIEGEBÉÉST. Ge ken 't zo gek nie verzinne of 't wor dèèr verteld en voorgedroge. OE GEKKER OE BETER!

Kindervastenavend
De allerleutegste, allerbééstegste ver'aaltjesverteller wint! Wie da wor, da wit allééneg de deskundege zjurie die besta d'uit: ELS VAN EGERAAT, beroemd as tekenares van kinderboeke, IWAZ , die kunstenèèr is, MERIJN OERLEMANS, die allééneg mar tenéélspult en ANNEBELLE KOOLS van de Kinderbieb. Iederéén die meedoet kreg netuurlek de unieke LIEGEBÉÉST-TROFEE, mar wie 't aller-aller-allerleutegste ver'aal et mag meedoen mette……KINDERVASTENAVEND! Ja, ik verzin 't nie: écht meedoen op 't gròòte podiejum vóór 't Stad'uis, same mette PRINS, de NAR, STEKETEE en de GRÒÒTSTE BOER! Ik docht da gij wa zee!

Zurregt dagge d'r bij zijt!
De LIEGEBÉÉST-FINALE begin om 14.00 uur en wor geprisseteerd deur ginniemand anders dan de allerleutegste meziek-meneer van 't KRABBEGAT: JEROEN WIERIKX!

En da's nie geloge!

LEUT NEUT BON

12 bonnen voor €25,-

Graag contant betalen. Binnenlandse likeuren: 2 bonnen.
Buitenlandse bieren: 2 bonnen. Buitenlands gedistilleerd: 3 bonnen.

De Stoelemat
't Slik
Café 't Molleke
Den Enghel
De Wereld
Brasserie Intermezzo
Eetcafé El Mundo
de Carlita
Bij Jansens
Waldolala
Café 't Dobbertje
De Bourgondiër
Stadscafé Thalia
De Schorre
't Groene Paard
De Grote Slok
O'Carolan's
Streek Eet & Drinklokaal
't Hoefke
Café De Kaai
't Provoosthuis

R&B Café Die Twee
Hotel De Draak
De Stadhouder
Tapperij De Kroon
De Teerkamer
Showboat
De Peperbus
Miller Time

De Mortier
De Kleine Vijzel
De Saeck
't Spuihuis
De Witte Olifant
Café Oosterwaal
De Markies
Ambacht 12

Ponderosa
De Stadskelder
Willy's Pizzeria & Dönner Kebab
Don Camillo Bar
De Moor
't Zwijnshoofd
Les Vedettes
Café Krijnen
Broodjeszaak 't Vierde
't Wapen van Engelandt
Café Geen Flauw Idee
Mr Miyako's Wok Restaurant
't Heertje
Spiritum
Hotel Eetcafé Van Ee
Biercafé 't Locomotiefke

ALLE CAFÉS ZIJN OM 02.00 UUR GESLOTEN OOK TIJDENS DE WEEKEINDEN VOOR DE VASTENAVEND. LAAT UW (LEGE) GLAS IN HET CAFÉ. HOU HET IN DE KLEINE UURTJES RUSTIG OP STRAAT.

't Berregs Leuttejater prisseteert

'T SLIKPELEIS

Eél lang geleeje, toen tillefoons nog gebrukt wiere n'om te belle, toen de Dòòje Zee nog ziek was en de Peperbus nog 'n klein kulleke was, ston nie ver ier vandaan 'n peleis. Da peleis lag in 't Slik en wier dèèrom ok 't Slikpeleis genoemd. In 't Slikpeleis wòònde ooit 'n Prins, same mé z'n Prinseske en z'n Narreke. Oewel datter al veul, éél veul jare verstreke zijn, wòòne ze tot op de dag van vedaag nog altijd in da peleis. Ééns per jaar komme de Prins, 't Prinseske en de Nar uit de Slikke en de Schorre om 'n gròòts féést te viere n'op 't vaste land, wa d'iederéén 't Krabbegat noemt. Mar niemand wit waarom...

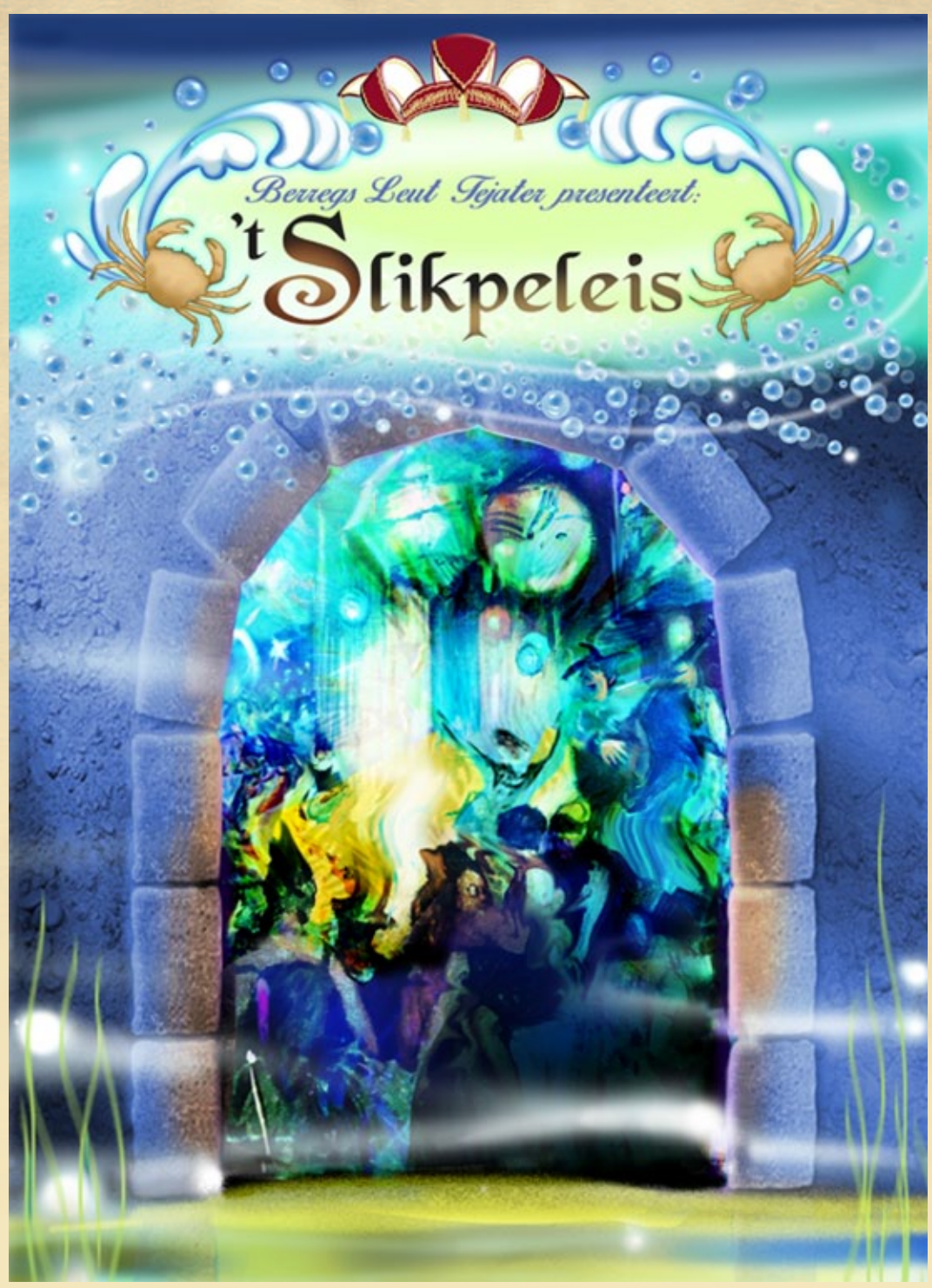
VEUL VRAGE

D'r is al veul gespekuleerd over 't Slikpaleis. Mar niemand wit 't echte ver'aal. Waarom ale Steketee en de Gròòtste Boer ielek jaar de Prins en z'n gevolleg naar de stad? Waarom is 't dan tellekes gròòt féést? Waarom lopt 't volk gekleed in bulle en waarom is t'r zoveul meziek? Wa d'is t'r zo gevaarlek aan 't Sjaggerijn en wie is eigelek toch dieje Wana, beter bekend as d'Eks van Reimerswaal... ? Veul vrage... té veul vrage! 't Wor tijd da d't ver'aal wor verteld! 't Berregs Leuttejater is achter 't ware ver'aal gekomme. 't Ver'aal van 't sprookje wa nouw beter bekend is as 'Vastenavend'.

'T LOT

Alles draai d'om één simpele dag.... 'n dag éél lang geleeje, waarop da d'alles anders wier. Noem 't 'n tegeslag, noem 't de stand van de maan, noem 't 't nòòdlot.... wa d't ok was, as dieje dag 't getij anders was gewist, was t'r nie gebeurd wa t'r gebeurde. Dan was de Prins meschient nooit nar buite gekomme en adde me nooit gin Vastenavend g'ad...!?

Voorstellinge zijn op **donderdag 16 febrewarie, vrijdag 17 febrewarie, zaterdag 18 febrewarie en zondagmiddag 19 febrewarie** in de Maagd. Meer infermasie en kaartverkòòp kunde vinde n'op *www.blt-boz.nl*



GE MOT 'T MOOI LATE N'ANGE

Gekant veerteg jaar geleeje wiere bij kefee Krijne twee schilderijkes meegenome van Sjef Hout. Twee lichte plekke op de muur ware getuige van dees voorval. Lange tijd oorde Jan en Loes Krijnen niks en ware ze bekant vergete datte schilderijkes ontvreemd ware. Tot fleet jaar toen de postbòòje in 't kefee binnekwam mè d'n pakketje mè dèèrin de twee schilderijkes en 'n brief van 'n spijtoptant.

In 1995 verdwene d'r ok twee schilderijkes van Louis Weijts bij 't kefee van Riet de Ster aan het Korebeursstraat. Lange tijd wier t'r ééne kant opgekeke, mar da bleek nie te kloppe. De schilderijkes kwame uit 't niets vaneiges bove water op 'n ruilbeurs van 't Veldteke fleet jaar.

Zo geruisloos as datte schilderije verdwene, kwame ze ok weer tevoorschijn. Mar zumme gewòòn afspreke damme wa t'r in 'n kefee angt, me 't dèèr ok mooi late n'ange? Gij zou 't ok nie leuteg vinne as oew lievelingsschilderij naar 'n avend dweile opéén bij de bure n'angt.

~ STICHTING BEZICHTIGING MONUMENTEN ~

Al 11 jaar kui'ere lengst mooie Vastenavendver'ale

tichting Bezichtiging Monumenten, oftewel SBM, zet z'n eige al sins 1995 (dus al 22 jare) mè d'n ééle n'òòp betrokke vrijwillegers in vor d'opestelling van de prachtege monemente die Berrege rijk is. In de lòòp van de jare zijn dèèr nog 'n 'òòp dinge bij gekomme, zowas netuurlek d'Iestoriese Stadswandelinge. Bevloge gidse neme de mense dan mee lengst de mooiste plekskes van Berrege. Van 't Markiezen'of totte Grebbe. En van 't Pielekeswater totte Peperbus. De gidse die prate dan onderd uit en wete n'oe w'alles te vertelle n'over 't wel en wee van de gebouwe n'en de mense die dèèr mee te make n'adde.

Zo'n gids, da worde nie zomar. Dèèr mott'éél veul vor leze, lere n'en meelòòpe mè d'andere gidse, vóór dagge da d'op eige bééne ken doen.

DEVASTENAVENDWANDELING

't Is ellef jaar geleeje (menselief wa ga ta vlug), da d't plan wier opgevat om 'n speesjaale SBM wandeling te wij'e n'aan de Vastenavend. Ge zouw 't kenne zien as 'n korte kurzes over de Vastenavend vor de mense die nie van ier zijn. Of vor de deurgewinterde Krabbe, as opfriskurzes. Want wie ken 't ver'aal van Toeteroet nog? Of witte gij eigelek wel wa d't beeldje òòg aan de muur voor mot stelle agge 't Zwijns'òòfd uit kom gelòòpe? Oe vaak rijde nie de Pies'oek verbij zonder d'r

's evekes stil te staan? Da kredde nouw ammaal mee, agge deelnimt aan de Vastenavendwandeling. Ge kom lengst gebouwe, plekskes, beeldjes, vergete kefeekes, noem 't mar op, mè d'op ielek plek 'n ver'aal of uitleg van watter tijdes de Vastenavend gebeurt. Dèèr kunde netuurlek wel onderd ure n'aan kwijt zijn! Wees gerust. 't Wor beperrekt tot twee uurkes. 't Ken nie anders dan datter wor afgeslòòte mè d'n drankske n'in 'n echt Vastenavendkefee.

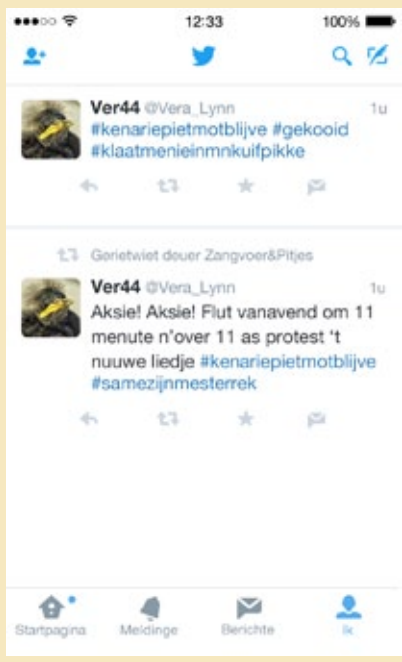
DÈÈR GA TIE VOR D'N ELLEFDE KEER

De kans bestaat, agg'oew eige n's inschreft, da mevrouw Anne Flipsen oe mee op kui'ere nimt. 't Is mevrouw Anne Flipsen diete Vastenavendwandeling dees jaar

voor d'n ellefde keer lopt. Nouw, dan edde recht van spreke, nie? Ze nim d'alles mee op slééptouw. Schoolkinders, al zes keer de zellefde Ammeriekane, en zellefs Tullepetaone. Oe vinde die? Da zullie d'r eige gerdijne nie ebbe, is gin prebleem. 'n Éél jaar spaar ze gerdijne om z'om de schouwers van meelòòpers t'ange diese nie ebbe. Want ommes is 't "aangekleed, ga d'uit". Zo lop ze metter bonte gezelschappe lengst de stille getuige van ons "Vastenavendsprookje", zowas ze 't féést zellef noemt. Ze zingt, vertel d'en draag voor. Al dan nie uit eige werrek. Om zo aar passie vor de Vastenavend over te brenge n'op de toew'òòrders.

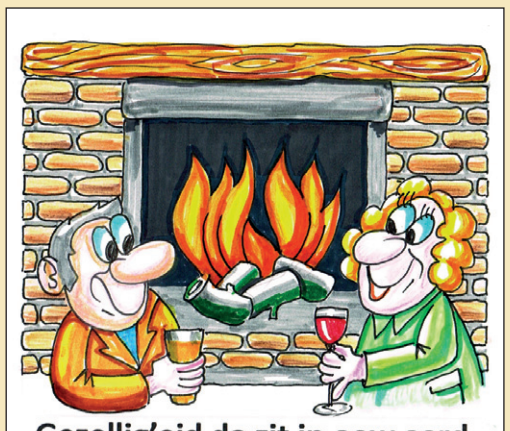
Agge nouw intresse n'è gekrege n'in zo'n Vastenevendwandeling van SBM, kekt dan evekes op *www.sbm-boz.nl*. Onder 't kopke "winterwandelingen" vinde d'r alles over.

Doen 'or!



't RODE LAARSJE

As 'k op straat loop kek 'k altijd nar beneje, da's nie om da'k verlegen zijn of zo,mar 'k wul gewoon weten wa de mensen aan d'r voeten dragen. Agge dus d'r ene zie met z'n kop nar de grond gericht, dan edde grote kans daddut femilie van me n'is, da zit in onze n'aard. Dikwuls denk 'k dan: getver, wat eddie lillijke schoenen aan, komme zeker van de concurrentie. Vor veul is 't kopen van schoeisel een sluitpost; ze zitten ok mar onderaan oew lijf, kortom, ze ebben er gin geld vor over. (ik ad vroeger 'n oom, ij leek ok nog op Dagobert,even rijk as gierig, die zee steeds: 'k koop m'n schoenen wel op de mart,die van jouw zijn vus te duur, mar ij stuurde wel zes keer per jaar ansichtkaarten van z'n wereldreizen). Zo is het ok met d'n aard van onze klanten; ze ouwe gewoon van schoenen; ze wullen d'r eigen kunnen onderscheien. It's a matter of priorities. Deer is geen woord Bergs bij.



Gezellig'eid da zit in oew aard,
veral bij onze ope n'aard!

't Appeltje
Dat is natuurlijk genieten

Partycentrum 't Appeltje
Balsedreef 5
4623 RA Bergen op Zoom
T 0164-257 949
www.hetappeltje.nl
E info@hetappeltje.nl

De Bourgondiër
Restaurant Grand Café Hotel

Restaurant · Hotel · Bruiloft · Borrel · Feest

Grote Markt 2-3 · 4611 NR Bergen op Zoom
Tel: 0164 - 254000 · info@grandcafehoteldebourgondier.nl
www.grandcafehoteldebourgondier.nl

NOG ENKELE
HUIZEN TE KOOP

- Unieke mix van historische en industriële bouwstijlen -
- Intieme wijk met veel groen en gezellige hofjes -
- Ruime parkeergelegenheid -
- Compleet wonen (keuken en sanitair) -

BERGSLICHT.NL

ALSOF HET GISTEREN WAS

‘e kom toch nog terug!’, zegt een kleine vrouw, in de Dubbelstraat, tegen mij. En: ‘Ge vin ‘t toch nog leutig ‘ier!’ En ik krijg er een por in de zij bij. Het komt er wat onbeholpen uit, maar wat ze bedoelt te zeggen: fijn dat je er weer bent, mooi dat je terug bent op het oude nest, want het mooiste feest van het land – er gaat immers niks boven Berrege. Durf dat maar eens te ontkennen.

En ja, ik kom steeds terug, elk jaar weer, van vrijdagmiddag tot aan het vallen van de kraai. Van harte ook. En met de broodnodige praktische inspanningen vooraf. In Amsterdam, waar ik woon, merk je niks van het feest, in mediastad Hilversum, waar ik werk, duiken altijd onvoorziene omstandigheden op, dus ik liet het al jaren geleden vastleggen in mijn contract: ‘Cornald zal vrij zijn tijdens de carnaval.’ Weten zij veel dat je niet ‘de carnaval’ maar ‘carnaval’ zegt, en veel beter nog: ‘vastenavend’. Het zij ze vergeven – dankzij deze mededeling in mijn contract heb ik het feest dat niemand in Amsterdam begrijpt veilig gesteld. Ik ben er simpelweg niet, tv-opnamen worden opgeschort, en ik reis af, zonder verdere tekst en uitleg, en transformeer in iemand die ze in de culturele wereld waarin ik verkeer niet voor mogelijk zouden hebben gehouden.

NILLES II, WITTUTOGOK EN DE DRAAK

Elk jaar weer ga ik kopje onder, plunder ik de doos op zolder bij mijn moeder, op zoek naar de bullen die ik steevast draag, en beleef ik een vierdaagse die lijkt op de vierdaagse van het jaar daarvoor, en dáárvoor. De tijd staat stil, als in een freez, en dat maakt vastenavend voor mij juist zo aantrekkelijk. Het lijkt net alsof het gisteren was dat de Peperbus voor het eerst zijn kiel droeg, Cor Meerbach afscheid nam als Prins Nilles II en dweilband Wittutogok voor het eerst de hoofdprijs won bij de Grote Muziekgroepen in de optocht; het lijkt net alsof het gisteren was dat De Draak eindelijk ook de leut-neut-bonnen als betaalmiddel accepteerde.

VERGLIJDEN VAN DE TIJD

Tijdens vastenavend lijkt de tijd stil te staan, en juist daardoor word ik me bewust van het verglijden van de tijd. Als ik over de Kaai loop herinner ik me hoe ik vroeger, op mijn fiets, na afloop van de optocht, de grote wagens volgde tot ze weer veilig waren opgeborgen. Als ik richting de Sint Josephstraat drentel is het net alsof ik weer vleeswaren ga aanschaffen bij slagerij Oerlemans. Als ik over het Sint Catharinaplein –nee, de Vismarkt!- wandel ben ik opeens weer veertig jaar terug in de tijd en zie ik hoe mijn ouders met familie en vrienden bier bestellen in café Kees Raats. En ik zie ook hoe een bevriende huisschilder zijn klomp uitdoet, er bier in giet en de klomp –tot grote hilariteit van zijn omstanders- vervolgens aan de mond zet. Vastenavend is voor mij een feest van herinneringen en nostalgie, en ook een feest van rituelen en ongeschreven wetten, van opsmukloos decorum en van tradities die iedereen kent maar vrijwel nooit bespreekt – ik word me er pas van bewust als ik buitenstaanders met argusogen zie kijken naar wat voor Bergenaren volkomen vanzelfsprekend is.

TERUGVERLANGEN NAAR IDENTITEIT

Maar naarmate ik ouder word heeft het feest ook meer betekenis gekregen, in een tijd waarin de kerken steeds leger zijn, het katholieke geloof een minder dwingende rol speelt, en gemeenschapszin bepaald niet aan de orde van de dag is. In tijden van globalisering, in een wereld op drift waarin mensen het overzicht verliezen en terugverlangen naar een heldere en afgebakende identiteit, is vastenavond, vind ik althans, van grote toegevoegde waarde. Want voor even lijken alle mensen, losgezongen van de waan van de dag, één grote familie. Waarbij het verschil in achtergrond, opleiding, leeftijd of overtuiging nauwelijks een rol speelt. Waarbij het niet uitmaakt in welk café je staat – zelfs ’t Molleke verdient een bezoekje. Waarbij het ook niet uitmaakt met wie je praat - of niet praat: tijdens vastenavend mag je ook gerust middenin een conversatie weglopen. En het lijkt zelfs niet langer uit te maken wat je zingt. Er wordt iets minder rigide geoordeeld dan vroeger, toen er werkelijk helemaal niks boven Berrege ging en alleen liedjes uit Krabbegat werden geduld. Maar als tegenwoordig in pop-up-café Waldolala –is het er weer in 2017?- voor de zoveelste keer Luv’ wordt gedraaid worden er geen wenkbrauwen gefronst, integendeel. You’re the greatest lover – de dweilen zingen het elkaar van harte toe. Dankzij vastenavend ben ik elk jaar op een andere planeet, in een andere tijd, om bij het ochtendgrauw van Aswoensdag te constateren dat de veilige en overzichtelijke cocon weer voor een jaartje uiteen is gespat.

TERUG IN DE MOEDERSCHOOT

Al 36 jaar woon ik niet meer in Bergen op Zoom, en al 36 jaar kom ik terug. Net als heel veel anderen die opgroeiden in Krabbegat maar uitwaaierden naar andere plekken en jaarlijks opnieuw naar de geboortegrond af te reizen, voor een paar dagen vastenavend. Ze slapen bij hun ouders –voor zover die nog in leven zijn-, of bij vrienden die in Bergen op Zoom bleven wonen, of in een hotelkamer, op de Plaat, of in De Draak met uitzicht op de immer goedgemutste Peperbus. Ze werden advocaat of internetspecialist of accountant, ze verhuisden naar Meppel of Eindhoven of Antwerpen, ze leiden levens die niets meer van doen hebben met de dagelijkse Bergse handel en wandel – maar opeens zijn ze weer terug in de moederschoot en ‘vervallen’ ze moeiteloos tot de vastenavendrituelen. Ik vind dat wel mooi: dat hun huidige bestaan, op een heel andere plek, er even helemaal niet meer toe doet en ze moeiteloos, met z’n allen, vanaf het allereerste moment de neuzen dezelfde kant op zetten. Het is net alsof er een geheim verbond is gesloten waarbij ik, in een gesprek aan de toog, aan een half woord genoeg heb. Een louterende ervaring, al met al, die de gemeenschapszin nog wat extra vleugels geeft.

STICHTING VASTENAVEND

Preek ik hier voor eigen parochie? Ongetwijfeld, en niet alles is heilig aan vastenavend – en dan heb ik het nog niet eens over de opdoffer die de fysieke constitutie elk jaar uiteindelijk weer krijgt, met na afloop een griepje op de koop toe. Sommige tradities zouden best ‘ns op de schop kunnen – eindelijk een vrouwelijke Steketee of op zijn minst een vrouwelijke bestuursvoorzitter van de Stichting Vastenavend, en chauvinisme en typisch-Bergs zijn, ook in de optocht, niet per definitie orgineel. Tegelijkertijd heeft de Stichting Vastenavend er met zijn zorgvuldige bescherming van Bergse normen en waarden voor gezorgd dat het feest nog steeds bestaat, en de oorsprong van het feest recht wordt gedaan, ook voor en door de jongste generaties.

Ik kom elk jaar weer terug, gesteund door de alinea in mijn contract, ook als ik me, in de trein op weg naar Bergen op Zoom, moegestreden in het werk, afvraag wat ik mezelf in godsnaam weer ga aandoen. Ik ken gelukkig het antwoord, en dat houdt me precies op de been. Ik ga er weer vier dagen tegenaan, als vanouds, en als het even meezit tot aan het vallen van de kraai. Ik kan niet anders, het bloed kruipt waar het niet gaan kan – dat zit, hoe toepasselijk dit jaar, in de aard van het beestje.

Cornald Maas

44 JAAR DRUK OP DE KETEL BIJ BC D'EKSEKETEL!

‘e schrijve 1973. De klup wier opgericht as 'n Vastenavendaktiviteit van klup- en buurt’uis ‘t Òòfdketier op Borregvliet, bedoeld vor de jeugd van 14 tot 18 jare n’oud. De toen nog 18-jarege Ton Franssen, meldde z'n eige om ‘t ééle spul op te zette, same mè Franciscane broeder Leonardo, ok wel Leo genoemd. Omda t’eerste bouwsels gròòte koppe ware, itte de klup in de beginjare nog “de Water'òòfde’. Van 1976 af ging de klup deur ‘t Vastenavendleve n'as ‘d’Ekseketel’.

Onderwijl was de groep nie mir zo gebonde aan Borregvliet en wiere de B-wages ok nie mir gebouwe mè papiermesjee mar mè poliejester. Ok de lokasies veranderde van ‘t Òòfdketier naar de Franciscusschool aan d’Òòfdstraat. Toch nog iets mè ”òòfd”. Van dèèr uit nar ‘t ouwe n'Asselberregskeplèks en wir deur naar de Zuid Zijd’ave. Om vervolleges toch nog in ‘91 ‘n keer te ver’uize naar ‘t Konterscherrep.

Nog ‘n leste jaartal: in 1982 wier d’eerste n'Ekseketel A-wage aan ‘t pebliek getòònd.

AL 44 JAAR BEKANT KLAAR!

Onder da motto wor t’r dees jaar weer mè man en macht gelast, geboetseerd, geplakt en gespote n'aan ‘n jubeleejem-kreejasie.
t'Ontwerrep is ok dees jaar wir van d’and van Peter Franssen. Méér ken ‘n motto nie totte kerren komme van ‘t bouwe. Ielek jaar is ‘t wir ‘n rees tege de klok om de wage zo àf as meugelek in de Stoet der Stoete te krijge. Mar atta nouw alles was. Tegeswòòrdeg is 't ok ‘n rees tege de strenge veileg’eids-eise en de krappe finansieje. En da mè nèt wa te weineg ande. Mar da lat Ton en z’n manne nie minder lache. Want de leut ga bovenal! De stoet trek wij'er. Ommes draai d't om ‘t bouwe. De weg is veul belangrijker as ‘t einddoel.

ETSEKETEL

Om ‘t féést dees jaar kepleet te make wor t’r bij ‘t monement van de bouwers op de Kaai, ‘n tegel ont’uld. 't Is mar t’ope datter over dees tegel nie 'één gereeje wor mè staalborstels. Dan is t’r nog vor de klup zellef ‘n resèpsie en ‘n borrel. Agge d’Ekseketel nouw ‘n werrem art toedraagt, of agg'alles tuitelt wa te make n'et mè Vastenavend, dan kend'n spesjaal deur Peter Franssen gemakte n'ets kòòpe bij Jantje Rommel. As aandenke!

Dan kende zegge dagge ‘n echte etseketel aan oew muur et ‘ange!

Béészte en féészte...

Me 'n ebbe van alles en nog wa 't méészte`!

Van Berregse kiele, nuuwe dweiltjes, bontjaskes, lange jasse,
Berregse ròòje zaddoeke, Berregse buttons, speldjes,
oedjes en nog veul meer...

BERGSE DUMPHAL
IN en VERKOOP NIEUWE EN GEBRUIKTE GOEDEREN

www.bergsedumphal.nl

VAN KONIJNENBURGWEG 1A
in Bergen op Zoom
(Volop GRATIS Parkeergelegenheid)

Bompke, Beesje, Uske!

vink
makelaardij

Ok oew uis verkòòpe?
Dèèr kenne me mee uit de voete

0164 - 25 35 45

WA D'OOR IK?
GAS NOODEG?
BEL MIKE!

GEGARANDEERD BEZORGD!

YELLOW GAZ
voets
Ook voor de barbecue en camping!

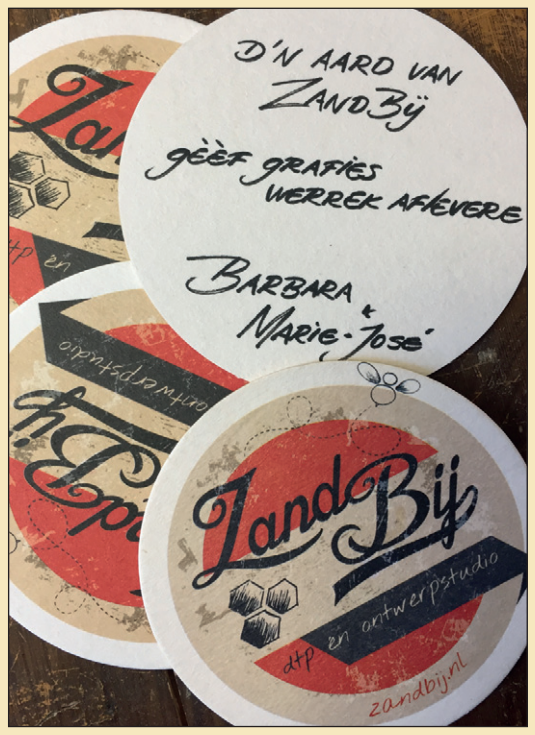
OUDE MOERSTRAATSEBAAN 41 4614 RN BERGEN OP ZOOM | WWW.VOETSBV.NL

dlb notaris

DLB notaris - Dahliastraat 94A T. 0164 21 09 31 - F. 0164 21 09 34
4613 DP Bergen op Zoom E-mail: info@dlbnotarissen.nl

Of het nu om wonen, leven of ondernemen gaat, in de hedendaagse maatschappij maakt u vele afspraken. Sommige wat minder belangrijk, andere hebben een groot effect op uw eigen wereld. Een goede regeling biedt hierbij zekerheid en rust, maar vooral een goede nachtrust...

Zo trouw as 'n ond!



Vor alles is 'n stappeplan!

DE HYPOTHEEKSHOP
Rijkebuurtstraat 5
4611 GZ Bergen op Zoom
T: (0164) 27 36 68
E: bergenopzoom1545@hypotheekshop.nl

Dag en nacht geld opneme...

Zelfs als alle kroegen al dicht zijn, is onze tap nog open.
Daar kunt u 24 uur per dag en 7 dagen per week terecht.
En dat is wel zo prettig! Bijvoorbeeld om de taxi naar huis te betalen. Of tijdens de Vastenavend als het echt gezellig wordt.

Bij de geldautomaat van ABN AMRO kunt u immers tot in de kleine uurtjes pinnen. Ook als u niet bij ons bankiert!

ABN AMRO BERGEN OP ZOOM
WASSENAARSTRAAT 57
TELEFOON: 0900-0024 (LOKAAL TARIEF)
WWW.ABNAMRO.NL

ABN·AMRO

Waardebon
Vastenavend Menu

1x Medium Big Mac Menu + 1x Happy Meal naar keuze

voor maar 7,50

Geldig tot 31-03-2017
Niet geldig i.c.m. andere McDonald's aanbiedingen. Alléén geldig tegen inlevering van deze waardebon bij McDonald's restaurant Bergen op Zoom McDrive

Leutkommietee D'n Olifanten'aar

A ZEDDE NOU?
Edde dèèr nog nooit van g'oord? Nou, dan zumme n'oe 's evekes bijprate.

Leutkommietee D'n Olifanten'aar prizzeteert om de twee jaar in Tejater De Maagd 'n echte Berregse Vastenavendrevu in d'ouwe trediesie mè d'alles d'r op en d'r aan. Bij veul optreejes in de vastenavendtijd ziede toch mééstal wa d'ouwere krabbe op de teneelplanke staan. 't Biezondere aan de vastenavendrevu van Leutkommietee d'n Olifanten'aar is datte speulers, muzekante n'en dansers ammaal tusse de 10 en 18 jaar oud zijn. Ze zinge dèèrom ok in d'r openingsliedje:

Mak nou mar 's plek vor ons
Mak nou mar 's plek gif ons 'n
keer ruim baan en
Gin grijze dakduif mar de
fienefleur van ons eige Krabbegat

LEUTKOMMIETEE D'N OLIFANTEN'AAR

Ge wit datte n'Òòg'eid in z'n Gouwe Krab twee are van 'n olifant bewaart. Één aar is t'r ingestopt deur Prins Nilles I en één aar è Prins Nilles III d'r bij gedaan. 'n Olifanten'aar breng d'ommes eeuwege jeugd en geluk. De leeje van 't kommietee vonne n't dèèrom wel 'n goei idee om d'r eige te vernoeme naar die olifanten'are in de gouwe krab van d'n Òòg'eid.

2014 : EI, MOTTE NOU 'S KOMME KIJKE

D'n eerste vastenavendrevu begon nie in 't tejater, mar op de gròòte binneplaats van 't Markiezen'of. Dèèr sprak Saar van d'n Olifanten'aar d'n Òòg'eid en 't pebliek toe daddet òòg tijd wier datte jonge Krabbe n's late zien wa d'of z'ammaal kenne. Toen ginge z'in optocht naar De Maagd en dèèr zag 't pebliek 'n meer dan geweldege vastenavendrevu.

2016 : DÈÈR ZIJN ME WIR

Ok de tweede vastenavendrevu begon bij 't Markiezen'of. 'n Trediesie was dus gebore. D'n olifant waar Saar op zat, was spesjaal vor 't Leutkommietee gemakt deur de Leutege Bouwers uit Lepelstraat. En in De Maagd weer 'n spektakel waarin de jonge Krabbe late zien datte Vastenavend wel dégelek in zullie gene zit.

2018

Neeje, dees jaar is t'r gin vastenavendrevu van 't Leutkommietee. Dees jaar kun d'in De Maagd geniete van 'n voorstelling van 't Berregs Leuttejater. Nog 'n jarke wachte, dus …. tot 2018!

BC AGGE MAR LEUT ET AL 11 JAAR LEUT!

BC Agge Mar Leut Et, of BC AMLE zowas damme zellef zegge, besta dees jaar al ellef jare. Da's op z'n eige n'al 'n schittere'de prestasie netuurlek. Zeker mè zo'n divers klupke as d'n deze. En daddet ammaal gelukt is, da kom d'omdatter ellef jaar trug wa biezonders is gebeurd.

UITPUILENDE PRIJZEKAST

Op zo'n gure, water-kouwe maandagavend, zowas damme d'r rond jannewarie best wel wa van ebbe, ging de kogel deur de kerrek. D'r ware n'n paar wijs ouwe manne van twee bouwklupkes, Makkeluk Zat en 't Slikzooike, die same deur wouwe. Zullie klupkes verkeerde, net as d'ouwe geroeste malle die nog buite stinge, in zwaar weer. z'Adde dan wel veul suukses kenne boeke, mar ellef wete d'r meer as één, vuil ande make licht werrek, ééne kraai mak nog gin èrrefst en beter ééne bonk klei in d'and dan de lucht van 't kleie van 'n ander... Da motte die manne zo'n bietje gedocht ebbe.

Goed… die manne wilde dus same vedder, want da leek ze wel 'n goei idee. Ellef jaar later kun d'aan d'uitpuile'de prijzekast wel zien da d't nog best wel 'n goei idee was ok! Dieje kast is al éél vaak getrakteerd gewist op ekstra planke, stutte, schore en schroeve, anders donder d'éél de bende n'in mekare. In die ellef jare zijn d'r deur die manne n'en vrouwe n'ommes twee tweede en marliefst acht eerste plekke verdiend! En ok nog 's de Prinseprijs drie kere, èn de Gouwe Bouwers Trofee. En ok nie zomar in 'n kattegerie. Neeje, in d'allermooiste n'en leutegste van d'Optocht: "gròòte lòòpgroep mè wage". Vor de snelle rekenèèrs onder oe: die n'ellefde prijs, ok wel bekend as de negend'eerste prijs, en dèèrmee de zeuvend'op rij, die kom t'r mette kommende n'Optocht bij netuurlek.

GIN KRAAIEPIES

Tegeswòòrdeg besta te klup uit 'n leutege miks van mense van allerlei pluimaazje. Jong en oud, dik en dun, knap en lillek, manne n'en vrouwe en nog van alles watter tusse zit. Regelmateg knal te klei tege de mure, vliege slijpmeules en laspistole deur de lucht, staan potte tjep in vuur en vlam en tenne n'aan d'n avend knalle de kròònkurreke van de bierfleskes. Mè d'éél veul art en ziel werreke z'ammaal, soms wel 's tot diep in de nacht of de volge'de morrege n'aan d'r kreejasie. 't Bouwe van 'n wage n'is al gin kraaiepies, mar d'r ok nog 's 'n ééle lòòpgroep aan vast knutsele... is éémaal 'n flinke klus. Mar, me gaan nog wel evekes deur! Op naar de komme'de ellef jare!

De klup wier opgericht op 23 december 1973, deur, pak 'm béét, zes man. In, oe ken 't ok anders, Kefee de Watertore. Van die zes man zijn d'r nou nog steeds twee aan 't bouwe.

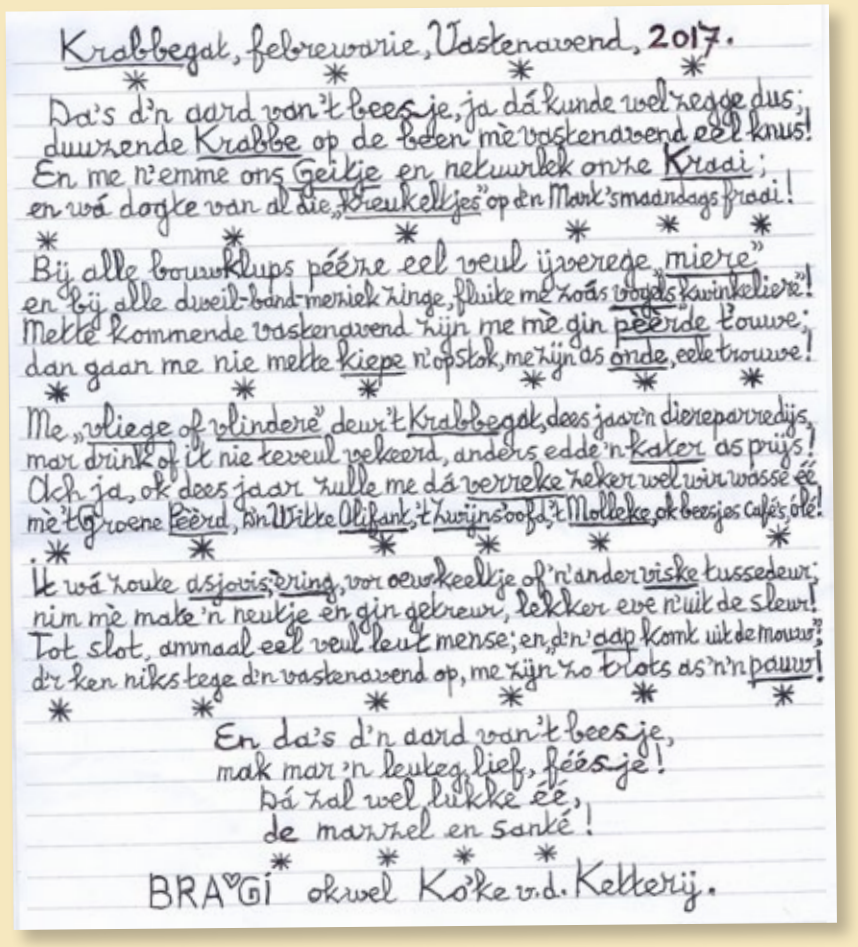
d'Eerste drie jare wier t'r gebouwe n'in de kattegorie lòòpgroepe, wa medéén al 'n eerste prijs opleverde. De wage d'r op moes eigelek 'n B-wage worre, mar deur de gedreve bouwers rolde d'r 'n A-wage n'uit de Balsebaan, waar de klup toen ge'uisvest was. Ok dà wier 'n eerste prijs! Net zowas de dèèr op komme'de drie jare. 't Kon nie op, zoude zegge. Verschille'de bouwkotte wiere d'r vanaf 't begin aangedaan. Van de keuke van Kefee de Watertore, 'n onbewòònbaar verklaarde wòòning, naar de Wijnveem en uiteindelek de bekende Nis'ut naast 't kefee. De leste wage die dèèr wier gebouwe, wier 'n B-wage. Deur 't tijdgebrek, vanwege de ver'uis naar 'n nuuw bouwkot aan de Kaai. Ok dees B-wage wier, 't wor 'n bietje van 't zellefde, bekròònd mette n'eerste prijs. Kortom, BC de Watertore was in die tijd éél suuksesvol.

ME WORSTELE N'EN KOMME BOVE

33 Jaar geleeje, in 1984, atte bouwklup wel 'n éél biezonder ontwerrep van d'and van Ton Verheezen. 'n A-wage die beston uit 5 kleine karrekes achter mekare, mè d'n totale lengte van wel meer as 30 meter! In die tijd kon zowiets gebouwe worre n'omda begin jare tachteg 't ok kriezes was in Nederland. Éél veul mense zate zonder werrek. Zowel overdag as saves bouwde ze mè meer as vijftien man aan de wage. Nouw madde gij twee keer raaje d'oeveulste prijs dattie wage kreeg...

In 1991 wier t'r afscheid van de Kaai genome n'om te gaan bouwe n'op 't Konterscherrep. Onder 't motto: "Mar ach, aan alles kom d'n einde. 't Is éél erreg jammer, mar 't mot. Straks gaan me n'ammaal nar buite en ga voorgoed de deur op slot". Ondanks 'n uitpuile'de prijzekast, stonte klup in 't voorjaar van 2015 op 't punt van stoppe. Gin ontwerreper, gin boetseerder, gin spuiter en nog mar 'n klein aantal leeje. Toch wier t'r mè man en macht 'n pracht B-wage gebouwe, "Me gaan vor koper". 'n Ware n'opleving was 't gevolleg mè, jawel, 'n eerste prijs. Ge ken gerust zegge en artop roepe datte bouwers van BC de Watertore "De slave van de Vastenavend" zijn.

Zullie worstele n'en komme bove.
D'n aard van de Watertore.


Krabbegat, febrewarie, Vastenavend, 2017.

Da's d'n aard van 't beesje, ja dá kunde wel zegge dus, duvende Krabbe op de been mè vastenavend eel knus! En me n'emme ons Geikje en netuurlek onze Kraai; en vó dogte van al die „Freukelijes" op èn Mark's maandags fraai!

Bij alle bouwklups péére eel veul ijzerege „miere" en bij alle duveil-band-meniek zinge, fluite me zoás vogels kwinkeliere"! Mette kommende vastenavend zijn me mè gin péérde t'ouwe; dan gaan me nie mette kiepe n'opstok, me zijn as onde, eelte trouwe!

Me „vliege of vlinderé" deur 't Krabbegat, dees jaar 'n diereparredijs, mar drink of it nie teveul gekeerd, anders edde 'n kater as prijs! Och ja, ok dees jaar zulle me dá verreke zeker wel vur wasse éé mè 't groene Peérd, 'n Witte Olifant, 't Zwijnsoofd, 't Molleke, ok beesjes Café, óle!

It vó zouke asjoris, ering, vor oewkeelkje of 'n ander viske tussedeur; nim mè make 'n neukje en gin gekreur, lekker eve n'uit de sleur! Tot slot, ammaal eel veul leut mense; en d'n aap komk uit de mouw; d'r ken niks tege d'n vastenavend op, me zijn zo blots as 'n pauw!

En da's d'n aard van 't beesje,
mak mar 'n leuteg lief, féésje!
Dá zal wel lukke éé,
de marmel en sanké!

BRA♡GI okwel Ko'ke v.d. Ketterij.

WIJ STAAN VOOR JE KLAAR!

ELKE ZONDAG GEOPEND VAN 11.00 - 17.00 UUR!

intratuin Halsteren

www.intratuinhalsteren.nl
volg ons op Facebook en Instagram
www.facebook.com/intratuinhalsteren
www.instagram.com/intratuinhalsteren
Intratuin Halsteren, Halsterseweg 65a
0164 - 650050 - info@halsteren.intratuin.nl

Openingstijden: ma. 9.30 - 17.30 / di. 9.30 - 17.30 / wo. 9.30 - 17.30 / do. 9.30 - 21.00 / vr. 9.30 - 21.00 / za. 9.00 - 17.00 / zo. 11.00 - 17.00

Certo stoffering

Certo stoffering heeft een jarenlange ervaring in de stoffering. Van vloerbedekking tot raamdecoratie bent u bij ons aan het juiste adres. Bij ons staat kwaliteit tegen een scherpe prijs voorop. Kijk voor een impressie van onze gerealiseerde projecten op onze referenties. Zo heeft u een idee van wat we kunnen en wie we zijn. Ook voor de combinatie vloerverwarming en vloerafwerking kunt u bij Certo terecht!

www.certoprojectstoffering.nl

CERTO projectstoffering

A.J. KOEVOETS

GAS - WATER - CV ERKEND INSTALLATEUR

Service en Installatie

- Onderhoud
- Gas en Water
- C.V. installatie
- Dakbedekkingen
- Loodgieterswerk
- Zonnepanelen

UNETO-VNI GASNed

Bergen op Zoom T 0164 - 256 535
www.koevoetsinstallatie.nl

karren vol voor weinig!

zwarte markt

tot 70% korting

Mee GAMMA wor elke klus 'n feesje.
Da's d'n aard van 't beesje.

GAMMA Bergen op Zoom
Kruisakkers 11
0164 - 24 42 50
GAMMA Bergen op Zoom
gamma.nl

dat zeg ik GAMMA

Een menukaart met lokale producten uit Bergen op Zoom en omstreken

Altijd Kakelvers

HEMINGWAY
Culinair genieten

Grote Markt 36 - 4611 NT Bergen op Zoom
Telefoon: +31 (0)164 25 20 50
E-mail: info@restauranthemingway.nl

Snuf, de lui'e n'ond

De tillefoon ging, en ik neem die altijd pas naar ééééééél lang wachte n'op. Gewòòn omda'k m'n eige d'r eerst toe w'aan mot zette, en dan denke mense n'ok dagge gròòt wòònt! Eindelek nam ik op, "alloow, mè mijn". 't Was de redaksie van de vastenavendkrant, ofda'k 'n stukske wou schrijve? En 't eerste wa'k docht was: "sjezus, motta nouw?", kunde dèèr nouw écht niemand anders vor vinde?

Mar netjes opgevoed zowas da'k zijn, zee ik: "ja,… netuurlek doen'k da!" 't Was evekes stil aan d'andere kant van de lijn, want da d'antwoord attie nie verwacht denk. En ja w'or, toen kwam vraag twee, Kende dèèr dan ok 'n leuteg tekeningeske bij make? Gij kenta d'altijd zo leuteg". Ik ken oe vertelle, de moed zonk me gelijk naar m'n schoene, mar allee, denke'd aan wa d'ons moeder altijd zee: "Ge gedraag d'oe netjes!", was ok m'n antwoord "ja" op deze vraag. "O ja?" vroog tie, "en ken 't dan meschient wel voor kersemus klaar zijn?" En toen brak m'n klomp! Toen a'k 't nie mir, en da kom gewòòn éél simpel, omda'k chroonies lui zijn. Dèèr ken ik niks aan doen or, das aangebore zee de dokter. Ik schijn 't van me n'ouwe n'eer t'ebbe, die was da d'ok. Tege n'èm zeeje z'altijd: "Gij…, gij zij nog te lui om oew gat dicht te knijpe n'agge geschete n'et!" En ik eb die erfenis gekrege, iets mè d'n chromosoom of ellef teveul of te weineg.

't Tekeningeske ierbove stel d'n dweil in 'n bruin kefeeke voor, mar dèèr addik gin zin mir in. Da's d'n aard van 't beesje, zumme mar zegge…

As lui zijn zeer zou doen…

Da begon al bij m'n geboorte, dèèr was ik 2 weke te laat. En as klein kulleke n'addik nie één, mar twee lui òòge! Te lui om uit m'n òòge te kijke, zumme mar zegge. Toen'k van de kleuterschool af kwam was 'k 18 jaar, omda'k alle klasse vier keer over eb gedaan! 't Voordeel dèèrvan was wèl da'k tellekes d'oudste van de klas was! Tege de tijd da'k moes gaan werreke zee m'n moeder, "As lui zijn zeer zou doen, dan zouwe gij d'ééle dag de moord stikke van de pijn, kul; 't lijke me verstandeg dagge òf bij defènzie, òf bij Fielep Morres ga werreke…". Da leste n'is't geworre. M'n vrouw zee laatst nog tege me, "zouwe gij nie 's op zoek gaan naar 'n obbie?". "'n Obbie?", docht ik. Ge snap 't wel, a'k èrreges te lui vor zijn is't wel 'n obbie… "Ja", zee ze… "ga sporte n'of zo, dèèr knapte van op". Om d'r mar 'n bietje tevreeje te stelle n'ek mar 'n abbenementje genome n'op de denksport, altijd andeg agge smorreges op de wc evekes niks te doen et. Kortom, zo lui as mijn kunde ze nie snel vinde. Atter 'n olimpiese medallie voor lui'eid zou zijn, dan zou'k 'm nie ééns gaan ale. Stel d'oe voor da'k zo'n end mot lòòpe, en dan die treeje nog op. Neeje, lat mijn maar lekker in m'n luie stoel zitte!

Wie denke ze wel nie dasse zijn?

Meschient edde wel 'n bietje moeite meddet leze van deze vastenavendkrant. Eigelek is da d'ok nie gek. Oew eige diejelekt kun d'as de beste prate n'en verstaan, mar as da d'opgeschreve wor en agge da mò leze dan wor d't 'n ander paar mouwe.

Hans Heestersmans* è gelukkeg 'n paar regeltjes gemakt en agge die in de gate n'oudt dan ken d't Berregse nie alléeneg makkeleker leze… mar ok schrijve.

Diejelektgenòòtschap De Berregse Kamer perbeert nie alléeneg ons prachtege diejelekt te beware n'en op allerlei meniere vast te legge, mar ok zette ze d'r eige n'in om d'r vor te zurrege damme n'ammaal op dezellefde menier ons diejelekt opschrijve. 't Zou vus te veul plek in deze krant inneme n'om al die Berregse spellingsregels ier op te schrijve. Mar in 't Berregse Woordeboek staan z'ammaal.

Wie denke ze wel nie dasse zijn?
Da zegge sommege mense wel 's asse n't nie ééns zijn mette menier oe daddet Berregs geschreve mot worre volleges De Berregse Kamer. Mar lat ons nou toch 's eerlek zijn; as me nou ammaal op onze eige menier 't Berregs gaan opschrijve da wor d't 'n uisouwe van Jan Stéén en snappe me n'over 'n paar jaar gin mallemoer mir van wa t'r eigelek bedoeld wier.

Agge dees jaar 'n leuteg teksje wul make vor oew karreke n'in d'n Optocht of vor aan oew dweilpak dan edde meschient wel wa d'aan 't lijsje ieronder.

Agge nou nog meer wul wete n'oe dagge iets opschrijve mot, stuur dan 'n meel naar ***info@deberregsekamer.nl*** *en dan ellepe z'oe wel.*
En ge wittet; wie da t'r in d'n Optocht 't gèèfste Berregs gebrukt makt kans op ***d'Appestroffee****. 'n Wisseltroffee die na d'n Optocht op de pui van 't stad'uis aan de winnaar wor d'uitgereikt.*

**Hans Heestermans (Oud-Vossemeer, 1943) oud-redacteur van 't Woordenboek der Nederlandsche Taal en de Grote (Dikke) Van Dale. IJ wit bijna alles over 't Berregs en è dèèr jarelang stukskes in de krant over geschreve.*

AL 55 JAAR SPEULE MÈ D'T VAGEVUUR!

Voor dagge begin te leze, mott'evekes oew gedachte bijstelle. 't Komme'de ver-'aal speul z'n eige namelek nie af in 't Krabbegat, mar éél wijd weg. Éémaal in de Straot! Dus dagge nie denkt: eila, dieje mens ken ik nie! Of: eila, waar leg ta d'in Berrege? Da ken dus kloppe, want 't ga d'ammaal over De Straot en Altere, Bessembinders en Spinole. Waar Vastenavend Karnaval it, mar de Leut d'r nie minder om is!

'T KIEPEKOT VAN LÓÓS

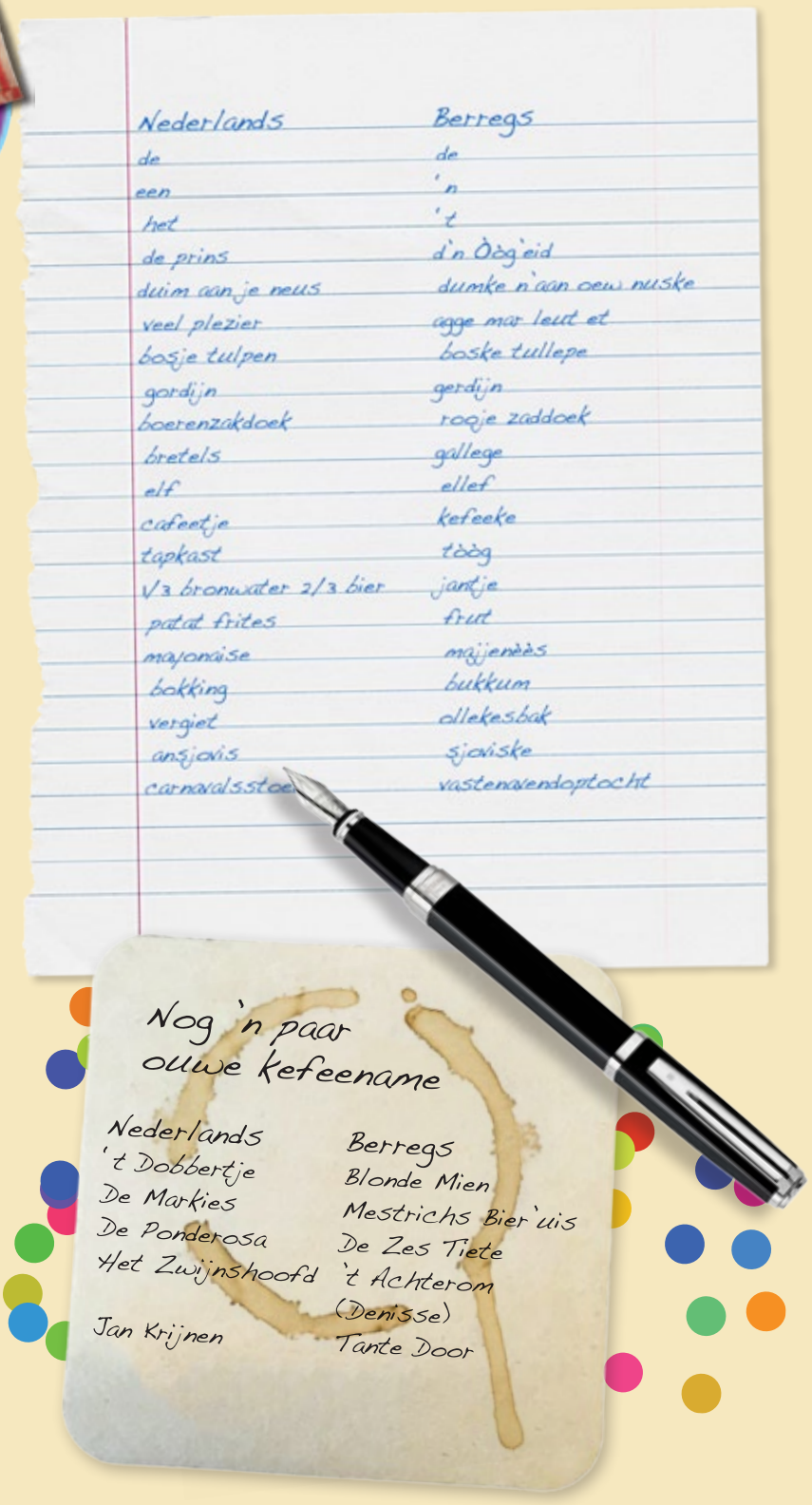
Me schrijve 1962. De carnavalsvereneging wier opgericht vanuit 't buurtschap 't Vagevuur. 't Was 'n jaar na datte Stichting Karnaval Lepelstraat wier opgericht. Vanaf da memènt wier t'r begonne mee te doen aan d'Optocht. In d'eerste jare nog vor de kinders, mar d'r wier al gauw gròòter gedocht. Tot 't memènt kwam datter zó fannetiek gebouwe wier aan de wages, datte deur waarlengst de wage naar buite zouw motte passe, te klein wier. Deur d'oprichter van de klup, Geert Lóós, wier da d'éénvoudeg opgelost, deur mette vóór'amer 'n gat in de muur te slaan. Na de karnaval ettie z'n kiepekot wir op fesoen gebrocht. Én gezurregd da d'alle wages in de jare d'r naar, naar buite konne komme. In 2002 ad Geert Lóós onderwijl z'n voorzitters'amer, die tie ok in z'n gereedschapskist ad legge, mè pijn in 't art overgedrage en kreeg de klup 't nuuws t'ore da zullie 't terrein, de werref van Lóós, ginge verlate in verband mette gezondheid van d'eigenèèr. D'r was al beslote da zullie same mè d'enkel andere klups zouwe gaan ver'uize naar 't industrietrein "d'Ouwe Meule" in Altere. Alléeneg de Gemeénte n'ad di plan nog nie éémaal rond. Ierdeur adde ze inééne 'n lekaasie-prebleem. Mar, zowas da gaat in 'echte geméénschappe, stelde d'r iemand z'n schuur beschikbaar vor te bouwe. Zo wier t'r toch wir mè veul goeie moed 'n wage gebouwe!

Aan 't begin van sezoen 2005-2006 ware de kotte n'aan d'Ouwe Meule eindelek geréed en krege zullie 'n vaste bouwlekaasie same mè Stichting Alterse Carnaval en B.C. de Waterstraot. Mar toch… d'Ouwe Meule miste de nostalgie van 't bouwe in d'ouwe lóóds van Lóós. Al was 't alléeneg mar omda d'Altere gin Stroat is.

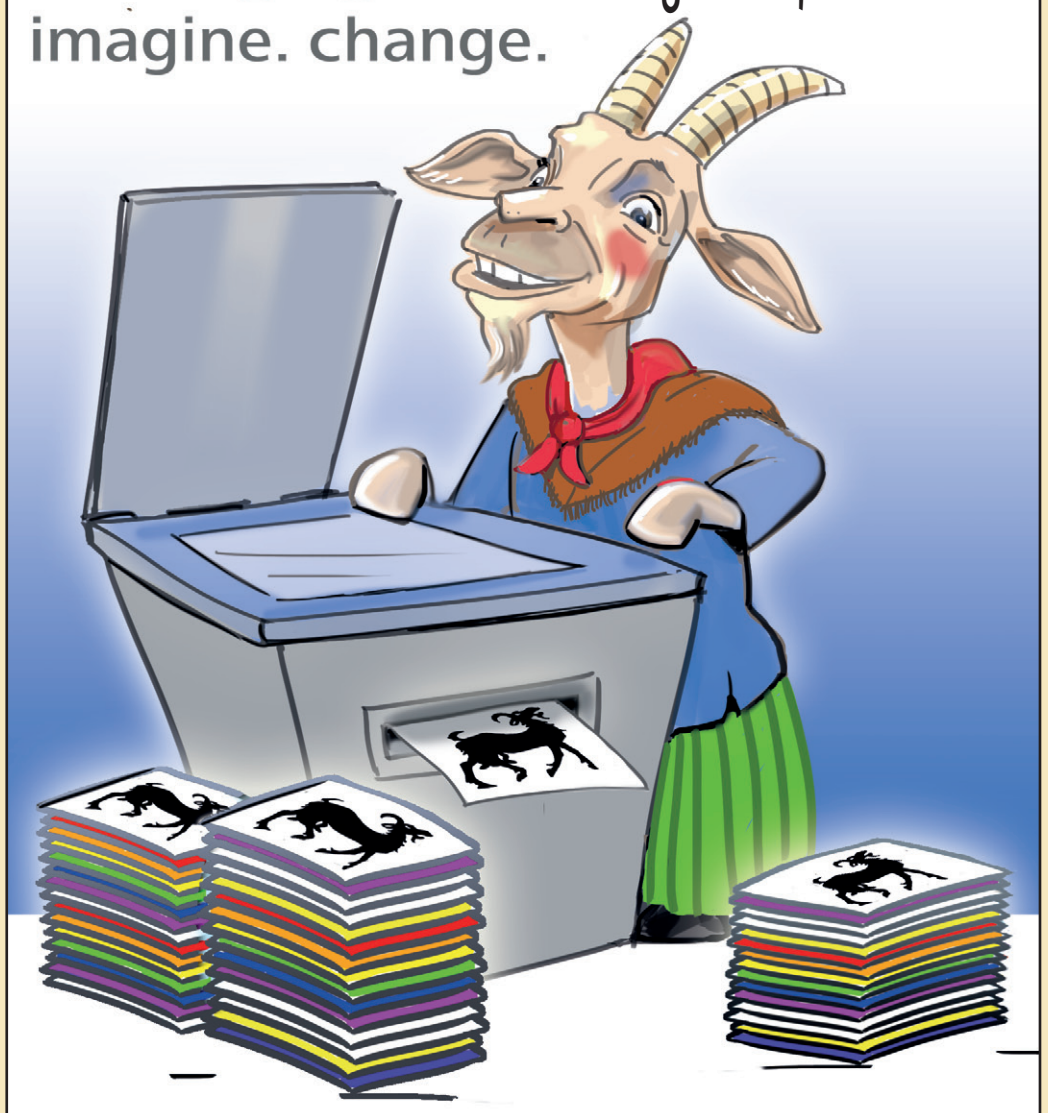
JUBELEEJEM IN 'T KEBOUTERBOS

Di jaar is 't tijd om 't jubeleejem te viere! 'n Mijlpaal! Want d'op-één-na-oudste klup in de geméénte Berrege besta 55 jaar. En di wor netuurlek uitbundeg gevierd. Mè d'alle veerteg bouwers. 'n Aantal waar méeneg bouwklup sjeloers van ken worre. En wa d'ok uitzonderlek is, is da dèèrvan vijftien vrouw zijn. Op 14 jannewarie was t'r gròòts féést in 't Patronoat van de Straot. Op 18 februari is iederéén welkom op 't bouwkot vor d'ope n'avend! Zet mar in oew agenda. Uiteraard is 't òògtepunt van 't jubeleejemjaar de pracht van 'n wage, onder 't motto: Al 55 jaar los in ons Kebouterbos. Vastenavend-elemente zijn d'r nie mir in te vinde. Sins 'n paar jaar is da nie mir verplicht.

Agge nouw nog meer wil wete, dan motte mar 's kijke n'op de Feesboekpagina van 't Vagevuur!



RICOH
Ge'eid goed in printwerrek!
imagine. change.



Blankenweg 24, 4612 RC
P.O. Box 505
4600 AM Bergen op Zoom, The Netherlands
Tel. 0164 - 280808

Deur en deur voor goeie zorg!

Tusse de Schuifdeure is mede mogelek gemakt deur tanteLouise

tante Louise
de beste zorg waar thuis ook is

Vraag over de zorg? 0900 – 900 4444 (dag en nacht bereibaar) - www.tantelouise.nl

CapsNobel
Accountants &
Belastingadviseurs

www.capsnobel.nl Uw accountant gevestigd in Bergen op Zoom en Halsteren

DE BÉÉSTEBEND(E) MÈ D'T CARNAVAL DER DIERE

In 't gròòte bos bij Lievesberreg, op 'n plek die ginniemand ken, wier vroeger éène keer per jaar 'n gròòt féést g'ouwe deur 't kelézje van Bos & Waterbééste van 't bos. Da was 't zogenaamde Carnaval der Diere!

De baas van alle bééste was op dieje dag de Kikkerprins. IJ wier vergezeld deur 'n kleurrijke Sprink'aan, 'n echte spring in 't veld. De Sprink'aan, Sjaan g'ete, wilde 't bééstebos 's 'n kirke flink op z'n kop zette! Maar oe? IJ vroeg 't de geit van Mie d'n Os, mar die ston vastgenageld op t Bléékveldje allééneg mar te mekkere, omda zij nie mee kon doen. Sjaan Sprink'aan vroeg 't dèèrnaar aan de Kraai van Wana. Die ad wel 'n ideeke: me gaan mè d'alle bééste n'uit 't bos de Kikkerprins muzikaal verrasse mè d'n echte bééstebend. Zo moeielek ken da toch nie zijn? Zo gezeed, zo gedaan.

Sjaan kwam eerst lengst Frank de Gorilla, da's de baas van't bééstebos en 't kelézje van Bos & Waterbééste. Frank ken as de beste kloppe n'op z'nne borst as 'n echte gròòte trom en was dèèrmee d'idejale leider van de bend. Sjaan zocht wij'er en kwam Arjan de Koei tege. Arjan was lekker aan 't graze n'en makte veul geluid zonder veul te zegge. Sjaan oorde allééneg: Boeeeeeeee. IJ wis 't gelijk! Arjan de Koei wor de trombone van de bend. Lat Arjan mar schuive. Dèèr is tie goed in. Sjaan zocht ok 'n rusteg béést vor de zachte klanke. Aan de vijver in d'n Eidetuin zag tie Ad de Pad zwemme. IJ was de broer van de Kikkerprins, mar was stiekem 'n bietje sjeloers op z'n broer. G'oorde n'm dèèrom nie zo vaak. Perfekt dus as klarinet. Inééns oorde Sjaan Sprink'aan 'n luid gegrom achter 'n bòòm. Da was Patrick de Leeuw. Ze ware n'm toch nie vergete? Iederéén schrikt alzeleve as de leeuw verbij kom, want vaak ziede n'm in gin velde n'of wege, mar as tie d'r is nim tie veul plek in beslag en wil tie gèère gezien worre. De klanke van de Leeuw lijke n'op de lage tone van de soesafoon.

Sjaan Sprink'aan miste feitelek nog één muzikant en da was de zangeres van de bééstebend. D'r kwam persies op da memènt 'n lief Nachtegaaltje n'aangevloge. Da was Yvonne n'en zij wilde n'éél gèère meezinge mette bend. Zo was éél de bééstebend kepleet. Kepleet? Tatatata… niks d'r van! Dèèr toeterde Ton d'n Oliefant. Da was 'n gròòte verschijning zeg! D'n Olifant ken ard toetere n'as 'n echte trompet. IJ toetert veral op de memènte dattie nie mot toetere. Ton moest meedoen of de rest nouw wilde of nie…

Eindelek kon 't rippetere beginne! D'r moes gerippeteerd worre want de bééste n'adde nog nooitvanzeleve same gespuld! Allééneg wa d'n bééstebende was da! Alles klonk deur mekaar, ginniemand luisterde naar mekare n'en van same speule was gin sprake. Frank die klopte zo ard op z'nne borst da Ton z'n eige nie mir oorde. Ad de Pad was de tel vaak kwijt en Arjan schoof zo snel van links naar rechs da Patrick de pertij nie kon vollege. Yvonne Nachtegaal prebeerde as ééneg vrouwebéést in de bend orde n'in de chaos te scheppe, want z'adde mar 'n paar rippetisies vor 't optreeje mè d't Carnaval der Diere.

Alle bééste ware stikzenuwachteg en deeje stinkend ard d'r best mette rippetisies. En eindelek was 't memènt dèèr: 't optreeje op 't groene netuurpodiejem op de gròòte plek in 't bos. De Kikkerprins genoot mé volle teuge. IJ zee naar aflòòp: "Ondanks de verschillende n'aardjes van de bééste is t'r wel 'n leutege bééstebend te vorreme, agge d'r mar vor rippeteert en naar mekare luistert".

Zo ziede mar da bééste n'en mense in 't Krabbegat éél veul op mekare lijke! Da zit ierzo in d'n aard van 't beesje.

-Dweilbend De Vetpan-

"DA ZIT AL 3X11 JAAR GEBAKKE"

Begon ammaal zo'n 3x11 jaar geleeje voor deze jarege Dweilbend. De Vetpan wier gebore tusse de sperries en de boerekool bij Groenteboer Maas.

Dèèr was de Vetpan nog vel over 't muzikale béén. Ze konde wel wa vet op de botte gebruike. Da vet prebeerde ze later te kweke bij de Ponderoos. Ze wiere dèèr al wa vetter in d'r rippetwaar, mar toch was 't nog 'n magere boel. Echte vette muzikante, mè vette popperiekes wiere ze pas in de Lievevrouwestraat bij 't Wape. Van gin vetpot naar de Vetpan, en da d'in 3x11 jaar. In al die jare wonne ze de vette Worstprijs mè d't Dweilbendfestival en adde ze 'n dikke tweede prijs mette n'Optocht van messchient wel onderd jaar geleeje. Na al die jare begon de bend bietje bij bietje af te slanke mè d't aantal rippetisies in de maand. De vette jare begonne wir wa magerder te worre. Ondanks alles bleef de bases 't zellefde en viel t'r ginniemand af. Om 'n afvalrees onder de bendleeje voor te zijn, beslote zullie da rippetere nie éémaal d'r ding was. Ze name 'n dik rippetwaar en speule oenneer en waar ze zin ebbe. Rippetere n'is netuurlijk ok gewòòn overbodeg, da wit iederéén.

Al 3x11 jaar zijn ze vet onder de panne. Dèèrom mot de Vetpan blijve doen waar dasse goed in zijn: de leut blijve versprei'e deur de strate van 't Krabbegat.

Dweilbend De Vetpan, van arte prefiesjat! Jullie ebbe 't dik, dik en dik verdiend!

DA'S D'N AARD VAN 'T BENDJE

Ge ken ze wel. Van die tiepiese bendjes. Mar al die tiepiese bendjes ebbe n'ok tiepiese muzikante. Agge deze Vastenavend in 't kefee zijt, motte mar 's lette n'op d'n aard van 't bendje, dan kunde lache. Dèèrom wa tips vor de muzikante die 't 't ardst kenne gebruike, zodasse dees jaar nie 't pèèrd achter de wage spanne.

SCHUIFTROMBONE
Nim bevobbeld die lui mè d'r trombones. 't Is van de wilde bééste n'af, agge die trombeniste zie speule. Feitelijke gezien zijn da de mense mette gròòtste klep. Atter gespuld mot worre, zijn zullie d'r as de kiepe bij en staan ze veraan op da podiejem. En ard dattie mense speule, da's nie normaal mir. Veul van die trombeniste denke n'ok da d'n schuif 't makkelekste instrement is, omda ge mar 'n bietje mot schuive en da 't dan wel goed mot komme. Nouw, ik ken oe vertelle: da's nie zo. Gewòòn rippetere dus, luie n'onde!

TROMPET
Die schuive meuge dan wel 'n gròòte klep ebbe, feitelek zijn die trompetiste nog veul erreger. Gròòtere muzikale aantjes zijn d'r nie. Ze zijn zo trots as 'n pauw, op d'r eige zogezeed. Aan de bolle wange mè d't blaze kunde wel zien dattie trompetiste feitelek éémaal nie wete waar dasse nouw mee bezeg zijn. En ok al zing d'ellek vogeltje zowas 't gebekt is, die trompetiste motte wel begrijpe dasse vor aap staan as t'r wir wa schel gepiep uit d'r tutter komt. En agge òòger mot speule, motte oew trompet nie om'òòg richting 't plefon wijze. Normaal op oew mondstuk blaze, n'is wel 'n opsie.

OUTBLAZERS
Over makke lammekes gesproke. Ge ken z'erkenne omda ge ze nie ziet, mar ok nie oort. Zullie staan achter op 't podiejem, al is da d'ok wir de schuld van de trombeniste. Ore doede z'ok nie, maar ok di d'is wir de schuld van die schuive. Outblazers worre n'ok wel in één asem genoemd mè pechvogels. t'Is nie vor de poes, mar jullie meuge d'r ok zijn or beste outblazers. Lat nie mir over oe éène lòòpe deur die trombeniste en ge zal zien dagge nie mir 't zwarte schaap zal zijn.

SLAGWERREK
Di zijn de blaffende onde, die nie bijte. Ze lijke vaak ruig en gevaarlijk, mar zijn da nie. 't Zijn wel de werrekpèèrde van de bend, mar da motte mar nie tege ze zegge. Me late ze mar in d'r waan, want me wille de kat nie in 't gerdijn jage. Zeker nie mette Vastenavend. Dus veruit mette geit en lat ok 's oew zachte kant zien, al zal da nie alzeleve makkelek zijn agge de maat aan mot geve.

Mar wa d'is nouw 't magiese? Zet alle muzikante nouw op 't podiejem en ge kreg 'n optreeje van è'k-me-jou-dèèr. Same wete die kroegtijgers wel van wante en zo is nou éémaal d'n aard van 't bendje. Aal dees jaar alles van stal, blef d'oeweige, mar kek ok naar 'n ander. Da's 'n waar'eid as 'n koei.

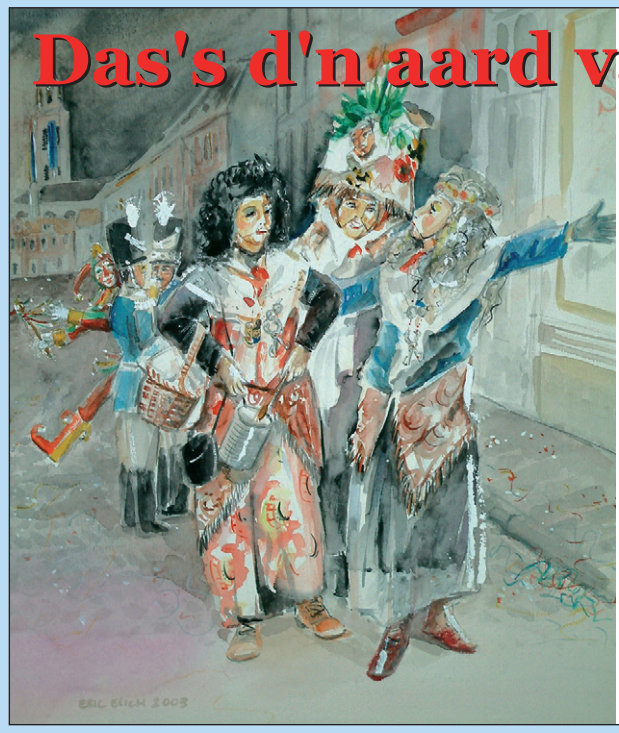
Zoveel meer!

Kinderopvang & BSO

Me doen altijd gèère ons best vor onze kinders
en zullie vaders en moeders.

Da's d'n aard van 't beesje

Kèk mar op **www.zokinderopvang.nl** voor 'n vesteging bij oe
in de buurt of bel gerust naar **t** 0167 726 970.



Das's d'n aard van 't beesje

AGGE NOUW ECHT 'S
LEKKER WIL DWEILE
DEUR DE STRATE...

KÒÒP DAN OEW
SCHOENE BIJ TAALMAN.

ME N'EBBE ZE IN
ALLE SOORTE EN MATE!

Taalman
SPECIALIST IN VERANTWOORD SCHOEISEL

Wassenaarstraat 19
4611BS Bergen op Zoom
tel. 0164-234206

Mette kepjoeter!

3D MODELLERING 3D PRINTING 3D IMPRESSIES 3D ANIMATIES

VISUAL FIRST

WWW.VISUALFIRST.NL - INFO@VISUALFIRST.NL

MONEY
IS FOR HAVING FUN

BERGEN OP ZOOM
KLOOSTERSTRAAT 2
MA T/M DO 10.00-24.00, VR & ZA 10.00-02.00, ZO 13.00-24.00
GRATIS ENTREE | 18+ | SPEEL BEWUST | FAIRPLAY.NL

FAIR PLAY CASINO

'n Apke ete
doede bij
Restaurant De Hemel

Restaurant
De Hemel
Moeregrebstraat 35
4611 JB Bergen op Zoom
T. 0164-210108

BVR Groep

ICB Inno Concept Bouwen.nl

BVR GROEP BV
DA'S PAS BOUWE!

BVR Groep BV bestaat uit
BVR Bouw BV | BVR VastgoedOntwikkeling BV | BVR Bouw Gorinchem BV | Suijkerbuijk Bouw & Service BV | Rasenberg Bouw BV

BVR Groep BV
Ettenseweg 48, 4706 PB Roosendaal | Postbus 1355, 4700 BJ Roosendaal | 0165 63 11 11 | **www.bvrgroep.nl**

Duuzendpòòt Concordia 6x11 jaar

Dweilbend die feitelek ‘n dweilbend is, mar toch ok wir nie. ‘t Klink lasteg, mar da d’is ‘t ammaal nie zo. Kek mar naar erremenie en dweilbend Concordia, want zullie doen da d’al 6x11 jaar!

Naar d’n oorlog, toen de Vastenavend nog in de kinderschoene ston, tutterde erremenie Concordia al mee mette n’Intocht en d’n Optocht. Naar wa veranderinge n’in ‘t muzikale groepke, veranderde de naam ok mee. Inéén wier Concordia d’n Coba band. Omda de naam net zo Berregs was as de polenèèze in ‘t Krabbegat, beslote de leeje om ‘n Berregs sausje over de bendnaam te late lòòpe. Da sausje luisterde vanaf ‘t end van de jare ’70 toen naar “Merck Toch Oe Sterck”, oe Berregs wil d’t ebbe?

Wa wel blijkt is datte jubelerende bend van dees jaar nie vies is van wa veranderinge. Bij zullie is ‘t ammaal zo zeker as ‘n scheet in ‘n netje, want later veranderde zullie de naam wir lekker in Concordia, zowas de dweilbend zogezeed. Bietje bij bietje wier ‘t vanuit de meziek-vereneging steeds lasteger om nog messenalle de stad in te gaan as dweilbend zijnde om ‘n mopke te speule. Steeds meer leeje vloge n’uit naar andere dweilbendjes, waardeur dweilbend Concordia mooi in de n’aap gelezjeerd was. Da wil echter nie zegge da zullie gestopt zijn as dweilbend, neeje…niks is minder waar. Mette Vastenavend gaan ze same mette Prins lengst d’n Erremeblok, ‘t ABG en ‘t zieken’uis om ‘n glimlach te kenne tòòvere n’op gezichte van de zieke en d`ouwere n’onder ons.

Wilde Concordia di jaar bewondere, mar ziede ze nie in de stad, vergit dan nie da zullie gewòòn ok nog ‘n erremenie zijn en de sterre van de n’emel kenne speule.

Dweilbend Concordia, of oe jullie ok magge n’ete: op naar de volgende 6x11 jaar, prefiesjat!

TOT ’T END TOE
STOPT AL 4X11 JAAR NIE
”EN DAN GAAN ME TOT ’T END TOE MAR DEUR”

ovenstaande regel konde gij fleet jaar ore n’op ‘t B-kantje. En da was netuurlijk ‘n ommaazje n’aan Dweilbend Tot ‘T End Toe, omda zullie dees jaar ‘n jubelee te viere n’ebbe. Al 4x11 jaar denke zullie nog nie aan stoppe; ze gaan tot ‘t end toe deur, oe dan ok.

Dasse mar deur blijve dendere kom veral omdasse ‘n stebiele basis ebbe mè d’n klupke van manne. Ze zijn mar al te trots op zullie bend van één en al testosteron. Oe konsekwent ze zijn blijk wel as me kijke naar de gròòte tromspeuler. Of feitelek motte me speulster zegge. Tusse ammaal manne schittert d’r ‘n vrouw in ‘t midde op de gròòte trom, en dèèr zijn ze mar al te blij mee.

Net as ellek bendje ebbe zullie in al die jare n’ok veul òògtepunte mee magge make. Waarschijnlek was da toen de bend nog volledig uit manne beston. Andere òògtepunte ware de prijze mette n’Optocht en ware zullie 11 jare lang de bend van Steketee. Omda zullie naar 4x11 jare n’ok wa ouwer zijn geworre, oef die poppekast ammaal nie zo mir vor Tot ‘T End Toe. Vanaf de zijlijn aanschouwe ze nou d’n Optocht en kijke tevreeje trug oe zullie vroeger meeliepe mè d’en zonder Steketee.

Waar ge ze wel ken vinde, is gewòòn nog speulend in ‘t kefee netuurlijk. Nim bevobbeld 19 febrewarie in’t Zwijns’òòfd. Dan ouwe ze ‘n féést op de plek waar ze al die jare n’al rippetere. En witte wa? Gij mag ok komme. Oew zwemspulle oefde nie mee te neme en ge wor nie tuis gebrocht. En ge mot netuurlijk Tot ‘T End Toe blijve.

Manne n’en vrouw, van arte prefiesjat!

Wa was toch da schelle gepiep van de leste tijd? ‘t Tjielepe, brulle n’en schrééuwe iel mar nie op. Soms was da kattegejank nog best wel om aan t’ore, soms meschient wa minder. De dierebescherreming wier d’r al op afgestuurd en zellefs de dierepliesie vertrouwde n’t ammaal nie. De keléga’s van Steketee troffe uiteindelek ‘n geitje n’aan, da zellefs redelek gezelleg was. ‘n Gezelleggeitje zogezeed.

Mar wa bleek? ‘t Was gewòòn één van de nuuwe dweilbendjes die ‘t Krabbegat dees jaar rijker is geworre, Want agge denkt datter al wel genogt muzikante rondlòòpe mette Vastenavend, dan eddet mis. En wa bleek nouw nog meer? Één van die nuuwe bendjes luistert naar de naam “Gezelleggeitje”. Zo ziede mar: toeval besta nie. Of ‘t nouw kattegejank is of nie, dees jaar wor ‘t voor dweilbend Gezelleggeitje ‘nne stéengoeie, vooruit mar mette geit!

Mar da was nog nie alles, neeje! Me n’ebbe di jaar dus nie één, nie twee, mar vijf spiksplinternuuwe dweilbendjes die de stad gaan verovere. Nim bevobbeld dweilbend “De Krabbegatse Bend(e)”. Me n’ebbe n’t ier wel over mogelek toekomstege winnaars van ‘t Dweilbendfestival of potesjele kans-ebbers om te meuge speule n’op de Blauwe Schuyte. Zo adde d’r nog nie over nagedocht éé?

En ‘t blef mar deurgaan mè d’t aanstorremend telènt, ‘T Ga Van Eiges. En lat da nouw net de naam zijn van da d’andere nuuwe bendje. Deze jonge n’onde oeve niks gin moeite te doen om d’r eige mette kommende Vastenavend te prissetere. Da ga d’ommes van eiges. Net as dweile.

Dèèr voelde niks van, mar Me n’ebbe n’t. Gè d’t waarschijnlek al deur, mar da zijn inderdaad ok twee nuuwe bendjes van ‘t Krabbegat. Me n’ebbe mè d’éél ‘t Krabbegat en ver dèèr buite veul vertrouwe n’in jullie en zijn d`r gròòtseg op da jullie ‘t muzikale féést blijve versprei’e.

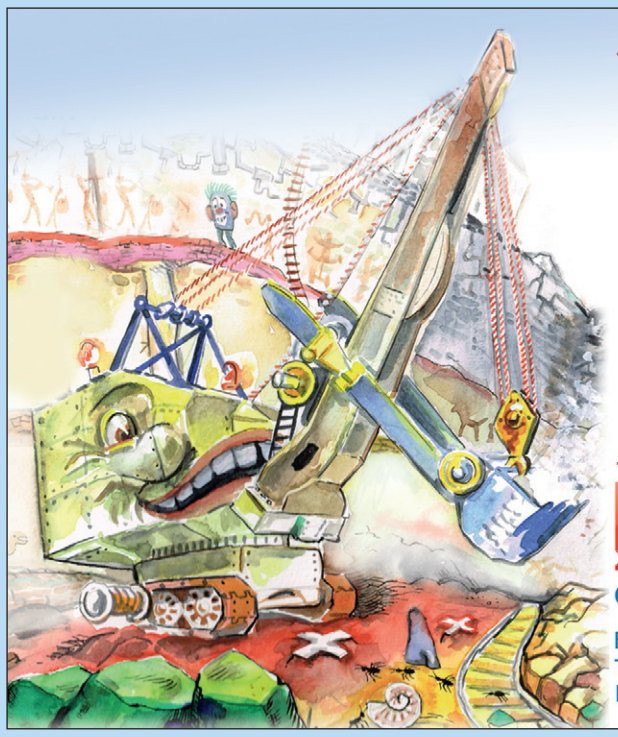
Mar let d’r wel evekes op agge nouw kattegejank of gebrul oor komme vanuit ‘t Slik, de Mortier of weet ik van waar. g’Oef de dierepliesie nie gelijk te belle. Wagge beter ken doen, is mè d’al die nuuwelinge meedweile agge ze ziet, want deze nachtegale gaan ‘t nog ver schuppe, da kenne me n’oe wel vertelle!

Doete was de deur uit!!!

A&X Textielverzorging

Agge na de Vastenavend
oew bulle wil late wasse
n'of stoome

Motte bij A&X wasserij zijn
aan de Veilingdreef 22-24
Tel: 244545
dan edde pas leut !!!



Grondwerrek en
terreinonder'oud
Dà val bij ons
in goeie aarde!

Verhalst
Grondwerk en terreinonderhoud
Bergen op Zoom
Tel.: 0164 687 953
E-mail: info@verhalst.nl

Dèèr ebbe me aardeg'eid in!

Potterstraat 36
4611 NJ BERGEN OP ZOOM
Telefoon: 0164-257978

RIJBROEK
SCHILDERWERKEN

Email: rijbr44@hetnet.nl

Telefoon: 06-28562812

MACHINEFABRIEK
HEYNEN B.V.

+31(0)164-235671 INFO@HEYNENBV.NL WWW.HEYNENBV.NL

Bergh Bouwsystemen levert maatwerk HSB gevel, vloer en dakelementen. Benieuwd naar de mogelijkheden voor uw project? Neem dan contact op via 0164 212 346 of info@berghbouwsystemen.nl

BERGH BOUWSYSTEMEN
berghbouwsystemen.nl

Meer informatie?

www.cargill.nl
www.cargill.com

Over werken bij Cargill: via
www.cargill.nl of
e-mail: *werken@cargill.com*

Over Cargill:
e-mail: info@cargill.com

Lelyweg 29-31, Bergen op Zoom
Westkade 115, Sas van Gent

Bij Cargill in Bergen op Zoom en Sas van Gent zorgen we voor de verwerking van maïs en tarwe. Vanuit deze producten worden zetmeel, zetmeelderivaten (o.a. glucose-stropen) en alcohol geproduceerd. Deze vormen de grondstoffen voor levensmiddelen zoals snoepgoed, (fris)dranken, zuiveldesserts, koekjes, soepen, enzovoort en worden ze verwerkt in non-foodartikelen, zoals papier, karton, farmaceutische en cosmetische producten.

Cargill®

44 JAAR APOTEOSE*

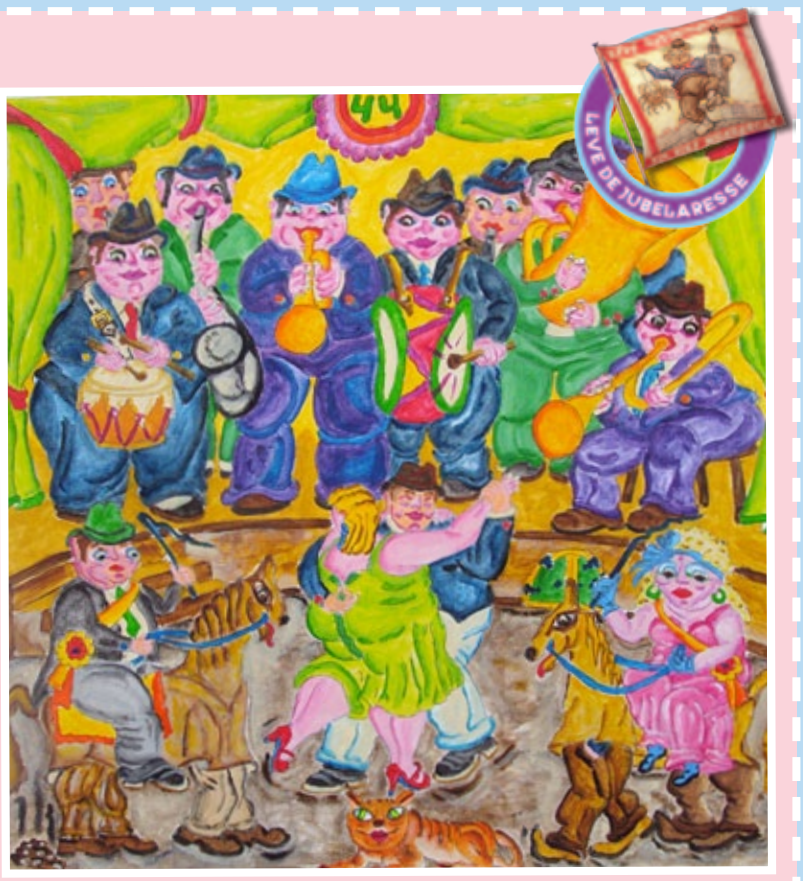
Mooi woord, vijf klinkers en drie medeklinkers, 'n bietje sjiek, buitelands woord. 'n Moeielek woord zoude denke, mar mooi nie in 't Krabbegat, want dèèr is 't 'n begrip, onlosmakelek verbonde n'aan 't Dweilbendfestival.

Uit nòòd gebore n'om vanzeleve nie mir te verdwijne. 't Éérste festival wier nog g'ouwe n'achter 't Provoost'uis, mar vor de derde edisie adde me n'al twee zale nòòdeg: de Korebeurs en Den Hollandsche Tuyn, mar mè d'n gezameleke n'afsluiting op de Mart. Nouw, da wier 'n echte apoteose en die apoteose, die ging nooitvanzeleve mir weg. Die van fleet jaar was awwir de 44ste.

A'k me n'òòge dicht doen, zien ik 't taffereel weer zó voor me: as alle dweilorkeste n'aan de beurt gewist zijn, ga t'r 'n lange stoet naar de Mart. Kek, dèèr zien ik 't tupke van de vlag al uit de Fortuinstraat de Mart opdraaie. 't Is donker, 't podiejem 'n bietje erremoeieg verlicht en de voorzitter van de zjurie, op 'n trapke, nim 't woord: Sjaak Touw, Arrie Stalpers, a`k me n'eige nie vergis. 't Kon ok inéén al gèèf koud zijn; ik zien Wannes II en Nilles III ondanks d'r werreme sjaal nog staan te blauwbekke, mar dèèr adde zjurievoorzitters as Paul Asselberregs en Enk Witjes gin bodschap aan.

En dan de n'uitslag: netuurlek was iederéén mè lof geslaagd, mar toch is de spanning, tot op de dag van vandaag, nog alzeleve voelbaar en d'ontlading bij 't bekend make van de verschillende onderschei'inge nog alzeleve eve gròòt. Of 't nouw de worstprijs, de meziek- of de pebliekspris, de vernuuwings- of d'òòfdprijs is... De winnaars zijn eufories, eeuwege roem is zullie ten déél gevalle. En watter vedder op m'n netvlies kom: die meléé van gròòte tromme, al da koper…Kakkefenie wor erremenie.. Zo zal 't ok dees jaar weer zijn, en vollegend jaar en…

*Kom uit 't Grieks, "vergoding, ver'effing tot god" is de letterleke betekenis, "ver'effing van 'n sterveling tot de rang van 'n god, schitterend slottoneel van 'n voorstelling, indrukwekkend òògtepunt as slot".



Dèèr zit 'n luchje n'aan SH De Kragge 4x11 jaar!

Afval besta nie, zouwe zullie zegge van dweilbend De Kragge. Net zowas da d'onkruid nie verga, doe De Kragge da d'ok nie, dan netuurlijk de dweilbend wel te verstaan.

Al 4x11 jaar is t'r gin vuiltje n'aan de lucht vor de dweilbend, waarvan ge zou denke datter wel 'n luchje n'aan mot zitte, agge zullie naam oort. Lang geleeje, spulde ginniemand van die rijke stinkerds van De Kragge nog 'n n'instrement. Ze kochte 'n tutter, trom of 'n bekke n'en ze keke wel oe wijd ze kwame. In 't begin motte die repetisies één gròòte Kraggezooi gewist zijn zo ebbe me g'oord, mar naar 44 jaar oefene is da dik goed gekomme. Me zulle mar nie de vuile was gaan buite'n'ange n'en verstandeg ons mond ouwe.

Al diezellefde tijd as dasse oud zijn, doen zullie al mee mette n'Intocht en d'n Optocht. 't Ken zijn dagge De Kragge nog nooitvanzeleve gezien et mè d'één van die twee dage. Ier zit 'n luchje n'aan zulde denke. Oe kenta nouw, da zullie mee doen, mar da ginniemand De Kragge gezien et?

Nouw, da kom omda zullie mette n'Intocht of Optocht mee doen as bouwklub Non Plus Ultra, BC De Puit of BC Femilie Openneer. Zo lat De Kragge ons mè d'n andere naam, toch nog 'n poepke ruuke. En na 4x11 keer, zijn ze da kunsje nog nie verleerd.

Dees jaar oeve z'op Asselewoensdag de Mart nie aan te vege n'en meuge ze de dag d'r voor ekstra veul kefettie strooie. SH De Kragge, me zijn nie vies van jullie.

SH De Kragge, da jullie nog lang meuge blijve bestaan en ruuke, prefiesjat!

UT STADSLIJNTJE GA D'AL 3X11 JAAR AS 'N TREIN

t Stadslijntje is 'n dweilbend die in 3x11 jaar veranderde as de seizoene n'in 'n jaar. Lang geleeje begon d'ouwe garde in 't Fort, waarna ze naar de Kròòn ginge, daarna 'n rippetisiekot adde bij de Lambertijnen'of om vervolleges wir trug te gaan naar de Kròòn.

Ok bij de bendleeje is t'r in die jare wa veranderd. In d'eerste 11 jare wiere ze beter en beter. Ge kon ze toen, maar ok nouw nog, erkenne n'aan die oranje sjaals. 't Eerste jubeleejem beslote z'af te sluite mette ceedee 'Me garandere n'al 11 jaar gin kwaliteit'. De ceedee was dan ok van 'n kwaliteit van è'k-me-jou-dèèr.

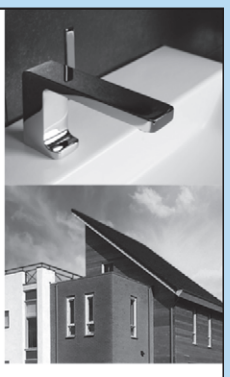
Toen 't muzikale samespel van Ut Stadlijntje vor eeuweg op 'n schijf vastgeleed was, ging de bend richting de 2x11 jaar. D'r kwame wa jongelui bij en de bend groeide n'as kòòl. Aan d'n ééne kant kwame d'r jonge leeje bij, maar aan d'n andere kant verliete d'ouwe leeje n't schip. 't Was mooi gewist. Oewel 't lastig was om d'ouwe leeje n'uit te zwaaie, spulde ze nog ééne keer mè jong en oud in de Stoelemat om d'r tweede jubeleejem nog mar 's goed te viere.

Bietje bij bietje leke d'r zich donkere wolleke same te pakke bove Ut Stadslijntje. Ge kon Ut Stadslijntje, da verwijst naar 't ouwe stadslijntje da dwars deur de stad reej, 't best vergelijke mette Nederlandse Spoorwege. In 't begin zag 't 'r nog goed uit, mar aan 't end viele d'r steeds meer treine n'uit. D'r was vor Ut Stadlijntje gin sprake meer van vertraging, mar meer of zullie d'r bestemming wel zouwe n'ale, zoveul treine viele d'r uit.

Toch tufte Ut Stadslijntje lekker deur en wist zo van zes leeje, zestien leeje te make. De donkere wolleke verdwene n'en Ut Stadlijntje ging wir volleges de dienstregeling. De volgende alte is nou 3x11 jaar en 't ga dees jaar lòòpe n'as 'n trein as da 't nog nooitvanzeleve gelòòpe n'et.

Manne n'en vrouwe van Ut Stadslijntje, veul leut tijdes jullie jubeleejemjaar!

VAN MIJN IDEE
NAAR MIJN HUIS



Stelt u zich eens voor: met een mooie kavel op het oog en een hoofd boordevol ideeën ontwerpt u samen met 1 van onze creatieve ontwerpers uw eigen huis. Uw eigen woonwensen zijn daarbij de grote inspiratiebron. Vervolgens regelen wij alles voor u en heeft u niet de zorgen als het huis gebouwd wordt. Dat lijkt een droom, onze Alles-Kan-Villa kan die droom voor u werkelijkheid maken.

ZEEBRABOUW

Bronkhorststraat 12 | 4651 SZ Steenbergen
T: 0167-566668 | info@zeebrabouw.nl

www.zeebrabouw.nl

brummelhuis
mijn idee van wonen

www.brummelhuis.nl

Het Broekenpaleis
Zuidzijde Haven 25
4611 HB Bergen op Zoom
T. 0164 234800

NIELAND
Advocatuur

Voert de algemene praktijk
met de nadruk op:

- Economisch Strafrecht
- Strafrecht
- Arbeidsrecht
- Ondernemersrecht
- Echtscheidingen & Alimentatie

T 0164 - 241000 F 0164 - 240870
E info@nielandadvocatuur.nl

www.nielandadvocatuur.nl

www.stolmedklinieken.nl

zkn

GOED NIEUWS:

STOLMED OOGKLINIEKEN
HEEFT GEEN WACHTTIJDEN.

Tevreden patiënten. Dat motiveert ons iedere dag weer opnieuw om u de beste oogheelkundige zorg te bieden. Waarom? Gewoon omdat eigenlijk iedereen recht heeft op uitstekende zorg. Verzekerd en onverzekerd. Geen ingewikkeld gedoe, wel klantvriendelijk, efficiënt en toegewijd. Dus ook geen wachttijden, Dat is wat we u garanderen.

- ✓ Verzekerde en onverzekerde zorg
- ✓ Geen wachttijden
- ✓ Hoge kwaliteitsstandaard
- ✓ Zeer ervaren artsen en optometristen
- ✓ Keurmerk Zelfstandige Klinieken Nederland
- ✓ Gratis parkeren

STOLMED
OOGKLINIEKEN

VESTIGINGEN oogklinieken: BERGEN OP ZOOM, Peter Vineloolaan 46a, 0164-246923
ETTEN-LEUR, Voorsteven 100-116, 076-5040909 - GOES, s' Heer Hendrikskinderendijk 111, 0113-212228
RUCPHEN, Van Wesemalestraat 13, 0165-344586 - ZEVENBERGEN, Haveneind 25, 0168-323003

PEER EN DE WOLLEF

'r was 's 'n manneke, da Peer itte. Peer wòònde mè z'n vader en moeder in de binnestad en deur 't jaar was da d'arstikke leuteg, want d'r gebeurde n'alzeleve wel wa. Peer zat dan ok gèère n'op z'n faveriete plekse n'in de n'erreker, achter 't raam in de voorkamer. Dèèr staarde n'ie soms ure naar de verbij kommende mense n'en rakte dèèrbij dikkels in gedachte verzonke. Peer was 'n echte dròòmer.

Ok mette Vastenavendtijd zat Peer dikkels op da plekske en Peer was verzot op de Vastenavend, oewel tie 't nog nooitvanzeleve n'echt g'ouwe n'ad, want Peer z'n vader en moeder vonde d'r gin klap aan en Peer was nog te jong om al allééneg Vastenavend te gaan ouwe. Al starend achter 't raam in de voorkamer, dròòmde n'ie dan ok nogal `s `n kirke weg en stelde z'n eige voor tusse de dweilende Krabbe. Mar attie dan deur z'n moeder wir bruut uit z'n dròòm g'aald wier, omdattie bevobbeld d'n afwas moes gaan doen, was de werkelek`eid ard.

ÒÒGKETAKT

Op 'n zaterdagmorrege n'in de Vastenavendtijd zat Peer wir op z'n vaste stekske. 't Was nog vrij rusteg op straat. D'r liepe wa vaders mè kleine jong verbij, mar ok 'n groepke jonges en meskes in Vastenavendbulle. Da leke leeje van 'n dweilbendje. Eén van de jonges keek eve n'om en Peer en ij adde n'eve n'òògketakt. Medéén kreeg Peer wir ontzettende zin om ok Vastenavend te gaan ouwe n'en ij dròòmde weg en fanteseerde da tie ok tusse die jonges en meskes van da dweilbendje meeliep.

ACHTELEKE CARNAVALSVIERDERS

Op zaterdagavend, toen Peer bekant naar bed moes, keek tie nog eve naar buite, waar 't Vastenavendrumoer van de zaterdagavend op 't punt van beginne ston. Inéén zag Peer da dweilbendje wir verbij komme, mar nouw netjes in fermasie meziek makend. De jonge, mè wie Peer dieje n'ochtend òògketakt ad g'ad, liep weg uit de fermasie en kwam eve vor 't raam staan. IJ zwaaide naar Peer en dee z'n dumke n'aan z'n nuske. Peer z'n moeder kwam de kamer binne en zee; "Ei Peer, wa stade gij dèèr te doen en wie is da?! Die achteleke Carnavalsvierders ok! Kom, 't is bedtijd!". O, wa wilde Peer gèère n'n kirke Vastenavend gaan ouwe, al was 't mar ééne keer. IJ zuchtte diep en liep mè z'n moeder mee naar bove.

VASTENAVENDKRANT

'n Week later was 't écht Vastenavend. Peer wist persies oe da d't pregram in mekare zat, want 'n paar weke n'eerder ad ie de Vastenavendkrant wete t'onderscheppe, die z'n vader fleet jaar vanuit de brievebus zó in de pepierketeener ad gegooid. Toen de Vastenavendkrant was bezorregd, attie 'm vakkundeg weggestopt tusse de vensterbank en de verwarreming op z'n vaste plekske achter 't raam in de voorkamer.

EI OE IST?

Op zaterdag, in 't vroeg van de middag, zattie naar buite te kijke n'en fanteseerde n'over d'n Intocht. Inééns schrok tie op uit z'n dròòm want de jonge n'uit da dweilbendje ston wir vor 't raam. Allééneg en mè d'n trombone n'in z'n and. Die ging netuurlek meziek make mette n'Intocht. "Ei oe ist?" oorde Peer 'm deur 't glas ééne zegge. De jonge droeg 'n lange zwarte jas mè d'n soort bontkraag. IJ ad 'n òòp mè gerdijne n'om en op z'n jas prijkte 'n òòp buttons en stickers. IJ droeg 'n gròòte bril en 'n gekke neus en op z'n kop attie 'n soort van wollevekop. "Ga d'ok Vastenavend ouwe?" Peer lachte, mar bij die opmerreking versomberde z'n blik. De jonge dee z'n dumke wir aan z'n nuske en zee: "Agge mar leut et!" D'r was vor Peer feitelek gin ouwe mir aan, zo gròòt was 't verlange n'om Vastenavend te gaan ouwe, mar ij zag nie oe.

DWEILAVEND

Da dage dèèrnaar zat Peer bekant onafgebroke voor 't raam en keek reik'alzend en wegdròòmend naar de Vastenavend'ouwende verbijgangers. De jonge van da bendje attie nie mir gezien sins die leste zaterdagmiddag. 't Was ondertusse vroeg op de maandagavend en Peer zat op z'n stekske te wachte tot z'n moeder 'm zou roepe da d't bedtijd was. IJ wis da d't dweilavend was en zag dan ok verschillende gemaskerde fegure aan 't raam verbij trekke. IJ dròòmde weg en stelde z'n eige voor oe datte dweilavend d'r uit zou zien en ij schrok z'n eige n' oedje toen inééns 'n gestalte in de gedaante van 'n wollef vor 't raam ston. De wollef wenkte n'm en Peer twijfelde. De wollef wenkte n'm nog 's en Peer keek gespanne richting de keuke. Z'n moeder was 't aanrecht aan 't schòònmake n'en z'n vader zat in d'achterkamer, aan z'n bero te werreke. Peer pakte z'n kans, glipte deur de zijdeur van de voorkamer naar de gang, griste z'n jas mee en vloog deur de voordeur naar buite.

BODSCHAPPETAS MÈ BULLE

De wollef pakte n'm bij z'n and en same liepe ze de straat uit, 't oekske n'om. Dèèr gaf de wollef 'm, zonder wa te zegge, 'n gròòte bodschappetas mè d'ammaal ouwe bulle en 'n maske d'r in. Peer ulde z'n eige n'in de bulle en de wollef ielep 'm dèèrbij. Same voegde ze d'r eige tusse de dweile n'en Peer z'n lijf vulde z'n eige mè werremte. IJ kon 't bekant nie gelòòve, ij was Vastenavend aan 't ouwe! Voor z'n gevoel liepe Peer en de wollef ure tusse de dweilende menegte deur en Peer kwam òòge tekort. IJ zag verschillende dweile, oorde veul meziek en dròòmde weg in 't rumoer van de dweilavend…

Inééns wier tie wakker… in z'n eige bed. Ad ie nouw gedròòmd? En waar was de wollef? Attie nouw echt Vastenavend g'ouwe? IJ ging uit bed en stiefelde naar z'n vaste plekske n'achter 't raam in de voorkamer. IJ pakte de Vastenavendkrant, sloeg 'm ope waar dattie gebleve en de titel van 't eerste artikel was 'de wollef rui wel van baard mar nie van aard!' En ij was gelukkeg dattie nouw eindelek 'n kirke Vastenavend g'ouwe n'ad, of da nouw echt zo was of nie!

Wa Gif Ut gif 't féést al 3x11 jaar deur

Lang geleeje, zo'n 3x11 jaar geleeje, wier d'r 'n bend uit de grond gestampt die de Berregse Vastenavend vor goed zou verandere. Ge zou denke 'Wa Gif Ut'? Nouw, da dochte de mense van dweilbend Wa Gif Ut dus ok. Wa begelei'ers en 'n aantal dweile mè d'n verstandeleke beperreking vonde n't d'òògste tijd om 't Krabbegat te late zien da d'iederéén 'n dweil is in art en niere. Ze zochte 'n instrement en dochte bij d'r eige: 'ach, Wa Gif Ut'.

En da d'adde ze nie allééneg mè d'instremente. Neeje, zellefs 'n eige Boereploeg mè d'n Nar, Gròòtste Boer en Steketee was nie te veul. Dweilbend Wa Gif Ut zijn de waag'alze van de Vastenavend en de piejeniers van 't nuuwe dweile en da d'al 3x11 jaar. In die tijd ebbe ze gerippeteerd in kefee de Poort, datter zellefs al nie mir is. Dèèrnaar rippeteerde zullie bij dagsèntrem De Pompon aan de Dahliastraat zo dasse de sterre van de n'emel konde speule. Uiteindelek zijn zullie uitgekomme bij de Ponderoos, wa netuurlijk éémaal niks gift, want in wellek kefee zullie ok speule, mette muzikale vaardig'ede ebbe z't dik voor mekare.

Dweilbend Wa Gif Ut is in de lòòp der jare 'n leutege miks geworre van mense die 'n art ebbe vor de Berregse Vastenavend, 't gif ammaal niks want t'is ommes Vastenavend. Mette Vastenavend mak 't ammaal nie zoveul uit. 't Gif zellefs niks agge bevobbeld uit Roosendaal zou komme. Oké, meschient dan 'n bietje, mar ok nie éél veul. Want oe g't ok wendt of keert, 't draai d'ammaal om de leut.

Wa d'ok niks gif, is dagge lengst ken komme bij 't donneteursféést op maandag 20 febrewarie in de Ponderoos. Dèèr zal 't één gròòt féést zijn van è'k-me-jou-dèèr. En agge nouw denkt: 'da's 'n leutige klup, dèèr wil ik ok wel bij', dan ebbe me goed nuuws voor oe. Zullie zoeke nog 'n nuuw muzikaal lei'er en 'n trompetist. Ge ken ze wel vinde vieja zullie Feesboek, en witte wa, wens ze dan gelijk prefiesjat, dan doen wij da nouw.

Wa Gif Ut, prefiesjat mè 3x11 jaar!

BIJ ONS KUNT U EEN HEEL JAAR WAGENS KOMEN KIJKEN!

automotions
www.automotions.nl

SNEPVANGERS

zekerheid,
24 uur per dag
0800 2052

kruisakkers 36, bergen op zoom
SNEPVANGERSGLAS.NL

GLAS sinds 1952